Exija Hoy al Vendedor "CRITICA Magazine": Es Gratuito

V — Número 4856
es, lunes 7 de febrero de 1927

Crítica

5ª EDICION
16 Pgs. EN DOS SECCIONES y un suplemento "tableau"

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

TOCA A SU FIN LA GUERRA CIVIL EN CHINA

CON MAS FUERZAS QUE NUNCA SE LEVANTAN LOS REVOLUCIONARIOS EN LA REPUBLICA DE PORTUGAL

Hoy

— turistas millonarios del Asturias no despiertan el asombro de nadie.

— Pesimismo infundado del presidente de la Sociedad Rural, señor Duhau.

— Vuelve a insistirse sobre la mediación argentina entre Bolivia y Paraguay.

—Londres conserva el cetro de la elegancia masculina.

—Los "rotarios" y su próximo congreso de Montevideo.

—Anécdota del R. Padre Brandam.

Buenos Aires está invadido por los turistas millonarios del Asturias. Pero Buenos Aires es una ciudad muy grande y muy rica para que les lleve el apunte a esos plutócratas. Digámoslo así, en porteño. Será el único lugar de la vasta jira proyectada — exceptuando las capitales europeas — en la que la presencia de estos seres privilegiados pase desapercibida.

El encanto de estas jiras, lo hemos leído en Blasco Ibáñez, es el comprobar como en las cinco partes del mundo se inclinan y se doblan ante el dinero de los hombres blancos .

—¡Banchich!... ¡Banchich! es el grito de todos los pilluelos del Oriente, persiguiendo las propinas. Los asaltan los guías; los explotan de todos modos.

Aquí los dejamos tranquilos. Es el mayor encanto, para ellos.

Entre los turistas está Mr. Marmon, Es uno que experimentará un grave disgusto en Buenos Aires. Mr. Marmon, multimillonario, es dueño de la fábrica de automóviles de lujo que lleva su nombre, escasamente conocida entre nosotros. Las marcas rivales le han ganado el mercado a Mr. Marmon.

En otras partes, en cambio, el Marmon es un coche que goza de las predilecciones y de la moda.

En películas de vulgarización científica que, a propósito, faltan enteramente en el programa de exhibiciones de nuestros cinematógrafos, Mr. Frederick Melville está realizando una campaña interesantísima, la divulgación de las funciones del organismo vistas a través de los rayos X y cinematografiadas.

Melville ha reanudado sus experiencias de cinematografiar los rayos X, iniciadas antes de la guerra e interrumpidas en 1914. Con paciencia ejemplar ha llegado a resultados que pueden considerarse perfectos. Melville muestra en sus películas, el funcionamiento de los pulmones durante la respiración, los latidos del corazón y de esta intervención de los Rayos X se desprende enseñanza para médicos y profanos.

Frederick Melville, el que ha llevado los Rayos X al cine.

Es sensible, insistimos, que los exhibidores de cine no presten atención a las películas científicas y culturales, entre nosotros. Y es que da más dinero una historia de cow-boys.

El talento de estadista de Primo de Rivera se revela, en esta semana, en dos cosas: en el arreglo de la cuestin de Tánger, — que quiere ser concedida a España, — y que será el más sonado de los fracasos internacionales — y... ¡las corazas para el vientre de los caballos en las corridas de toros!

La cuestión de Tánger fracasará, no lo dudemos. Pero en cambio se ha obtenido un éxito, un verdadero éxito, aunque sea en el redondel taurino.

El presidente del la Sociedad Rural, señor Duhau, acaba de hacer manifestaciones de acentuado pesimismo en su discurso de Bahía Blanca .

"En materia de organización en cuestiones agrícolas, dijo, estamos con un atraso de 4000 años."

Demasiado pesimismo, sin duda. Es verdad que el señor Duhau no hace sino repetir palabras de un señor canadiense, pero, ¿a qué repetir estos tonterías?

Vuelve a hablarse de la mediación argentino en el litigio de límites que sostienen Bolivia y Paraguay.

¿No había desmentido ,oficiosamente, nuestra cancillería, los rumores que circulaban a este respecto?

Un telegrama de Asunción, de hoy, es

(Continúa en la página 2)

EL CHISTE DEL DIA



—¡...yas casi desnuda, Ernestina. Eso no es un vestido.

—¡Supongo que no me irás a reñir por tan poca cosa!

SE EXTENDIO HASTA LISBOA LA AGITACION

No era infundada la inquietud que desde temprano se tenía en la capital ante los sucesos de Oporto

LA POLICIA

(Associated Press)

LISBOA, 7. — El movimiento revolucionario de Oporto ha tenido eco en esta capital.

Acaba de estallar aquí también un movimiento similar que apoya al ya mencionado.

La policía se plegó al movimiento—

(Associated Press)

LISBOA, 7. — La policía se ha plegado a la muchedumbre amotinada, desacatando las órdenes del gobierno.

HACIA EL SUD VAN VOLANDO LOS YANQUIS

Después de salir de Lima se les vió llegar a Pico y siguieron su raid sin

NOVEDADES

(Agencia Austral)

PISCO, 7. — A las 11.50 horas los aviadores norteamericanos levantaron vuelo de este puerto y siguieron hacia el sur.

Pasaron sobre Lomas—

(Agencia Austral)

LIMA, 7. — Comunican de Lomas, que la escuadrillas yanqui acaba de pasar sobre aquella localidad prosiguiendo el raid en perfectas condiciones.

NO PODRAN SER MAESTROS ENTRE LOS MEJICANOS

La Liga Nacional de Profesores de Maestros ha elevado una solicitud pidiendo que se reglamente la enseñanza de parte de los

EXTRANJEROS

(Associated Press)

MEJICO, 7. — La Liga Nacional de Profesores ha elevado una solicitud al Ministerio de Instrucción Pública, para que haga uso de sus buenos oficios con el fin de obtener una enmienda en la Constitución, prohibiéndose a los extranjeros impartir enseñanza a los jóvenes mejicanos menores de quince años de edad. Aducen para ello que los extranjeros enseñan a los muchachos mejicanos a amar todo lo extranjero y despreciar todo o que sea mejicano.

Pide también la Liga que se apruebe una ley disponiendo el cierre de todas las escuelas primarias de propiedad de extranjeros, asegurando que se dé preferencia a la enseñanza de geografía e historia de otros países que no sea Méjico.

Eric Rakemaker,



nadador alemán, que anoche ha realizado una brillante proeza Empleando el estilo pecho, nadó 200 metros en poco más de dos minutos

LOS INSURRECTOS HAN RECHZADO LAS CONDICIONES

Cuando parecía inminente su rendición, los rebeldes de Portugal tomaron nuevamente las armas para pelear

UNA PROCLAMA

(Associated Press)

LISBOA, 7. — Un comunicado oficial de mediodía informa que los insurectos se negaron a aceptar las condiciones de rendición impuestas por el Gobierno y que el bombardeo de Oporto se ha reanudado, después de lanzar una proclamación pidiendo a la población civil que abandone la ciudad.

Se están enviando refuerzos a Oporto, donde el bombardeo ya ha causado un cierto número de incendios.

La inquietud aumenta en Lisboa.

LADISLAO SZABO FUE SACRILEGO AL SUICIDARSE

Estaba oyendo misa en una de las principales iglesias de Budapest, y en mitad del oficio se disparó un tiro en la sien

SE SUSPENDIO LA MISA

(Associated Press)

BUDAPEST. 7. — Ladislao Szabo, mientras se hallaba oyendo misa en una de las iglesias católicas más grandes de esta ciudad, se suicidó disparándose un tiro en la sien. El obispo, que oficiaba en esa misa, suspendió el servicio y ordenó que fuera, cerrada inmediatamente la iglesia debido a que, como se había cometido un sacrilegio, era necesario volverla a bendecir.

Ya tenemos un campeón sudamericano: el



peso pesado Alejandro De Grandi, que ayer conquistó el titulo poniendo k. o. al uruguayo Custodio, con quien aparece en el grabado.

Chang - Kai - Shek, el

Abd - el - Krim de China. Al frente de un ejército admirable, dirige la gran rebelión que triunfa en estos días

SE RINDIERON LOS REBELDES DE PORTUGAL

Ayer, después de sufrir un bombardeo, los rebeldes de Oporto se entregaron incondicionalmente, según dice un

COMUNICADO OFICIAL

(Associated Press)

LISBOA, 7. — Un comunicado oficial dado a la publicidad, dice que los rebeldes atrincherados en la ciudad de Oporto ,se rindieron, incondicionalmente, ayer a las 19 horas, después de un intenso bombardeo llevado a cabo por las fuerzas del gobierno.

Agrega el mencionado comunicado que una columna de tropas leales al gobierno, persigue a varios líders rebeldes que se han dado a una precipitada fuga.

NO IMPONDRAN SU FUERZA LOS NACIONALISTAS

El ministro de Relaciones del gobierno cantonés ha anunciado que los ejércitos no entrarán por la fuerza en Shanghai

(Associated Press)

SHANGHAI, 7. — El ministro de Relaciones Exteriores del gobierno cantonés Eugene Chen, ha notiifcado al encargado de negocios de la Gran Bretaña, Mr. O'Malley que los ejércitos nacionalistas que se hallan avanzando no intentarán capturar a Shanghai por la fuerza.

UN PERIODISTA DE FORMOSA HA SIDO GRAVEMENTE HERIDO

(Agencia Austral)

ASUNCION, 7. — Ha llegado a ésta, herido, el periodista Miguel Trujillo, director de un diario de Formosa, que fué víctima de un atentado en jurisdicción de Alberdi.

NO PELEARIA CONTRA PERU PERO SI CONTRA LOS TIRANOS DE CHILE

Así declaró anoche en una asamblea celebrada en Santiago, el diputado comunista chileno Ramón Alzamora, protestando contra Estados Unidos y contra

EL GOBIERNO DE SU PATRIA

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 7. — En la asamblea que celebraron anoche los profesores y estudiantes en el teatro Esmeralda, se pronunciaron fogosos discursos contra los Estados Unidos y contra el gobierno de Chile.

El estudiante Larraín Neil protestó de la intervención de los Estados Unidos en Nicaragua e invitó a las masas para que hicieran demostraciones contra los estadounidenses cuando lleguen los aviones que realizan el raid sudamericano y cuando lleguen los turistas de los Estados Unidos que vienen a bordo del vapor Laconia, en un viaje de turismo a varios países de Sud América.

El diputado comunista, señor Ramón Alzamora tomó la palabra diciendo que si le pusieran el fusil al brazo para ir a pelear contra el Perú haría fuego contra "los tiranos de Chile".

Terminó la asamblea con algunos vivas al Perú y a la amistad chileno-peruana.

SE ANUNCIA EN HANKOW LA CAIDA DE SHANGHAI EN GRANDES CARTELES

(Associated Press)

Hankow, 7. — La ciudad ha amanecido hoy tranquila, pero pueden verse carteles pegados en las paredes, que dicen lo siguiente: Shanghai ha sido capturada por las fuerzas cantonesas".

AL PARECER LOS REBELDES PELEAN AUN

Desde temprano, se sospechaba ya que las comunicaciones oficiales eran demasiado optimistas y que la revolución no había terminado

EL BOMBARDEO

(Associated Press)

LONDRES, 7. — A pesar del anuncio oficial de la rendición de los rebeldes de Oporto, otras informaciones indican que la sumisión no ha sido completa y que la lucha ha empezado nuevamente.

Los mensajes que se reciben son confusos y fragmentarios, pero la Agencia Reuter dice que se ha reanudado, en forma violenta, el bombardeo de Oporto.

HOY

(Continuación de la página 1a.

bastante significativo. Dice que Bolivia "aceptó" la mediación argentina.

¿Quién la ha ofrecido, entonces, el Paraguay o nuestra cancillería?

Conviene advertir que una política de amistosa imparcialidad y de apartamiento completo de estas cuestiones internacionales entre países hermanos es la más indicada. Si bien es un honor el que se ofrecerá a la Argentina, nombrándola árbitro, este honor implica muchos peligros y complicaciones. Existe ya el precedente de un fallo arbitral argentino desacatado por Bolivia.

¿O es que al correr de los años esa nación quiere ofrecernos un nueva actitud en sentido contrario?

Los rotarianos se reunirán en Montevideo, en congreso internacional. Irán rotarianos del Brasil, del Uruguay; un delegado del Rotarianismo Internacional y los delegados de los rotarianos argentinos, a quienes el porteño, con su malevolencia habitual, les quita la primeras letras del nombre.

¿Y qué son los rotarios?

Son caballeros muy bien intencionados que se reúnen de tanto en tanto, a pensar en cosas tan serias como el progreso en torno a una mesa, bien servida.

El "rotorianismo" inspira confianza, es inútil negarlo.

Los señores rotarios pertenecen a una institución internacional nacida en los Estados Unidos y que busca sus adeptos siempre entre las clases más conspicuas del capitalismo. Industriales, comerciantes, banqueros. Se habla de amor y de confraternidad, se hacen los más vivos votos por el progreso, pero y la desconfianza está allí, no se separan los ojos de los Estados Unidos del Norte.

No están tan atrasados en el itinerario los aviadore estadounidenses que hacen el gran recorrido panamericano. Sus recientes vuelos en la costa peruana les han permitido recuperar, un poco, el tiempo perdido.

En realidad, el atraso es, hoy, de diez días y los yanquis creen que al llegar a Buenos Aires habrán podido descontar ese tiempo. Veremos...

Un banquete eminentemente literario cuyo "Menú", como se verá, está íntegramente compuesto por obras literarias y teatrales, famosas algunas de ellas.

El banquete podía llamarse:

"LA CENA DELLE BEFFE"
(de Sem Benelli)
Hors d'Oeuvres:
"Las ostras de San Damián"
(de Alfredo Panzini)
Potage
"Lo que hierve en la olla"
(de Emilio Zola)
Poisson
"Pescaditos colorados"
(de Emilio Cecchi)
Chasse
"El pato salvaje" (de Ibsen), con "Hierbas de nuestro huerto", (de Pirandello).
Entremets
"Una cosa de carne"
(de Rosso di San Secondo)
Fromages
"Il bel Paese"
(de Stoppani)
Dessert
"Pastiches et melanges"
(de Marcel Proust)
"Pane e vino", a discreción,
(de Papini)

(Del "Almanacco Letterario. - 1927)

Los "Sindicatos Blancos" — el nombre lo dice, — están haciendo una activa propaganda en las provincias del centro y sur de Chile para "extirpar", palabras textuales, las ideas comunistas que parecen haberse apoderado del pueblo trabajador.

Hoy mandan un telegrama los sindicatos blancos, de encantador optimismo. Confían tener éxito en las provincias del Norte, donde aun no han empezado su campaña.

Las provincias del norte chileno son las regiones de la gran industria del salitre, con Antofagasta e Iquique como principales centros industriales. Aun no han llevado su acción los "sindicatos blancos" a estas ciudades en las que el obrerismo está sólidamente organizado

En todo caso va a ser una labor sumamente difícil, si no imposible. Los Sindicatos Blancos vendrían a ser para Chile lo que las brigadas de la Liga Patriótica, entre nosotros.

Desde Navidad hasta el día de ayer permaneció insepulto y objeto de renovados homenajes de respeto y de dolor, el cadáver de Yoshihito, el emperador japonés.

Hoy trae el cable el relato de estos funerales, cuya descripción no puede ser más pintoresca para el alma occidental. Tratándose de sus Mikados, el Japón se aferra a las más viejas creencias tradicionales.

En el progresista y europeizado país, se ha echado arenilla blanca para "espantar a los malos espíritus".

Abrase un tratado de sociología cualquiera y se verá que esta costumbre de temerle a los malos espíritus está en los pueblos todos del mundo hasta en los más salvajes de Africa o de la Oceanía, o en el corazón de las tribus incivilizadas de la América del Sur.

Entre los cristianos no hay malos espíritus en estas ocasiones. Pero están las "ánimas del Purgatorio", que, bien explotadas, rinden mucho más.

Para ahuyentar a los malos espíritus se queman fogatas en la puerta de la choza del difunto, en la Oceanía.

En China se les asusta. Grandes muñecos de papel o dragones monstruosos, de papel también, se cuelgan en las paredes o se atan en largos palos que acompañan a la procesión fúnebre. Efectivamente, esos monstruos fantásticos son horribles.

Los chinos están convencidos de que no hay mejor sistema para alejar a los malos espíritus, que asustarlos.

Rosario va a conmemorar, como muchas ciudades, la llegada del "Plus Ultra".

También habrá placa recordatoria, pero la que se proyecta, llevará además de la inscripción conmemorativa, el nombre de los cuatro aviadores, el escudo municipal y el número de la ordenanza que dispone la celebración. ¿Falta algo más, todavía?

Es el colmo de rendimiento para una simple placa...

Ha sido encontrado un famoso cuadro de Luini, en Italia, e inmediatamente, pese a las sabias leyes que impiden la exportación de obras de arte, el cuadro ha sido vendido al Museo de Boston en 80.000 dólares contantes y sonantes.

Luini es el mejor de los discípulos de Leonardo de Vinci, tan pegado a la escuela del maestro, que muchas de sus obras han sido atribuídas a Leonardo mismo.

¿Qué admiran los técnicos en pintura en Bernardino Luini? Su ingenuidad adorable. Sus "madonnas" son únicas como expresión de gracia.

Pues bien, el "ingenuo" Luini — llamado así porque había nacido en la aldea de Luino — se dedicaba también a pintar, en los rasgos de Venus, a las "cocottes" más famosas de su época. El cuadro que hoy han encontrado es retrato de una cortesana de esas.

Auténtico.

En el cementerio de Burdeos, una de las tumbas tiene la siguiente inscripción:

"A mi esposa adorada"
En recuerdo de su muerte prematura.
Reconocimiento eterno".

¿Cuántos favorecidos hay en Francia, y en el extranjero, con la Legión de Honor?

El dato interesa, sobre todo a los argentinos condecorados con la cinta roja entre los que figuran Alvear y Parravicini.

Hay 120.000 legionarios de esta condecoración.

En Francia misma están asustados. "Si Napoleón I resucitara", leemos en Pierre Veber. ¡el que fundó su condecoración para 450 valientes en las batallas, encontraría hoy a 120.000!

Las "Vidas de Rodolfo Valentino" son el negocio editorial del día. Los públicos de todas partes del mundo se precipitan sobre estas vidas, escritas y traducidas ya a todos los idiomas.

Ultimamente ha llegado a Buenos Aires el libro que está dando la vuelta al mundo. Naturalmente, para justificar la expectativa de las lectoras, únicas que gustan de estos platos, se insiste sobre las aventuras amorosas de Rodolfo el bello Rodolfo.

¿El primer amor de Valentino?

Es algo como para llorar a mares, lectoras. Tenía 17 años y vivía aún en su aldeita de Castellaneta cuando se enamoró perdidamente de una jovencita, que se muere a consecuencia de una vulgar fiebre tifoidea.

Era el invierno... Nieve por todas partes, ni una flor. ¿Qué hace Rodolfo? Lo de "Puñao de Rosas", robarle las flores a la "Madonna" para ponerlas en la tumba.

Hay que tener el corazón de piedra para no emocionarse...

Londres conserva el cetro de la moda masculina. Lo leemos así, hoy. No han prosperado las tentativas de los sastres franceses para crear, ellos, algunos rasgos nuevos de elegancia.

Los norteamericanos mantienen su moda de Nueva York pero no se les imita en Europa. A su estilo se le llama, despectivamente, "estilo turista"....

¿Novedades de la moda masculina?

Leemos algo, en "Candide" respecto a los abrigos que han de usarse este año en el invierno. Siguen de moda los abrigos cruzados, con seis botones y de colores oscuros, muy largos, más de diez centímetros abajo de la rodilla. Fracasó la tentativa francesa para alterar la anchura de los pantalones.

Se habla de un nuevo modelo llevado por el rey Jorge V.

El "abrigo Jorge V" será usado por los señores entrados en años, dice el cronista de elegancia en "Candide". Se trata de un abrigo enteramente recto y ceñido con la particularidad de no llevar los botones a la vista. Botamangas con una pequeña hendidura de tres centímetros.

Lo ha usado Jorge V. consagrándolo inmediatamente en Inglaterra.

HIEL

Mi tristeza es estéril como un arenal.
Mi tristeza es hermana de todo pedregal.
Amado: no pretendas de mí brotes en flor
Son salobres los jugos que me ha dado el (dolor.

Y terca, me empecino rehusando otro riego.
Y terca, huyo de fuentes y a sus sales me (entrego.
¡Oh voluptuosidad de mis jugos amargos
y mis raíces torvas cual cien puñales (largos!

¿Y pretendes el pólen ácido de mis flores,
tú, que a tu alcance tienes pomares promi- (sores?
¿Y codicias mi boca, agria como la sal,
tú, que en los labios tienes escondido un (panal?

Aunque de sed me muera rehusaré tu miel.
Ahora que estoy hecha al sabor de la hiel
no quiero más dulzuras. No podría, después

que el panal se secara, habituarme otra (vez
a los riegos amargos. Y yo sé ¡ah! yo sé
que no hay panal ninguno que miel eterna (dé.

Juana de IBARBOUROU

Dirección de Telégrafos de la Nación.—

Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo.—

Bueno en general.

Altura de los ríos en metros.—

Paraná: Corrientes 5.32, Ita Ibaté 3.60, Ituzaingó 2.39, Posadas 2.69.

Uruguay; La Barra 1.34, Sto. Tomé 2.52, Alvear 2.10, La Cruz 2.12, Yapeyú 1.86, P. Libres 1.72, M. Caseros 1.30, Concordia 2.32, Colón 1.72, San Javier 1.40, Uruguay 0.98, Gualeguaychú 80.

Neuquén: N. Muerto sia, P. Indios 2.01.

Limay: P. Limay 2.36, N. Huapí 4.38.

Negro: Choel Choel 6, Coel Malal 1.43. 1.43.

CHINA ANULARA SUS TRATADOS SEGUN RUMORES

En Estados Unidos se anuncia que la gran nación oriental adoptará esta medida aunque sin llegar al extremo

DE TURQUIA

(Agencia Austral)

WASHINGTON, 7. — En los altos círculos de esta capital se predice que China anulará todos los tratados, siguiendo el ejemplo de Turquía, aunque no se espera que vaya tan lejos como Turquía, renunciando a las influencias extranjeras.

Se espera que los líderes chinos aceptarán el pedido norteamericano de convertir la concesión internacional de Shanghai en zona neutral. Se ha desmentido la influencia bolsheviqui en China, a pesar del hecho que militares rusos han servido de introductores en el ejército cantonés: pero se señala que Estados Unidos anteriormente había solicitado tomar a su cargo la preparación militar, viéndose luego obligado a renunciar debido al reconocimiento del gobierno de Pekín.

Se dice que los líderes cantonenses han informado al Gobierno de los Soviets, que no desean implantar la actual forma de gobierno de Rusia.

Hay tropas del soviet en la Manchuria—

(Associated Press)

PEKIN, 7.— El mariscal Chang—Tso-Lin ha recibido un pedido urgente de Muk—den. Simultáneamente se reciben persistentemente noticias diciendo que las tropas del Soviet se están concentrando en la frontera de la Manchuria.

Este es el itinerario de los yanquis, en la re-



gión de sudamérica, donde se encuentran ahora, hasta Buenos Aires

EL GENERAL SOUZA DIAZ ESTABA AL FRENTE DE LA REVOLUCION PORTUGUESA

El plan de los revolucionarios era arrestar al presidente y a sus ministros durante la reciente visita a Oporto, pero esto no pudo hacerse por no estar aún listos todos los detalles

LOS FERROVIARIOS SE ADHIRIERON

(Associated Press)

VIGO, 7. — La rebelión estallada la semana pasada en Oporto, fué encabezada por el general Sousa Díaz, ex ministro de la Guerra, y otros funcionarios depuestos por el establecimiento de la dictadura de Carmona, en mayo del año pasado. La organización del levantamiento tuvo lugar durante varios meses, diseminándose asiduamente própaganda entre las guarniciones de todo Portugal, incitando a unirse al movimiento cuyo propósito, según se manifestaba, era el de restablecer la administración parlamentaria y permitir que los partidos políticos reanudaran sus funciones. Fué también repartida una proclama revolucionaria, la que iba firmada por el general Sousa Díaz y el comandante Yame Denores, ex gobernador de Angola.

Una oportunidad perdida—

El presidente de la República y miembros del Gabinete, visitaron la ciudad de Oporto en los primeros días de la semana pasada, y los revolucionarios proyectaron iniciar el levantamiento en esa oportunidad, pues figuraba entre los planes de los sediciosos arrestar al presidente y todos los miembros de su Gabinete obligándolos, por la fuerza, a renunciar a sus respectivos cargos.

Sin embargo, los revolucionarios no pudieron poner en práctica su plan, pues no hubo tiempo suficiente para informar a ciertos elementos con quienes contaban y, en consecuencia, decidieron llevar a cabo el golpe de estado el día jueves, a las 4 de la mañana, puesto que todavía permanecían en Oporto dos ministros. Este plan fué puesto en práctica por los revolucionarios, quienes ocuparon los cuarteles militares de Oporto, los puentes que cruzan el río Douro, las oficinas de correos y telégrafos y atacaron a los oficiales que custodiaban el edificio donde se encontraban durmiendo el ministro de Comercio y otros funcionarios.

Fuga de funcionarios—

El ministro y el marqués de Ficalho, capitán de la artillería de Oporto, huyeron por una ventana. El marqués se unió a un regimiento de fuerzas leales en los cuarteles de artillería de Oporto, y desde allí ordenó la partida hacia Coimbra, con el objeto de organizar una columna y marchar sobre Oporto.

Un ultimatum—

Los revolucionarios, al mando del general Díaz y otros oficiales, todos los cuales se hallaban afiliados a partidos políticos, enviaron un ultimatum al gobierno exigiéndole la renuncia y el restablecimiento de la administración parlamentaria.

El ministro de Guerra inmediatamente salió de Lisboa con rumbo al norte, estableciendo su cuartel general en Aveiro, desde donde ordenó que se realizara un movimiento envolvente en Oporto. Las tropas de la primera, segunda y tercera división del Norte, se reunieran inmediatamente. En Aveiro se realizaron manifestaciones populares favorables al Gobierno.

Iguales manifestaciones se repitieron en otros sitios por donde pasaron las tropas con rumbo a Oporto, al mando del gral. Craveiro Lópes a quien el ministro de la Guerra había nombrado comandante en jefe. Al mismo tiempo, las calles de Oporto, eran guardadas y patrulladas principalmente por civiles armados que fueron los que más apoyaron al movimiento revolucionario.

Partes de las guarniciones de Figuero du Foz y Lamigo trataron también de plegarse al movimiento, lo que fué impedido por las tropas del gobierno que arrestaron a los revoltosos

Los combates—

Los revolucionarios cavaron trincheras en la plaza central de Oporto, desde donde se defendieron.

Los ferroviarios de la compañía del Norte, del Estado, proclamaron la huelga revolucionaria, en apoyo del movimiento.

Finalmente el Gobierno recibió mensajes de lealtad de la mayoría de las guarniciones portuguesas.

Efemérides.

1725. — Fallece en San Petersburgo (hoy Leningrado), la ciudad por él fundada, Pedro el Grande, zar de Rusia.

Los historiadores dicen que al zar éste le corresponde la gloria de haber europeizado, que es decir civilizado, a Rusia, librando una lucha sin cuartel contra el "asiaticismo" que amenazaba invadir a los pueblos del vasto imperio.

No riñamos con los historiadores y no entremos a discutir por qué es más "civilizada" Norteamérica que Nicaragua y Francia que el Japón.

Admitamos entonces que Pedro el Grande es grande porque agrandó los dominios de Rusia, porque provocó en ésta un despertar de las ciencias, las artes, las industrias y el comercio.

El mismo, para dar el ejemplo, siendo zar trabajó como simple operario en los astilleros holandeses. Conste sin embargo, que nosotros no lo vemos a ese zar trabajando a dos florines por día y teniendo que mantener con ese jornal a su familia.

Bien es cierto que la familia de Pedro fué de una moralidad que no sabríamos si calificar de europea o de asiática. Veamos:

Proclamado zar a los 4 años de edad, en reemplazo de un hermano mayor enfermizo, su hermana Sofía hizo anular esa proclamación y se hizo nombrar ella emperatriz.

A los 11 años el chico Pedro, que había de ser Pedro el Grande, "derrotó" a su hermana, la encerró en un convento e hizo "desaparecer" a su hermano enfermo.

No es extraño que más tarde, siendo padre este zar condenara a muerte a su primogénito Alejo (1710), por enemigo de las reformas

Y menos extraño es que Catalina, su segunda esposa, se desembarazara de tan europeizado marido y lo hiciera morir de muerte natural el 7 de febrero de 1725.

Las familias de estos zares, desde el primero hasta el último, han sido todas ejemplarmente rígidas.

Caminito de la aguada.

Hay tucumano propensos a hacer juicios temerarios que sostienen que en todo el Jardín de la República, no hay una esponja más permeable que la que lleva en el pecho el reverendo padre Braudam.

Se fundan para hacer semejante afirmación en el hecho de que el P. Brandam, después de decir misa en la catedral, cruza un ángulo de la plaza y se refugia en el café España, y allí practica permanentemente el culto del San Martín seco.

Días pasados salía el reverendo de la catedral, rumbo a la aguada de su devoción, cuando se le acerca una viejecita criolla diciéndole:

—Tome estos diez pesitos, padre... Son para San Antonio.

—Para San Antonio, no, hija: para San Martín...

Y esa mañana el padre Brandam no abandonó la aguada hasta el "consumatum est"...

UN NADADOR ALEMAN HA ESTABLECIDO UN RECORD ESTILO PECHO

(Associated Press)

BERLIN, 7.— Tuvo lugar un festival acuático en el Club de Natación de Berlín, durante el cual Erich Rademacher nadó, de pecho, 200 metros, en un estanque de 20 metros en el tiempo de 2 minutos y 47 segundos.

Se cree que con esta hazaña, Rademacher ha batido el record mundial de natación, estilo pecho, de los 200 metros.

STRIBLING SE COTIZA GRAN FAVORITO HOY

Para la pelea que hoy deberá sostener con el marinero Eddie Huffman, las apuestas están a su favor

SU PESO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — Para el match a diez rounds que esta noche sostendrá Young Stribling con sailor Eddie Huffmann en el nuevo Madison Square Garden, el primero de los púgiles nombrados se cotiza hasta ahora favorito en las apuestas, debido a la reconocida velocidad y pericia que posee y también a la circunstancia de que Stribling pesa ahora aproximadamente 185 libras.

Young Stribling ya se ha medido otras veces con el adversario de esta noche, habiéndolo derrotado.

ESTA PROXIMA LA HORA DE LA GRAN BATALLA

El general Sun Thuan Fang, hace esfuerzos desesperados para contener el avance de los nacionalistas hacia Shanghai

LA ARTILLERIA

(Associated Press)

SHANGHAI, 7.— El general Sun Chuan se esfuerza por detener el avance nacionalista hacia Shanghai, precipitando sus últimas reservas, en las que va también la división de su guardia particular compuesta de 8.000 hombres, hacia el frente.

Mensajes no confirmados anuncian que los cantoneses ocuparon a Fuyang, situado a quince millas de Hangchow, de donde Sun Chuan Fang se vió obligado a retirarse.

Los misioneros de Hangchow informan que los estampidos de los cañones de la artillería se oyen en la ciudad.

Los nacionalistas insistiendo respecto a sus victorias, dicen que sus fuerzas han sido reforzadas a lo largo del río Tsien-Tang, donde se ha formado un frente de batalla, calculándose 40.000 hombres por facción, que ya han empezado la pelea.

Adelaida Lambert,



nadadora que acaba de batir varios records mundiales, agregando así nuevas hazañas a las del femenismo en el deporte

JACK DEMPSEY SE ENCUENTRA ALGO MEJOR

El ex campeón del mundo ha experimentado una sensible mejoría en la infección de su brazo izquierdo

ENTRENAMIENTO

(Associated Press)

LOS ANGELES, 7. — El ex campeón de peso pesado del mundo, Jack Dempsey, que sufre de una infección en un brazo, ha experimentado esta mañana una mejoría. El facultativo que lo atiende en su domicilio ha declarado que probablemente hoy desaparecerá el peligro de envenenamiento de la sangre.

La temperatura del célebre paciente es hoy normal, pero la mano izquierda continúa hinchada a consecuencia de la infección que tuvo su origen en un pequeño rasguño que se hizo el ex campeón en un dedo.

Dempsey puede ahora alimentarse pero ha abandonado por ahora la idea de iniciar mañana su entrenamiento para un posible regreso al ring con objeto de reconquistar la corona que perdió en manos de Gene Tunney en el memorable encuentro de Filadelfia.

HACIENDO CHISTES UN PROFESOR YANQUI NOS HABLA DE IMPERIALISMO

Dice que el imperialismo de Estados Unidos es dulce, porque cuando la guerra con España se quedaron con la caña de azúcar de este país

UN PROBLEMA JURIDICO COMPLEJO

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 7. — Discutiendo los problemas de Nicaragua y Méjico, el profesor de relaciones internacionales de la Universidad de Columbia, Mr. Parker Moon, ha declarado lo siguiente:

"Méjico es un país militar y financieramente débil. Nosotros no deberíamos hacer uso de la fuerza para solucionar el problema hasta que no se haya tratado el arbitraje; pero por otra parte, no es seguro que la decisión del árbitro sería aceptable para ninguno de los dos países. Es, pues, un problema jurídico complejo".

Aunque negó que Estados Unidos sea imperialista, el profesor dijo: "Cuando peleamos contra España, nos quedamos con su caña de azúcar y probablemente ha habido un sabor de imperialismo dulce".

Ha Caído Rendida la Princesa que Luchaba al Lado de su Esposo

Tarhata Kiram, que después de educarse en Estados Unidos renunció a las costumbres modernas y luchó por su país junto a Datu Tahil, ha sido capturada

ESTA ENFERMA Y SUS FUERZAS SE HAN AGOTADO

(Associated Press)

MANILA, 7. — La princesa mora Tarhata Kiram, que recientemente se unió a su esposo Datu Tahil, en el levantamiento contra el Gobierno, ha sido capturada, enferma y agotadas sus fuerzas.

Como se recordará, esta princesa, que cursó sus estudios universitarios en Estados Unidos, pero que luego renunció a la vida moderna, había huído con su esposo a consecuencias de un ataque efectuado por las tropas de Filipinas al fuerte donde Tahil se había refugiado con 200 de sus adherentes.

Continúa todavía la búsqueda de Tahil cuya captura se halla recomendada, acusado de sedición.

AL PARECER PROGRESA LA IDEA DE KELLOGG RESPECTO A LA CHINA

(Associated Press)

LONDRES, 7. — El gabinete celebrará hoy una reunión para discutir la crisis en China. Se tiene entendido que los ministros aprobarán la insinuación del secretario de Estado norteamericano, Mr. Frank B. Kellogg, en el sentido de que sean virtualmente neutralizadas las concesiones extranjeras de Shanghai.

El Oficialismo Santafecino va Tomando sus Medidas Contra el Derecho de Reunión

Ningún Automóvil de Alquiler, sin Pasajeros, Entra en la Av. Costanera

Esta prohibición, lejos de representad algún beneficio para la "rambla porteña", perjudica a la vez a los conductores y al público

¿TAMPOCO SE PUEDE ENTRAR AL ROSEDAL, AHORA?

Entre los obreros del volante, hemos recogido esta mañana algunas opiniones respecto a la medida prohibitiva de circular por nuestra "rambla porteña", sin pasajero.

Ellas puntualizan la arbitrariedad de esa disposición, emanada de la Intendencia, a la vez que ponen en guardia al gremio sobre otras prohibiciones para determinados paseos públicos, algunas de las cuales ya se están poniendo en vigor.

Se ha empezado por la Avenida Costanera, se sigue ahora con el Rosedal, que también se ha establecido como zona vedada a los autos de alquiler sin pasajeros, y es de temer que se estabiezcan varias prohibiciones más.

Así se han expresado, en el fondo, los chauffeurs que reporteamos esta mañana, y cuyas palabras consignamos a continuación:

¿No pagamos nuestra patente? Tenemos derecho, pues, a circular por cualquier sitio de Buenos Aires—

Sorprendeos al conductor Aurelio Pressa, dedicado a su labor diaria.

Al solicitarle para CRITICA, su opinión sobre la ordenanza municipal que nos ocupa dicho chauffeur expresó satisfacción por serle requerida.

—Esperaba de CRITICA esa conducta. Por su actitud conseguimos la primera vez que se estableció esa mala medida que fuera derrogada. Ahora mi fe es que el gran diario vespertino y de la noche logrará llamar la atención a las autoridades municipales sobre lo completamente perjudicial de su conducta.

—¿No lo han dejado entrar a Vd. noches pasadas a la Avenida Costanera?

—Los agentes de tráfico nos hacen dar marcha atrás. En el garage donde dejo el coche, supe luego que ellos cumplen una disposición municipal.

—¿Qué opina Vd. sobre ella?

—Yo pregunto: ¿no pagamos nosotros, acaso, nuestra correspondiente patente? Entonces, tenemos el derecho de circular por todos los sitios de Buenos Aires.

Más adelante nos expresó el chauffeur Pressa:

—Aparte de esto, de la defensa del derecho de ganarnos el pan que tenemos previo el pago de la patente, creo que la medida perjudica al público. La verdad que debe tenerse en cuenta en este asunto es la siguiente: que al pretender perjudicarnos a nosotros, modestos obreros del volante, se perjudica también y enormemente a la gente que se dispone a pasear por la Avenida Costanera.

Primero, la Avenida Costanera; ahora, hasta nos impiden circular por el Rosedal—

Así nos manifestó el chauffeur Andrés Legaz, a cargo del auto de alquiler número 6723. Agregó:

—La situación de nuestro gremio se torna cada vez más difícil con estas prohibiciones. La de la Avenida Costanera no es ignorada por ninguno; pero no así la que nos impide internarnos en el Rosedal, a lo que nadie que no haya presenciado algún caso quiere dar crédito. Sin embargo, es rigurosamente exacto. Un peatón que se interne por ese paseo y quiera luego regresar en automóvil, le será inútil toda su espera y búsqueda, pues no encontrará uno.

El reporteado expresa a continuación:

—Es bueno que CRITICA diga todo esto que es exacto y que me ha ocurrido personalmente. De estas prohibiciones, es de temer que se pase a otras, como así que de aquí a poco sólo nos dejen para circular libremente, los lugares donde nadie toma automóvil ¿si no es por los lugares de paseo, sobre todo en los días de fiesta, dónde va a trabajar un auto de alquiler?

El gremio debe formular una protesta general—

El chauffeur Luis María Ramírez, al entrevistarlo mientras empuña el volante, nos expresa:

—Me ha causado verdadero asombro la repetición de la medida prohibiéndonos recoger pasajeros en la Avenida Costanera y parte del Balneario. Entre los compañeros que ha hablado sobre esto, pude observar el desagrado que ha producido en ellos, hasta el extremo de haberse acordado la realización de una asamblea. La unanimidad respecto a esta actitud es completa, y de esa reunión del gremio deberá formularse una protesta general. Terminó diciéndonos.

—Pueda ser que la Intendencia comprenda lo improcedente de esa medida, y se decida a dejarla sin efecto.

Esa actitud de la Intendencia perjudica a todo el mundo

—El mismo público se manifiesta desagradado por esa medida de tráfico. Y es que sabe bien lo que cuesta conseguir un auto en un día de fiesta en un sitio de mucho tráfico. Y ahora con prohibiciones de esa clase es de sospechar cómo se le suman los obstáculos.

Esta es la opinión del chauffeur José Aletti quien terminó expresándonos:

—Por lo demás soy optimista y creo que si el gremio hiciera alguna gestión expresando lo inconsulta de esa ordenanza la Intendencia la dejará sin efecto, pues el perjuicio que ocasiona a todo el mundo es bien evidente.

Si CRITICA está con nosotros más aún, creemos que triunfaremos.

"El gremio debe formular una protesta



colectiva, nos dice este otro obrero del volante, indignado

Pagamos nuestra patente y, por lo tanto,



tenemos derecho a circular por cualquier sitio de la ciudad

Primero, la Costanera;



ahora, el Rosedal

La orden es de la Intendencia

SE prohibe la entrada de los autos de alquiler, sin pasajeros, en la Avenida Costanera, durante las horas de la tarde y de la noche. La prohibición fué promulgada desde el comienzo de la estación estival, pero una oportuna campaña que realizó CRITICA, consiguió que fuera dejada sin efecto. Y ha sido, pues, con verdadera sorpresa que ha llegado a conocimiento nuestro que la prohibición rige de nuevo, y en forma igurosa. Numerosas protestas de los chauffeurs han llegado a nuestra redacción. Cualquier auto de alquiler que se atreva a asomar por esa zona, para recoger pasajeros, es obligado a retirarse por la policía.

Por nuestra parte, hemos logrado saber que ésta cumple órdenes originadas por una medida de la Intendencia Municipal. Medida que hemos combatido en forma enérgica desde el primer momento que fué formulada por considerarla sin beneficio alguno para ese flamante paseo, y en cambio perjudicial no sólo para los conductores de autos sino asimismo para el público, que debe realizar a menudo un terrible peregrinaje para hallar un auto desocupado.

La Intendencia, debe apresurarse a derogar esa medida, que aunque estuviese inspirada en buenos propósitos, sus resultados son totalmente contraproducentes.

Entre los chauffeurs existe latente una protesta contra la Intendencia Municipal, la que se expresará en forma pública y categórica en una asamblea a efectuarse próximamente.

Las opiniones que CRITICA ha recogido entre algunos chauffeurs, hoy, son índices de la protesta general de todo el numeroso gremio.

Cuando no chocan, se incendian

Un ómnibus quedó reducido a cenizas esta madrugada

ESTA madrugada, en la esquina de las calles Cabildo e Iberá, se produjo un incendio en el ómnibus de la empresa La Nación, chapa 11134, conducido por el chófer Antonio Gochina y a cargo del guarda Alfredo Marchetti.

En el momento de inicarse el fuego, sólo había en el vehículo tres pasajeros, los que se arrojaron del mismo inmediatamente.

Se solicitó la ayuda de los bomberos del destacamento Belgrano, concurriendo una dotación que en 20 minutos extinguió el incendio.

La carrocería del ómnibus quedó reducida a cenizas.

En cuanto al origen del fuego, todavía no ha sido establecido, por lo que los empleados de la comisaría 35a., que acudieron en el primer momento, procedieron a la detención del guarda y el chófer.

La empresa damnificada no ha avaluado aún el importe de las pérdidas producidas por el incendio.

Se inició la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez de instrucción de turno.

SE INCENDIO HOY UNA TIENDA EN EL CENTRO

El fuego fué rápidamente extinguido por una dotación del cuerpo de bomberos, que llegó con gran rapidez

ORIGEN DEL SINIESTRO

Esta madrugada, a la una, el agente de la comisaría 15a., que estaba de facción en la esquina de las calles Córdoba y Suipacha, advirtió que de una de las ventanas de la casa situada en esa esquina y donde funciona un comercio de tienda y mercería, salía una espesa columna de humo.

Inmediatamente dió toques de silbato solicitando la presencia de sus superieres y luego telefónicamente silicitó los servicios del cuerpo de bomberos.

Pocos minutos después llegaban dos dotaciones del cuartel central al mando del comandante Cobas, capitán López y subteniente Acuña, quienes para iniciar el ataque del fuego se vieron en la necesidad de violentar la puerta del negocio.

Funciona allí una tienda de propiedad de Jorge Mazán, quien se hallaba ausente.

Cuenta el local con entradas por Córdoba 901 y 905 y el local de ventas es un salón de 8 por 4. Siguen dos habitaciones de 3 por 4 que hacen las veces de depósito.

En una de éstas se produjo el fuego, que se había propagado con rapidez y hubiera destruído totalmente las existencias del local de no mediar la oportuna intervención de los bomberos.

En pocos minutos mediante una línea de ataque, el fuego quedó extinguido.

Se ignora el valor de las pérdidas en razón de que el dueño del negocio no ha concurrido todavía para declarar a la comisaría 15a., que es la que tiene a su cargo la instrucción del sumario.

Se calculan ,sin embargo, en 3 ó 4 mil pesos.

En cuanto al origen del fuego, los bomberos descartan el corto circuito, pues las instalaciones eléctricas están en perfectas condiciones.

Debió ser o una colilla de cigarrillo arrojada inadvertidamente o algún otro motivo difícil de establecer.

ELOGIAN A LAS AUTORIDADES Y AL PERIODISMO

El pueblo de Comodoro Rivadavia y los yacimientos envía un conceptuoso telegrama elogiando la acción del periodismo bonaerense y de los militares general Baldrich y capitán Fliess

(De nuestro corresponsal)

COMODORO RIVADAVIA, 7. — Conociendo los altos sentimientos patrióticos, no ha causado sorpresa al pueblo y yacimientos de Comodoro Rivadavia el interés que se toma el general Baldrich y capitán Felipe Fliess y la prensa bonaerense en ensalzar y dar a conocer nuestra riqueza petrolífera para el progreso nacional y prosperidad de esta zona, al par que aplaudimos el patriotismo del general Mosconi en la lucha que ha entablado. Esperamos que el Honorable Congreso sancione la ley petrolífera para que nuestra independencia económica sea un hecho y Comodoro Rivadavia sea la ciudad patagónica soñada por los estadistas. — H. Beghin, J. Perilli, P. Schneider, P Barros, G. Pella, J. Gatica, J. Bilbao, A. Yacobucci, E. Castro, J. Raffaeli, E. Arnaldi, B. Sánchez, G. Rogero, F. Rovero, B. Gatica, P. Lapizaga, J. Efrati, R. Galíndez, Vivanco H. M García Olivero, S. Peral, A. Prevoste, N. Callejas, A. Molina, C. Dirent J. Godoy, A. Sáenz, T. Torres, F Robledo, M. Nuriala, A. Ibarguren, G. Roca, J. Aspilega, J. Rodrigo, A. Pando, J. C. Schneider Hermanos, Cánova y Cía., J. Ramírez, A. Ruiz, E. Quintela, J. Núñez, S. Copeu, L. E. Sicardi, H. de Lucía, P. Gómez A. Brucio, L. Vanoni, L. Tosi, E. Huch, V. L. Lay, Hnos. Berutti, O. Gosacio, V. Ruiz, A. Palacios, P. B Hernández, I. de la Torre, J. Frank, J Friolo, B. Santillán, J. Franch, F. Krilo, J. Alvarez (hijo), A. Gargliolo, F. Berutti, M. N. Ventor, Rocho y Cía., J. H. Kirke, N. Fernández, Pablo P. Mordes, P. Suárez, A. González, A. Moretti, A. Berutti, C. O Herrera, J. Verdial, Ricardo H. Siste, A. Cura, M. Lafert, F. Las Heras, A. Molina, J. Fusiñana, E. Aguirrebeña, E. Cialfardini, J. Riera, B Sirao, J. de Brito, C. Polm, O. Pessolano, F. Martínez, J. Ludovid, S. Sebastián y Cía., J. Molina, E. Pérez, P. B. Garrissando, R. Rossi J. Alvarez, J. Ibarguren, N. Cativa, Tolosa, J. Lusarreta, S. Benencalli, S. Lanfranco, José Oliveras, R. P. Parissi, V. Marín. Hay más firmantes.

Un Hombre fué Herido de Dos Puñaladas esta Madrugada

El hecho se produjo en una riña entre cuatro hombres

HAY VARIOS DETENIDOS

Esta mañana, en jurisdicción de la comisaría 6a., se produjo un grave suceso sangriento, en el que intervinieron varios sujetos, uno de los cuales resultó herido de dos puñaladas.

El incidente se produjo en la calle Matheu frente al número 26 y en ella intervinieron Domingo Fiasqui, italiano, de 26 años, jornalero, domiciliado en Victoria 2156, Octavio del Castillo, argentino, de 25 años, peón, domiciliado en Victoria 2395, Víctor Pérez, español, de 32 años, soltero, domiciliado en Victoria 2376 y uno llamado Antonio, cuyo apellido se desconoce y que logró desaparecer.

Ninguno de los detenidos han expresado en forma clara las causas que provocaron la riña, suponiéndose que pudo tratarse de algún asunto relacionado con el juego o con mujeres.

A la una de la madrugada, después de una discusión, los cuatro hombres se trabaron en pelea a golpes de puño y Castillo, armado de un cuchillo, agredió a Fiasqui, a quien infirió dos puñaladas, una en el pecho y otra en el vientre.

Atraído por los gritos que dió el herido, acudió un agente de la sexta, quien procedió a la detención de Castillo y Pérez y otro que acudió luego solicitó los servicios de la Asistencia Pública. En una ambulancia la víctima fué llevada al hospital Ramos Mejía, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

Del Castillo presenta una lesión en el rostro y dice que se la produjo Fiasqui de un golpe de puño.

El auxiliar River, que estaba de servicio, inició la instrucción del sumario de estilo y el auxiliar Kern prosigue ahora las actuaciones para el completo esclarecimiento del hecho.

—*Una ordenanza curiosísima.*
—*Don Juan Cepeda pica más alto.*
—*La Convención antipersonalista.*
—*Inconvenientes de un triunfo.*

UNA ORDENANZA CURIOSISIMA —

Santa Fe está en la picota. Desde los acontecimientos de Cañada de Gómez, su oficialismo se desorbita, en una manera alarmante, anticipando la seguridad del tono violento que asumirá este año, la propaganda política para la designación de gobernador. El gobernador Aldao y el vicegobernador, don Juan Cepeda nos ahorran, en el corro político o en sus manifestaciones, a los periodistas, la seguridad de que impedirán a balazo limpio que los adversarios realicen una tarea de descrédito de los hombres de la situación. Está dispuesto ese oficialismo a repetir el caso ya citado de Cañada de Gómez, en cuanto oradores partidistas pongan en duda la honestidad de los procedimientos del gobierno. No permitirán insolencias. Y no tolerarán que ningún enemigo juzgue con serenidad sus actos administrativos. Se consideran honestos e inatacables.



Dr. Héctor S. López.

En ese tono se expresan ciudadanos de nuestra democracia incipiente. Y como tales manifestaciones significan una voz de orden para los paniaguados, éstos se preocupan de asegurar esa obra de defensiva violenta con detalles significativos. Recordemos una ordenanza curiosísima, recientemente dictada, por el Concejo Deliberante de la ciudad de Santa Fe. Prohibe la realización de asambleas políticas, manifestaciones, meetings en las plazas públicas de la ciudad. Y hasta determina el número de ciudadanos que podrán llegar hasta los monumentos de dichas plazas en tren de homenaje. ¿Y dónde se realizarán las manifestaciones? En el boulevard Freyre. Así lo ha dispuesto el Concejo Deliberante. ¿En virtud de qué razones limita en forma tan curiosa el derecho de reunión, estatuído por los textos constitucionales? La razón de la simple mayoría y de la conveniencia partidista. El boulevard Freyre es un callejón adoquinado, poco menos que intransitable. Y allí no podrán escapar los adversarios políticos del sable policíaco, cuando ataque el Escuadrón de Seguridad. Esa es la razón suprema de esa ordenanza, que constituye un documento precioso del oficialismo desorbitado de Santa Fe. Y el ministro de gobierno, doctor Héctor López sonríe entretanto, sospechando que cuajará su candidatura a la próxima gobernación. Para eso permite que la clásica máquina del régimen sea complementada con tales resortes.

DON JUAN CEPEDA PICA MAS ALTO —

El vicegobernador santafecino, don Juan Cepeda, pica más alto. Como se considera el hombre de la situación nacional le ha puesto los puntos a la vicepresidencia de la República. Será el precio de sus posibles electores presidenciales. Cree que la operación le resultará fácil. Pero en el caso de una transacción exigirá, por lo menos, la senaduría nacional que el año entrante dejará el doctor Ricardo Caballero. Pero para ese tiempo, se insinúan muchos niños: Alberto J. Paz, el primero y dos candidatos radicales de primera agua: los señores Rodolfo Lehmann y Néstor Noriega. Es difícil predecir a cuál de esos cuatros nombres corresponderá la consagración, en virtud de la forma en que está constituída la Legislatura. Pero es muy posible que los diputados personalistas que aún no se han incorporado, logren imponer su candidato con antecedentes radicales. Y en ese caso serían descartados los señores Cepeda y Paz, no obstante el madrugón que han pegado para la lucha. No es posible pensar que se repita en 1928, el caso en que fué derrotada la candidatura del señor Iturraspe.



Sr. Nestor Noriega

CONVENCION ANTIPERSONALISTA —

Los preparativos para la convención antipersonalista que deberá celebrarse el veinte de abril próximo, se realizan con verdadero entusiasmo. El comité nacional ha entrado en un período de franca actividad, después que fueron subsanados los inconvenientes surgidos entre los partidarios de los doctores Melo y Gallo. Es conocida la incidencia. En el afán de preparar una mayoría que prestigiara el nombre del senador Melo, anunciaron sus amigos que no permitirían actuar en la convención a los convencionales de aquellos distritos, en los cuáles los antipersonalistas no pudieran obtener ni la mayoría ni la minoría de los electores presidenciales. La maniobra hubiera significado el franco sacrificio del nombre del doctor Gallo, y que hubieran sido excluídos los convencionales de la metrópoli, de Buenos Aires y de Tucumán, que serán de indiscutible filiación gallista. La maniobra preparada se presta a comentarios curiosos, antes que se hubiera fijado fecha para la convención, antes que se supiera ni un solo nombre de los numerosos convencionales, ya se urdía un plan maquiavélico para sembrar la discordia entre las filas antipersonalistas. Al parecer, el golpe ya ha sido parado y sólo esperan ahora los dirigentes del antipersonalismo, el momento oportuno para dar al país el anunciado manifiesto de clara definición política. Muchos dirigentes están ahora preocupados en bordar el canevá de las promesas.

Dr. Vicente C. Gallo.

INCONVENIENTES DEL TRIUNFO —

El triunfo comicial que le ha dado la presidencia del Concejo Deliberante, ha creado al doctor Fernández Castro, una situación angustiosa. Tarde a tarde desfilan por su despacho centenares de ciudadanos enrolados en los comités antipersonalistas, que contribuyeron con su voto al éxito de la lista comunal. No van con el simple propósito de ratificar sus felicitaciones. Ellos han luchado denodadamente en los comités, en la busca de adeptos. Y como no sólo de pan vive el hombre, unieron a su idealismo el franco propósito de conquistar un modesto puesto en las oficinas de la Comuna. ¿Y quién mejor que el presidente del Concejo Deliberante, doctor Fernández Castro, puede satisfacer sus lógicos deseos? ¿Acaso no tienen derecho a esa recompensa? Y es el caso que el correligionario triunfante no puede conseguir, desde su encumbrado puesto, ningún empleo en las oficinas comunales. Su posición política ha determinado el franco divorcio en los funcionarios del Departamento Ejecutivo, que son los únicos que se encuentran en condiciones de dar un nombramiento. Tal su situación. Mientras sus electores piden o exigen la recompensa de su voto, el doctor Fernández Castro se desespera para hacerles comprender que nada puede hacer en las oficinas de la Intendencia. Así sufre los inconvenientes de su éxito, que a su hora, le llenó de regocijo y en este momento, le causa desesperaciones.

Dr. Adrián Fernández Castro.

En Algunos Territorios Tenemos Justicia Iletrada

EL CASO DE MISIONES, CONDENANDO AL OBRERO MAÑASCO, ES BIEN ELOCUENTE

EN nuestra edición de ayer dimos una amplia información acerca la injusta prisión que sufre el obrero Mañasco, recalcando con nuestra indignación la tremenda injusticia que con él se comete.

Como siempre, CRITICA dió la voz de alarma, apenas tuvo noticia de la verdad. Reivindicamos para nosotros este derecho indiscutible de haber alzado la voz, para que la oyera la República consternada, en defensa de un proletario.

Titulados diarios abreristas recogieron después nuestra voz, pero no podrán recoger nuestro acento. Una cosa es la obligación partidaria de "La Vanguardia", por ejemplo, que recién ahora le dicta una defensa desganada de Mañasco y otra cosa es nuestra protesta. Toda injusticia nos rebela en un ímpetu levantisco, apasionado, que es el que forma nuestro acento. Nuestro inconfundible acento de protesta que no es más, y que no queremos que sea más, que el de la dignidad humana herida en la persona del obrero digno y consciente que se llama Mañasco.

A raíz de nuestra campaña tendiente a no silenciar la injusticia del caso Mañasco, surjen con respecto a las personas que entendieron en su causa en Misiones, las más sensacionales revelaciones.

Se no denuncia al juez "iletrado" Floricel Pérez, quien hizo cuanto le fué posible para hundir a Mañasco. El juez Pérez odiaba a Mañasco. Por curioso e increíble que parezca, el juez Pérez odiaba a Mañasco porque Mañasco es paraguayo y el juez correntino. Nosotros desde Buenos Aires, europeizados por el civilizado contacto con todas las razas del mundo, no podemos concebir esa xenofobia estrecha, local, correntina. No podríamos concebirla nunca si otros detalles no nos probaran que ella existe y por desgracia agravada por la bárbara ignorancia del que la esgrime. Floricel Pérez pertenece a aquella categoría negroide, cultivadora del floripondio, que nos fustigara hace años el elegante y culto francés Paul Groussac. Y lo es tanto, que toda su psicología demuestra palmariamente esa categoría que podríamos calificar de sub-humana. Floricel Pérez, cuyo nombre de pila ya insinúa el floripondio, es indio o mestizo, petulante y fatuo. Gusta ornarse con las plumas del pavo real como el grajo de la fábula y así lo hemos visto hurtar un discurso de Zorrilla de San Martín que recitó como propio en un acto oficial. Simulador, adulón y acomodaticio, el camaleón ha cambiado de partido con más frecuencia que de camisa. Pero lo que lo distingue con fama triste, es su odio personal a los paraguayos y brasileños, a quienes ha perseguido sistemáticamente. Expulsó una vez un centenar de mujeres paraguayas insultándolas a gritos en la calle; las pobres abandonaron sus bienes y ssu ranchos y acompañadas por la policía fueron embarcadas para Encarnación. Luego se dedicó a maltratar a dos familias brasileñas de apellido Márqu z, que vivían en el departamento de Santa Ana. A este respecto los representantes diplomáticos del Paraguay y del Brasil presentaron sus reclamaciones.

En manos de sujetos como este Floricel Pérez estaba la justicia cuando condenaron al obrero Mañasco.

¡Triste justicia la que distribuyen sujetos de esa índole! Se ensañan con el pobre, con el altivo, con el obrero digno y consciente acaso para vengar en ellos esa falta de nobles cualidades que comprueban a diario en su alma enturbiada por todas las canallerías que cometen. Se es malo, se es perro, cuando se siente la incapacidad orgánica de ser buenos, justos y ecuánimes. El juez doctor Floricel Pérez ha equivocado su misión. Merecía ser verdugo en algún poblado del antiguo imperio de los zares, pero nunca juez en una república orgullosa de su democracia.

Bruto suelto en los campos del Código, que desconoce, ha hecho de su cargo el sitial de sus rencores raciales. La coloración de su pigmeto lo ha llevado a odiar a Mañasco. Cosechó lau reles en esa odiosa, miserable persecución. Y fué pagado con los 30 dineros de Judas, pues actualmente es juez letrado en la Pampa. ¡Pobres territorios nacionales los nuestros, inermes y desamparados en manos de esa calaña. Ahora la Pampa agrega a sus calamidades naturales de la langosta y de la sequía la presencia de Floricel Pérez, el indio bravo que ha llevado a la justicia el malón de los peores instintos raciales.

Naturalmente, También se Rectifican Rosendo Antía y Mangianelli

Estaba previsto, y nadie lo toma en serio

Adhiriendo a las ocurrentes y pueriles rectificaciones de sus compinches de fechorías, Rosendo Antía y Polito Mangianelli, confesos ambos ante el juez Benítez, dicen ya que nada tienen que ver en los distintos asaltos y demás delitos en que participaron. Es una actitud cómoda, prevista desde un primer momento. ¿Cómo no se atreverían a negar ellos, también, si los principales responsables, si los autores materiales detalles y circunstancias, que, añadidos a la propia confesión, aseguran la culpabilidad de los detenidos. Nada de ésto importa, si todavía les queda la esperanza, que nadie comparte. Ingenuamente creen que pueden desentenderse de los hechos que los acusan. La treta de que quieren valerse para eludir la acción de la justicia, sería infructuosa. Al contrario, puede resultarles contraproducente. Es el caso de recordar la frase



Potito Mangianelli.



Rosendo Antía.

lo hacen con tal desenfado? Ahora la negativa es común. Todos se han entendido, aunque salta a la vista el infantilismo de la jugarreta con que se pretende desconcertar a la opinión pública.

Rosendo y Polito Mangianelli, coinciden con las rectificaciones de Antía y Llacoy: aseguran con fabulosa ingenuidad que son absolutamente inocentes, tanto que ni siquiera son ellos los asaltantes al "chalet" del señor Emborg. En cuanto a la herida de Víctor Antía, parece que no fué ocasionada por el disparo del mismo señor Emborg, sinó que es la consecuencia de un simplicísimo incidente con tres desconocidos... No importa la confesión verdadera, hecha ante un magistrado y fiscales insospechables; ni el hallazgo de las prendas y el testimonio de los adquirentes; ni el reconocimiento personal del agente Heredia, en cuyo caso Rosendo Antía y Llacoy no están de acuerdo; ni los miles de memorable de Zola, en el "affaire" Dreyfus: "La verdad está en marcha, y nada la detendrá".

Y la opinión pública sabe a qué atenerse: no conseguirán substraerla a la verdad, rectificaciones más inteligentes y sutiles que éstas en las cuáles nadie cree.

Se realizará un acto de desagravio al señor Pereira

Un crecido núcleo de personas prestigiosas, amigos todos del señor José Pereira, ha resuelto ofrecer a éste una significativa demostración de simpatía como desagravia al grave error judicial que estuvo a punto de cometerse con él. Dicha demostración consistirá en un banquete que se efectuará en el salón de la Sociedad "Operai Italiana". Bucarelli 2692, el día 11 del corriente mes. Durante el acto del banquete que revestirá una innegable importancia por la cantidad de los comensales, se hará entrega de un artístico pergamino recordatorio al señor Pereira.

Los preparativos para el banquete de referencias, que se activan con gran entusiasmo, prometen revestir de gran magnitud el acto a efectuarse en el salón ya citado.

Mientras los Pibes Argentinos Ríen en el Circo Holdelm, en una Lejana Esquina de Francia, Lloran otros Pibes la Ausencia del Circo

Llora el clown una lágrima de albayalde; el formidable levantador de pesas padece un titubeo conmovedor, y el trapecista gasta su último stock de equilibrio en la cuerda floja de la emoción

El circo se aleja de Francia. Y aquellos monitos músicos que ensayaban en la tarima orquestal una ridícula sinfonía, agitarán sus manos como diciendo: "¡Adiós, pibes...! ¡Adiós, pibes de Francia!

El circo se va...—

El circo se aleja de Francia. Tal es la noticia que hoy transmite el cable. M. André Raney, el viejo circense que heredó de sus antepasados una fábrica de carcajadas infantiles, un montón enorme de lentejuelas multicolores de estrepitosa alegría y el noble escudo de una carpa cuyos vientos clavó en todas las esquinas de su país, está triste. Tan triste, que ya ha preparado el responso reglamentario cuyo eco melancólico conmoverá al payaso que arroja en todas las pistas la serpentina de su risa y regala jocosas piruetas a los niños.

Llora el clown una lágrima de albayalde; el formidable y voluminoso levantador de pesas padece un titubeo conmovedor al elevar la bola de hierro y el trapecista gasta su último "stock" de equilibrio en la cuerda floja de la emoción.

El circo se va de Francia....

El circo se va de Francia y en los rostros de los pibes franceses se ensaya un pucherito porque se quedarán huérfanos de circo.

¡Y que dolorosa ha de ser una infancia sin circo!

Un viento de miseria arrasa todas las carpas circenses y donde ayer se perpetuaba la risa ingenua y sana, un terreno baldío ampara la carcajada que olvidó el pobre tony.

La municipalización del circo—

Y ahora, frente a este drama del piberío francés, a nosotros se nos ocurre que el gobierno debería municipalizar el circo. El circo y los organitos, pajaritos atorrantes de la ciudad, corazones del suburbio que van latiendo tangos y filmando crepúsculos a la orilla de los caminos.

El circo, como la escuela, es una necesidad infantil. El circo que tuvimos nosotros ayer, nos recuerda la plácida y juguetona edad del zapato en víspera de Reyes y nos hace más buenos. Porque un hombre es bueno cuando no olvida que una vez fué niño:

El circo se va de Francia. Apaga sus carteles luminosos y deja a obscuras el asombro de la infancia.

Las "trouppes" se desbandarán este mes y los chicos desconsolados, se quedarán mirando el cielo, con el mismo gesto con que contemplaban el globo de colores que huía de sus manos para extraviarse en las nubes.

¿Qué será de los niños sin circo?—

¿Qué será de los niños franceses que perdieron el circo? ¿Qué será del pequeño héroe de un cuento de Calleja que se había enamorado perdidamente de la niña rubia que galopaba en la luna de la pista?

Al contemplar el fúnebre desfile de la bohemia caravana circense se empañarán sus ojos y su pobrecito corazón palpitará atropelladamente. Como si quisiera gastar de una vez toda su cuerda.

Y el clown malabarista, ese clown que riendo le hizo un grotesco corte de mangas a la vida miserable, humedecerá su alegría con la amargura de la partida.

Y hasta los monitos músicos que ensayaban en la tarima orquestal una ridícula sinfonía, agitarán sus manos como diciendo:

—¡Adiós, pibes!... ¡Adiós pibes de Francia!

Y vuelve a preocuparnos la interrogante:

—¿Qué será de los niños sin circo?

Cuando hayan culminado en la vida los chicos franceses de hoy y entonces padres o abuelos, deban pagar a sus hijos o a sus nietos el exquisito tributo de un relato extraordinario, ¿qué circo exhumarán si en su infancia no tuvieron el asombro de un circo?

Pobres purretes de Francia que se quedan sin circo. Y...

¡Felices de los pibes argentinos que son dueños de un circo!...—

¡Cómo nos envidiarán los niños de Francia a quienes un destino triste les roba el circo!

Los pibes argentinos tienen un circo. El mismo circo que CRITICA les regaló una tarde inolvidable.

¿Se acuerdan, pibes?... Cuando el grotesco redoblar del tambor del payaso los llamó bajo bandera, todos los chiquilines de Buenos Aires — como un solo hombre — acudieron a alistarse en las filas risueñas del circo. Por eso, muchos pibes se quedaron sin las flamantes piruetas de Egochaga, el eximio payaso español....

CRITICA esa tarde, en el circo Holdelm guardó en su caja de hierro una fortuna de carcajadas infantiles.

Pibes de Buenos Aires: alégrense. Ustedes tienen un circo. El circo que agranda el teatro San Martín.

Para los purretes argentinos el trapecista del circo Holdelm jugará su vida en un salto mortal y el monito del patín, caprichosamente, se arrojará diez veces de la silla.

Para los purretes argentinos, el clown se embadurnará con albayalde y de su bolsillo roto caerán los recortes maravillosos de sus poses divertidas.

Y mientras los pibes argentinos ríen en el circo Holdelm, en una lejana esquina de Francia, lloran otras pibes la ausencia del circo....

Los famosos clowns italianos, hermanos Fratellini, de tan vasta ac-



tuación en los circos de Francia, tendrán ahora que buscar nuevos horizontes para su vida de arte

Es elogiosamente comentada la actuación de un juez de paz

(De nuestro corresponsal)

JOVITA (Córdoba), 7. — Es motivo de favorables comentarios entre el vecindario de esta ciudad, la correcta actitud y el buen desempeño al frente del Juzgado de Paz del juez señor Juan José González, quien tiene el despacho al día y cuenta con el beneplácito de todo el vecindario por su laboriosidad en el desempeño de sus funciones.

—Continúa con buenas perspectivas la recolección de la cosecha, que ha de ser este año muy buena y abundante.

—Desde hace días se ha producido en Río V una fuerte bajante como pocas veces se ha visto.



Larré Borges, es el aviador uruguayo que se



propone repetir la hazaña del comandante Franco

Fué hallado en la calle el cadáver de un hombre

Se investigan las causas del fallecimiento

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — Ayer en las últimas horas de la tarde, un agente de policía, en circunstancias que efectuaba una recorrida, encontró en un terreno baldío situado en la calle Suipacha entre las de Rioja y Córdoba el cadáver de un hombre en completo estado de putrefacción.

Iniciadas las averiguaciones del caso, se identificó la víctima, que resultó ser Cándido Paradiso, italiano, de 66 años.

Como el médico de policía se hallaba ausente de la ciudad se dió intervención al facultativo de los tribunales a quien se encontró después de prolongada búsqueda.

El doctor Rubino, que examinó el cadáver informó que se trataba de un fallecimiento por síncope cardíaco ocurrido 48 horas antes aproximidamente.

A pesar de ese informe, se ha dispuesto que el cadáver sea llevado a la Morgue para que se le practique la autopsia, en previsión de que se trate de un hecho criminal.

UNA PERSONA EBRIA PROVOCO UN INCIDENTE

Agredió a varios vecinos e hirió a una mujer. Se paseaba desnudo por el patio, "a causa de la fuerte temperatura reinante"

VICTIMA DEL CALOR

Los empleados superiores de la comisaría 32a. intervinieron anoche en un grave suceso que se desarrolló en una casa de vecindad situada en la calle Osvaldo Cruz número 2753.

Vive en la casa Cecilio Lozano, quien ayer, con motivo de la festividad del día, estuvo con varios amigos toda la tarde en un almacén y cuando regresó a su casa estaba completamente borracho.

A causa del fuerte calor reinante, Lozano creyó necesario despojarse de sus ropas y luego que quedó en traje de Adán, salió al patio con el propósito de tomar el fresco.

Los vecinos de la casa y sobre todo las vecinas, justamente alarmadas ante la frescura de Lozano sostuvieron con él un incidente y el ebrio los agredió atacando a golpes de puño a dos vecinos sin causarles lesiones de importancia.

Luego, armado de un cortaplumas, agredió a la vecina Josefa García de Domínguez, española, de 60 años, a quien infirió una herida en el rostro.

Inmediatamente después el ebrio se encerró en su habitación.

Concurrió entonces un agente de la mencionada comisaría quien hizo curar a la víctima en una farmacia próxima y trató de detener al heridor.

Este se negó a salir de su pieza y se le estableció vigilancia.

Se inició la instrucción del sumario de estilo y se dió intervención al juez de turno.

Ya no se verá en España el triste espectácu-



lo del toro atravesando de una cornada al infeliz caballo

En España van a Defender al más Simpático Bicho de los que Intervienen en la Lidia

Queremos decir que al caballo van a ponerlo bajo la defensa de una coraza como la que está necesitando el señor Mussolini

Es posible que el lector haya leído la noticia en alguna parte y que no estemos en la necesidad de meternos en mayores explicaciones para dar la impresión de que una ráfaga de humanidad ha soplado, está soplando ó va a soplar sobre la candente arena de la plaza de toros.

El caballo de lidia, que hasta ahora era llevado al matadero de la suerte de varas con una venda en los ojos y un "tío" muy bruto apernacado sobre su sardinesco caparazón, va a ser puesto en condiciones de defenderse con una especie de paramento rígido y leve que lo salve de la acometividad de los cornúpetos y que les permita correr como si estuvieran en la mitad de una pista.

Una cosa que le quitará a la suerte de varas el carácter de una bestialidad y que hará suspirar a los amigos de los animales que sirven para la diversión de una muchedumbre de ociosos.

Una cosa que también nos resulta un poco vieja, desde que ya es sabido que de eso se habla desde el tiempo de la nana.

Y será también que los verdaderos aficionados tendrán un disgusto morrocotudo en tanto que las personas de reconocido buen gusto se quedarán en la más beatífica de las indiferencias.

Una corrida con un toro embolado y con un caballo defendido con una coraza podrá ser la cosa más conmovedora en del mundo si le quitan la brutalidad: pero también, también, se habrá convertido en lo que alguien llamó un plato de lentejas sin lentejas.

El caballo paramentado...

Pero sonriamos de la noticia: que no es eso lo verdaderamente importante. Lo importante y lo que parece avanzar a paso de marcha es la supresión definitiva de las corridas de toros que pronto van a ser olvidadas por los deportes de la muchachada que se aburre viendo los "sopapos" de un toreador como dicen los amigos franceses, y prefieron ir a un estadio a ver como se juega un match de football.

Cosas impuestas por lo que los toreros de invierno llamarían, si acertaran a decirlo, mutaciones de los pícaros tiempos.

Isabel F. de Macechi: su cédula está en CRITICA

La señorita Angélica Mendoza halló en un ómnibus y nos ha remitido, una cédula de identidad extendida a nombre de la señora Isabel Fernández de Macechi, la cual puede pasar a retirarla en nuestra redacción.

Ni Temores ni Odios

Nada más que justificados recelos contra el imperialismo yanqui

No tienen desperdicio las manifestaciones que el ciudadano de la Unión Mr. Carter Field formula desde las columnas del "New York Work Herald Tribune", respecto a las relaciones que mantiene Estados Unidos con los países centro y sudamericanos.

Mr. Field, bajo el sugestivo título "¿Por qué nos temen los sudamericanos?" se embarca en una larga serie de afirmaciones que no tienen más base consistente que la fecunda imaginación del autor, espíritu folletinesco e intrigante.

El temor de los países centro y sudamericanos por Estados Unidos no existe como tampoco el odio que según el articulista neoyorquino se mantiene latente contra la poderosa nación del norte.

Lo que en verdad hay es un recelo, que no se oculta, contra las aspiraciones imperialistas del actual gobierno y que en parte la justifican sus actitudes recientes en Nicaragua y Méjico. Pero de ahí al temor o al odio al pueblo de la Unión media mucho.

Resulta, ahora, que los yanquis nos temen a los sudamericanos. Lo deduce un periodista, calculando los grandes hechos de armas que hemos realizado los criollos de esta tierra



Mr. Field tiene un desconocimiento profundo del tema que aborda y aunque no dudamos que haya visitado algun país de los que manifiesta conocer tan profundamente, las iimpresiones que ahí puede haber recibido nada tienen que ver con los verdaderos sentimientos que se propone analizar.

El articulista hace una serie de comparaciones y luego dice que el temor de los sudamericanos estriba en los episodios de Bunkerhill o Gettysburg los cuales señalan al futuro con un dedo amenazador, y que son, para los norteamericanos, lo que son para los sudamericanos, las múltiples acciones de guerra que tienen en su historia militar.

En sus vislumbres del futuro agrega Mr. Field, los sudamericanos entrevén en Wáshington absorbente que no sólo ansía dominar las actividades de la zona del canal, sino hasta allá lejos, hasta el Cabo de Hornos si es posible.

No hay duda que Mr. Carter Field ha querido producir un artículo sensacional y ha estremado la nota. Las acciones de guerra que tienen en su historia los países sudamericanos, no son las revoluciones que el escritor que nos ocupa supone y que la fantasía yanqui nos ha solido adjudicar siempre con una generosidad que declinamos.

Si el artículo ha sido comentado en la Unión, no hay duda que en los países tan arbitrariamente aludidos lo será también, pero, no en la forma que Mr. Field podría suponer.

Para los norteamericanos su autor será un clarovidente, para nosotros no pasa de ser "macaneador".

Eterna, como toda manifestación de arte



puro, la danza rusa se impone en todos los escenarios del mundo, sin temor al fracaso que anonada a su hija espúrea, el bataclán. — Ruth Page, una nueva estrella de la coreografía de Anna Pavlowa triunfa en los escenarios norteamericanos, imponiendo lo que pudiéramos llamar una nueva estética dentro de la línea clásica del "ballet". Hela aquí en "La Bacanal", de Saint-Saens, que interpreta en forma personalísima,

NUEVAS SIRENAS VAN LLORANDO EN LOS EXPRESOS

Y al viajero que, conmovido, enjuga sus lágrimas, concluyen las plañideras por desvalijarlo

LA ESTRATAGEMA

Las sirenas se sintieron un día incómodas en su leyenda. Quizá empezóa a serles poco propicio el mar. Acaso la gente marina se hizo demasiado ducha, y se volvió sorda — y ya se sabe que no hay peor sordo que el que no quiere oír— o perdió realmente todo interés por la música y el canto, sobre todo por el canto de las sirenas.

La conclusión es que el negocio de los conciertos que daban en las profundidades del mar se tornó improductivo y que más valía poner un boliche de pescado frito sobre las olas.

Sin embargo, tampoco este comercio ilusionó a las sirenas, al punto de que se decidieran a instalarlo. Lo que las ilusionó fué el negocio del llanto, del llanto viajero y muy especialmente del que anda en trenes expresos por los países de Europa. De modo que se ataviaron como correspondía a su calidad y se lanzaron a los trenes, después de darle a la cándida leyenda, a esa leyenda que ya no "engrupía" a nadie, un puntapie cuya ubicación fuera interesante conocer.

Toman desde entonces los trenes de más largo trayecto y entre ellos únicamente los que llevan el letrerito "expreso".

Apoltronadas en un rincón del pullman, pensativa la actitud e inmóvil la mirada ante el paisaje siempre renovado, parecen no preocuparse del viajero que ha querido compartir con ellas el asiento.

Al cabo de algún tiempo, dos lágrimas preliminares deben estimular las emociones del pasajero, que al punto se inclina sobre la infeliz para consolarla de las maldades que hay en el mundo. Surge así la historia de aquellas lágrimas. A ella le ocurre una desgracia atroz, una desgracia que sólo el dinero puede remediar. Es cierto que en la estación terminal dispondrá de fondos. Pero a la llegada.... ¡Cómo hacer a la llegada!

Y como el consuelo que le brinda el viajero no ha de reducirse a simples palabras condolidas sino al hecho positivo de un préstamo, un puñado de billetes busca presuroso la cartera de la sirena.

Después... Después una cara larga y, un semblante que sonríe a la vida y a la dicha de viajer.

¡INEMBARGABLE!

Quedó establecido en San Juan que el hogar no es ni puede ser considerado embargable

Ley humana

Al mismo tiempo, la comisión reformadora de la Constitución sanjuanina, suprimió el Senado, declarando que debe ejercer el poder legislativo una cámara compusta de 30 miemros, los cuales durarán cuatro años en su mandato

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 7. — Siguiendo las reformar a la Constitución sanjuanina, de acuerdo con las ideas sustentadas por el primer mandatario sanjuanino, se han adoptado importantísimas medidas que verdaderamente han de producir gran revuelo en las esferas políticas y el pueblo; tal la supresión del Senado y la inembargabilidad del hogar.

La convención reformadora de la Constitución sigue trabajando activamente en su importante obra, y ha sancionado en la última sesión otras reformas no menos fundamentales, las que CRITICA ya consignó anteriormente. Quedan aprobados el artículo nueve que declara la inembargabilidad del hogar ,en la forma siguiente: "El hogar de familia, es inembargable. Todo actual propietario de un terreno rural o urbano que esté, o llegue a estar libre de gravamen y no adeudare impuesto ni contribuciones, tendrá derecho a declarar ante la autoridad, su elección de un lote que se reputará del hogar. La declaración tendrá por efecto hacer al hogar, además de inembargable, enajenable e incedible, pudiendo únicamente ser cedido a otra familia con la conformidad del Poder Ejecutivo. Mientras queden en la familia mujeres solteras, tendrán derecho al lote de hogar. Cuando todos lleguen a la mayoría de edad, el lote de hogar podrá dividirse con arriendo al derecho común. Los lotes que ceda el Estado en virtud de leyes, serán reconocidos lotes de hogar, siempre que se pongan dentro de las condiciones que determina la ley del hogar. Los propietarios de lotes mayores, obtenidos por concesión del Estado tendrán la obligación de señalar un lote de hogar dentro de la concesión. El lote de hogar sólo reconocerá los impuestos de retribuciones de servicios". En el capítulo referente al Poder Legislativo, se introdujeron también importantísimas reformas. Se suprime el Senado siendo ejercido el Poder Legislativo por una camara de representantes c,ompuesta de treinta miembros que durarán cuatro años en el ejercicio de sus funciones, renovándose integramente en la misma fecha de elección del poder ejecutivo. Para ser representante se requiere ser elector y tener 22 años de edad. ón el capítulo referente al Poder Ejecutivo se modifica la duración del mandato aumentándose a cuatro años en vez de tres como es en la actualidad. En el artículo 77 se establece que la prohibición de ser electo el gobernador y vicegobernador de la provincia; no se tomará en cuenta cuando hubieran cesado en sus funciones, por imperio de una intervención federal. En el capítulo referente a las atribuciones de la Cámara se establece, que en caso de intervención federal ningún impuesto podrá ser cobrado coercitivamente. Quedan suspendidos los efectos coercitivos y de apremio desde el cese de las autoridades locales y hasta que una sanción legislativa fije la fecha para el pago.

Un Incendio Hizo Presa en 3 Casas

Se originó en un negocio de óptica, propagándose a una sucursal de La Negra y a una finca particular

SI LOS BOMBEROS NO INTERVIENEN A TIEMPO, PUDO HABER ESTALLADO UN TUBO DE AMONIACO

Un voraz incendio destruyó hoy, a mediodía, una casa de óptica.



Este es el frente de la casa donde se produjo el siniestro. Las pérdidas ocasionadas han sido totales

En jurisdicción de la comisaría 4.a, se produjo hoy al mediodía un incendio que hizo presa en tres fincas: Lima 511, 507 y Venezuela 1102.

Las causas del siniestro no se han establecido todavía, por no haber podido prestar declaración el dueño del negocio donde tuvo su origen.

En un negocio de óptica—

El incendio se originó en la casa de óptica sita en la calle Lima 511, cuyo dueño es Joaquín Erri.

Este establecimiento consta de un local de 5 x 7 y de una pieza de 4 x 4.

Se propaga el fuego—

De este local, el fuego se propagó a la finca Lima 507, ubicada al lado del negocio incendiado, y a la casa que da por los fondos, Venezuela 1102.

El incendio estuvo a punto de adquirir importantes proporciones, si no hubiera sido por la rápida intervención de los bomberos.

Además, en una de las casas en que se propagó el fuego, se habría podido producir una terrible catástrofe. En la de Venezuela 1102, donde existe una sucursal de la carnicería La Negra, en una habitación había un tubo de amoniaco.

Los bomberos—

Tuvieron conocimiento del siniestro a las 11.25, por un llamado hecho por medio del aparato telefónico 2434, Rivadavia. Se destacó una dotación al mando del coronel Graneros, concurriendo también el mayor Cobas, el mayor Villamgiosa ,el capitán Tejano y el subteniente Crovil.

Para atacar el fuego, fué necesario establecer dos líneas directas y una de reducción de la autobomba. Además se estableció en la habitación de Venezuela 1102, donde se hallaba el tubo de amoníaco, una guardia de bomberos encargados de refrescar las paredes, pues de haber subido poco no más la temperatura se habría podido producir una explosión capaz de hacer saltar varias casas. Después de poco más de una hora, se logró extinguir el fuego.

Desmayo—

Como ya dijimos adelante, no se puede establecer el origen del fuego por la imposibilidad en que se halló Joaquín El dueño del establecimiento de óptica, de prestar declaración.

Pues Erri, en los primeros momentos del incendio sufrió un desvanecimiento, siendo trasladado en una ambulancia al consultorio de la Asistencia Pública, donde se nos informó que se trataba de un desmayo.

Como Erri, no se halla aún en normales condiciones de salud, la comisaría 4.a, cree oportuno tomarle declaración dentro de unas horas.

Pérdidas y seguros—

Ha sido difícil hasta el momento calcular el monto de las pérdidas.

El dueño de la casa de óptica, debido al desvanecimiento que sufriera no lo ha hecho respecto a su establecimiento, y en cuanto a la sucursal de La Negra, a cargo de Esteban Ruskó, deberá realizar el balance con participación de un empleado de la casa central

Esta sucursal tiene seguros por 10.000 pesos en diferentes compañías.

La finca Lima 507, es de propiedad de Félix Ortiz de San Pelayo. La propiedad está avaluada en 70 mil pesos, y las pérdidas producidas por el incendio de hoy, según manifestaciones de su propietario, alcanzan solo a 8 mil, estando asegurada en 40 mil pesos.

La comisaría 4.a, que instruye el sumario, dió conocimiento al juez de turno

Por Previsión y por Humanidad Debe Sancionarse la Construcción de Nuevos Pabellones para Tuberculosos

El Concejo Deliberante y el D. E. tienen que sentirse abrumados ante el realismo trágico, que cada día registra una nueva víctima del terrible mal

Los enfermos arrastran su dolor en un peregrinaje angustioso a través de la indiferencia burguesa, y mueren en las plazas públicas

¡También la pobre gente tiene derecho a la vida!

En la plaza Rivadavia se renovó el espectáculo triste y conmovedor de una tuberculosa agonizante, que fué a morir su desamparo, sobre un banco. ¡Había sido arrojada a la calle! La beneficencia pública que se ejerce en los hospitales no pudo tenderle su mano piadosa. Con una frase fría y desgarrante abocó a la pobre enferma a la temeraria aventura del peregrinaje de su dolor a través de la pobre gente, sembrando a cada paso el flagelo terrible.

En el hospital Tornú no hay camas, ¡no hay más camas! Y los tuberculosis mueren en las calles y en las plazas públicas.

Es un atentado a la salud de la población—

CRITICA ha reiterado serenamente la gravedad que implica esta deficiencia. — puntualizando cómo podría subsanarse construyendo nuevos hospitales y refugios para tuberculosos curables.

La imprevisión actual, es un atentado a la salud del pueblo, que es la suprema ley, pues nada se hace para prevenirlo del contagio inminente que implica la convivencia de los enfermos junto a los niños y a los sanos.

La pobre gente, los humildes, el obrero que da su sangre y su vida en cada jornada proletaria, está amenazada por el terrible flagelo.

La vivienda que ofrece condiciones precarias de higiene y de habitabilidad, es el vehículo más seguro para la propagación de la tuberculosis en el contacto diario con los enfermos.

Un porcentaje aterrador—

El porcentaje de tuberculosos que el hospital Tornú deja en el mayor de los abandonos, es sencillamente aterrador.

Más de mil enfermos han quedado en 1926 sin asistencia por falta de capacidad del único hospital para tuberculosos en Buenos Aires.

Todo esto no es desconocido para la población de nuestra urbe populosa. Los hospitales no pueden recibir ya, con la piadosa protección de la ciencia a los enfermos que se mueren tuberculosos, sembrando por las calles el germen mortífero. Y no pueden hacerlo porque sus salas ya están materialmente llenas de dolor, y sus camas blancas no pueden ofrecer la luz de una esperanza a los desamparados. La beneficencia pública languidece por falta de medios para mitigar el dolor de los tuberculosos.

La apatía del Concejo Deliberante y del D. E.—

No obstante la frecuencia con que se registran esos espectáculos de un grafícisimo angustioso, los proyectos de construcción de nuevos hospitales y de pabellones, que tienden a llenar una sentida necesidad de orden público, duermen en las carpetas del consejo Deliberante y del D. E.

Los enfermos pobres de solemnidad no tienen donde curarse y está en esos proyectos de alta previsión colectiva, el remedio de todos sus males.

Contra aquella apatía del gobierno comunal hay que reaccionar haciendo llegar la expresión del agravio con que el pueblo asiste al triste espectáculo del abandono y la crisis que decretan a la beneficencia con la falsa conciencia del deber, los señores concejales y el señor Intendente.

Y es tanto más notoria esa deficiencia cuanto que la construcción de otros pabellones en los hospitales de clínicas, bien que necesaria, no era tan apremiante como la defensa que debe propiciarse contra el avance del mal a los enfermos pulmonares.

La reacción de los ediles debe llegar rápidamente—

No es posible pensar que la apatía de los ediles llegue a la perpetuación de un error que consagra un atentado contra la salud pública. Tal vez no hayan encarado con la atención necesaria tan formidable problema de sanidad, pero nada puede justificar la demora de la reacción cada día más urgente e impostergable.

La ley de la vida reclama sus derechos—

Hay un principio humano irrebatible que clama imperioso por el respeto de sus derechos . Es la ley de la vida que empieza, de la vida de los niños del porvenir de la nación. Ante ellos ¿pueden seguir impasibles los señores concejales?

La pobre gente, los desamparados, claman por esta sanción que ha de devolverles el consuelo de una esperanza.

Hay, pues, dos razones [illegible] de ellas más importantes para que se haga oír en el Concejo Deliberante la voz que ponga remedio a este gravísimo problema. Y ellas son: de simple, de elemental humanidad, la una, ya que no puede admitirse que los enfermos agraven y pierdan de curarse en muchos casos por falta de capacidad hospitalaria; y de elemental profilaxis la otra, porque el enfermo rechazado constituye un peligro de contagio ambulante y multiplicado.

No es aconsejando medidas profilácticas que se logrará reducir la hasta ahora pavorosa difusión alcanzada por la tuberculosis en nuestra capital donde de 100 muertes, 13 han sido causadas por el terrible morbo. Hay que aislar en lo posible al enfermo, con lo que se reducirán considerablemente las posibilidades del contagio al propio tiempo que sometiéndolo a tratamiento adecuado se lograría disminuir el índice de la mortalidad, hoy muy elevado

Esperemos, pues, que nuestros ediles consideren esta grave cuestión sanitaria proponiendo de una vez por todas las medidas que tiendan a dotar al hospital Tornú de la capacidad que imperiosamente reclaman las exigencias públicas,

Por "coleccionar" aceites

LE CONDENARON A 6 MESES DE PRISION

Silverio Palleiro, español, de la Coruña, con 44 abriles encima, de los cuales 28 residiendo en el país, soltero y chauffeur, posee grandes virtudes y un solo defecto.

El defecto consiste en sentir una afición incontenible hacia toda clase de aceites. Para Palleiro, ver una lata de ese artículo y sentir antojos irresistibles por su posesión es todo uno, y sin hacer distingos entre aceites comestibles, bebestibles, minerales, químicos, farmacéuticos o de cualquier clase. Basta que se trate de aceite para que el pobre Palleiro pierda la razón del sentido común y de la razonabilidad.

Entre la colección de ese producto que poseía no figuraba un aceite mineral que expende la Compañía Técnica Importadora con sede en la calle Chile 760

Palleiro, aprovechando la ocasión que se le presentó el 17 de julio último, a la hora 7 para "adquirir" en un descuido un cajón que contenía 10 latas de ese aceite mineral, uno de los que le faltaban para enriquecer su colección.

El juez Dr. García Torres, no ha respetado esas "inclinaciones" de Palleiro y hasta las considera pecaminosas y delictivas, por la que le aplicó hoy 6 meses de prisión en forma condicional.

La oficina enroladora del Palacio de Justicia

Fué excelente la idea de habilitar una oficina en la sede de la Justicia, pero tuvo un gran defecto en su limitación.

Como se sabe, esa oficina está destinada exclusivamente para magistrados y secretarios de Tribunales, y en ello radica el error, que puede aun remediarse. Haciendo extensiva su misión a todo empleado de la Administración de Justicia con lo que se facilitaría enormemente el cumplimiento de la ley en que todos deben interesarse.

Esta tarde visitamos el local del Palacio, destinado a enrolamiento.

Sobre la mesa estaba ya lista la libreta del juez doctor Figueroa.

Aguardaban turno para "tocar el piano" los jueces doctores Arriola y Rodríguez Ocampo.

Interrogamos al jefe de la Oficina respecto al movimiento de esa dependencia y se mostró satisfecho, pues son ya pocos los magistrados y secretarios que faltan para dar por terminada la misión.

El primero que se enroló fué el ministro de la Suprema Corte, doctor Figueroa, que actuó durante el feriado.

Apenas reabiertos los Tribunales concurrieron a cumplir ese deber los ministros restantes del Alto Tribunal, doctores Repetto, Laurencena y Méndez.

Falta sólo para completar la Corte, el enrolamiento del Presidente doctor Bermejo, que se halla ausente.

Es necesario insistir (y así lo hace CRITICA), en que debe ampliarse el cometido de esa oficina en el sentido de que se puedan enrolar en ella todos los empleados de la Administración de Justicia.

EL SOCIALISMO NO AYUDO A LOS FERROVIARIOS

Concordando con las declaraciones de Mansilla, Ramón A. Trías refuta también a "LA VANGUARDIA"

"La Fraternidad" en los momentos difíciles para la F. O. F. no le prestó NINGUN APOYO

Y el Partido Socialista no ha hecho otra cosa, entre los obreros, que SEMBRAR CIZAÑA

Reforzando las consideraciones emitidas desde nuestras columnas por el ex secretario de la F. O. F. señor Bautista E. Mansilla, el cual refuta los cargos gratuitos e inexactos que le formulaba el peor enemigo del socialismo, el periódico burgués "La Vanguardia". hemos recibido la visita del señor Ramón A. Tres, viejo y activo militante de la F. O. F., el cual nos ha hecho entrega de la carta que publicamos a continuación, con cuya carta apoya las declaraciones del señor Mansilla.

Buenos Aires, febrero 4 de 1927. — Señor Director del diario CRITICA. —Presente. — En el diario de su digna dirección, de fecha 1.o del corriente, aparece una carta del señor Bautista T. Mansilla, ex secretario general de la F. O. F.

No puedo silenciar como ferroviario y como militante dentro de las filas gremiales en esa época de la F .O. F. y hoy en la Federación de Sindicatos Ferroviarios dentro de los ferrocarriles del país. Confirmo de mi parte las apreciaciones categóricas del señor Mansilla, por cuanto desde esa época empecé a actuar dentro de las organizaciones y desde cerca he visto su desenvolvimiento, actuando en todos sus conflictos. En 1917, la prueba de fuego de la F. O. F. La primera huelga surgió en el calor de un entusiasmo indescriptible; sólo con la esperanza de un triunfo que nos colocaría en mejor condición de vida y trabajo, anhelo acariciado desde tiempo atrás. Entonces los ferroviarios trabajábamos 12 horas, con desconocimiento del franco semanal y por ende, la estabilidad del ferroviario era un mito.

De potencia a potencia, triunfó el más fuerte. El triunfo de la F. O. F., a costa de grandes sacrificios y dolores. Pese siempre en la conciencia de los eternos traidores de los ferroviarios de "tráfico", V. obras, etc. "La Fraternidad" ayer y hoy la "Confraternidad" hija adoptiva del Partido Socialista. En 1918, cuando sus compañeros de clase se batían a brazo partido con las empresas ferroviarias, "La Fraternidad" con todo cinismo, hacía sus declaraciones a nuestro "Consejo Federal" con sede en esta capital, que no podía acompañar, materialmente, en el movimiento sólo moralmente. La federación jamás pidió a "La Fraternidad" su alianza, si la Fraternidad alguna vez se abocó en un conflicto, fué sólo con el fin premeditado de sacar tajada en la lucha.

Surgen las divergencias del no cumplimiento de lo pactado entre representantes de los obreros y empresas y como única solución, se busca un árbitro.

Dónde encontrar un hombre que sea capaz de sostener y actuar con imparcialidad? Surge el nombre del doctor Irigoyen presidente de la República—fué aclamado por unanimidad. Sería una ingratitud de mi parte no reconocer la actuación del doctor Irigoyen, como mandatario y mediador. No será capaz un ferroviario de echar sombras sobre la conducta del entonces presidente de la República, por su imparcialidad en todos los conflictos y nuestra libertad para la lucha—y todo aquel ferroviario que no lo hiciera así, caiga sobre él el calificativo más soez. No pertenezco a ningun partido político, por que en mi conciencia, todos son lo mismo, los proletariados somos las eternas víctimas, los mismos parias. Todos los políticos en vísperas electorales, recién se acuerdan del proletariado, vienen hasta su seno con promesas vanas y con esperanzas de un mejoramiento inmediato y otros que llevan el rótulo de "obreristas" se permiten hasta entrar en las filas de las organizaciones como lo hace el partido "socialista". o siembra la cizaña y el divisionismo, ahí lo tenemos muy cerca los ferroviarios y recurro a la sinceridad de mis compañeros conscientes para su análisis. Ya que toco este punto llamo la atención de todos los ferroviarios e invitándoles a no prestarse más a ser el peldaño, para su encumbramiento al poder, que desde arriba se erigen en verdugos de la clase proletaria. La experiencia de los años nos ha demostrado que el P. S. comparado con los demás partidos políticos, es el menos indicado a seguir los designios del país.

Hemos palpado de sucias y sentido en nuestras propias carnes el dolor y la miseria y todo por esos falsos apóstoles, que se titulan los representantes genuinos del pueblo "los socialistas". Como uno de los casos y de los más recientes citaré: ¿por qué los ferroviarios estamos injustamente condenados a trabajar 31 años consecutivos para recién retirarnos a descansar una jubilación mal aprovechada, cuando muy bien podía ser a los 25 años? Lo invitaría al autor del proyecto, doctor Bunge, al defensor tenaz, de que los ferroviarios deben ser jubilados recién a los 30 años y que por mera curiosidad venga hasta los humildes rincones del puesto de trabajo, en noches tenebrosas de invierno, sin el más mínimo abrigo, para contrarrestar los efectos del frío, con una alimentación deficiente, porque no alcanza para más el salario de hambre que se percibe, trabajar en esas condiciones, casi toda la vida, con un horario de 8 de la noche hasta las 6 de la mañana, con períodos de 14 días al mes, con todas las estaciones intermedias, exceptuando las estaciones cabeceras; quiero que demuestren esos tres representantes del pueblo y autores de la ley "talión". ¿qué cuerpo humano puede resistir 30 años, con las condiciones de vida y trabajo que realizan el ferroviario? Recuerdo muy bien que un diputado radical personalista por Tucumán, apoyado por otro del mismo sector por Entre Ríos, pedían que los ferroviarios fueran jubilados a los 25 años. Desgraciadamente, como eran minoría, no triunfó el proyecto, que en ley y en justicia correspondía.

Ya que se aproxima las fechas eleccionarias para la primera magistratura de nuestro país, empiezan con su "vocero" "La Vanguardia" hablar de mejoras, para los obreros, etc. Sepan los señores socialistas que los 150,000 ferroviarios del país son los enemigos que tendrán en su frente, que lucharán con todo para echar por tierra la simiente carcomida del P. S. el mismo que desde su poder claudicó miserablemente sus principios de lucha de clase.

Ramón A. Tris.
s/c. Pacheco 2035, Villa Urquiza.

(En breve se inaugurará el servicio de dirigibles entre Buenos Aires y Sevilla. De los diarios).

De Bs. Aires a Sevilla Metidos en una Barquilla - Por LINAGE



—Macarena, mira tú que a la vuelta tenga prepará una tortilla.
—¿Te vas a los toros?
—¡Que no mujé! Me voy en zepelín a Buenos Aires.

—¿Sales con sobretodo y tenemos 38.o a la sombra?
—Es que me voy a Madrid y mañana allá hace frío.

—Tomaremos un coche y nos vamos a los 4 caminos a comer unos callos.
—No. Prefiero ir a la Boca a comer un churrasco.

—¿Qué tal el viajecito?
—¡Estupendo, chico! Lo hicimos volando.

Francisco Seguí, el Triunfador de Juncal, Supo ser Héroe en la Guerra y en la Paz

Uno de sus descendientes nos habla de la vida azarosa de la figura protagónica y casi olvidada del hombre que, en un recio combate criollo, llevó al triunfo nuestras armas

El héroe modesto—

El miércoles 8 del corriente se conmemorará en toda la República, el centenario de uno de los episodios más salientes de nuestras guerras nacionales, tanto por su importancia, cuanto por sus resultados y valores tácticos: el del combate del Juncal, librado por las escuadras argentina y brasileña en aguas del río Uruguay, en 1827, y de cuyos preliminares, mandos respectivos y desarrollo, damos una breve reseña a continuación, adhiriéndonos así a lo que consideramos un justo homenaje.

Consecuente con su espíritu, revelado en su acción y en su prédica diaria, CRITICA no podía en esta ocasión perder una oportunidad de hacer justicia al mérito, sino desconocido, olvidado casi, de aquellos héroes de segundo término a quienes, a pesar de su intervención directa y a veces decisiva, nadie nombra, absorbidos por la gloria no siempre merecida de los grandes capitanes.

De ahí que, considerando suficientemente glorificada la prominente figura del almirante Brown, destaquemos en la reseña de aquel episodio del coraje criollo, la bizarra personalidad del modesto, si que bravo capitán ejecutor del plan de ataque, a quien cupo la gloria de rendir el buque almirante y tomar prisionero al jefe enemigo. Nos referimos al entonces capitán don Francisco Seguí cuya intervención en aquel combate se verá en la reseña de aquel hecho.

El coronel Francisco Seguí, bravo guerrero



cuya figura evoca para CRITICA uno de sus descendientes.

El coronel Francisco Seguí—

La figura del viejo soldado tiene perfiles originales que lo hacen acreedor a la consideración de la posteridad.

En esta celebración del primer centenario del combate del Juncal, — la más pura gloria naval de la República— el Ministerio de Marina se propuso honrar a los descendientes de los héroes de aquel día.

La tarea ha sido difícil. La muerte ha segado mucho, pero, tenemos el consuelo de la excepción y es la del coronel Seguí. Curioso y extenso en su anecdotario, así como su descendencia engendrada al parecer a inspiración de la máxima "gobernar es poblar": que hasta en eso cumplió como bueno el héroe casi anónimo que nos ocupa. Veinticuatro fueron los hijos del coronel Seguí.

Si la gloria fué su vida de soldado, no menos gloriosa fué sin duda su vida hogareña, como lo prueba la lista de sus descendientes. la mayora vinculados a todos los centros de actividad del país y cuya lista publicamos orgullosos de honrar la memoria de quien así cumplió con la patria y con la sociedad. He aquí la descenrencia del coronel Seguí:

HIJOS: Ingeniero Francisco Seguí, Enriqueta Seguí de Aparicio López, Sara y Clara Seguí.

NIETOS: Eudogia Berro Seguí, María Saavedra de Howard, María Luisa Saavedra de Gibson, Julia Saavedra de González Páez. Casilda Seguí de Cortés, Cristina e Inés Seguí, Arturo Seguí, Delia Seguí de Tolosa, Eudogia Seguí de Eguía, Lía Seguí de Meza Virazoro, Palma Seguí de Cordeyra Mármol, Alberto D. Seguí, María Esther Seguí de Bianchi, Leonor Seguí de Guiñazú, Carmen Rodríguez de Bazo, María Teresa Aparicio de Merlo y Castro, María Luisa Seguí de Ocampo Giménez. Machela Seguí Broquá y Celia Segui Morel.

BIZNIETOS: Casilda Seguí de Sáenz, Haydée Seguí de Monasterio, Nélida Seguí de Jáuregui Fanny Seguí de Vidal, Doctor Arturo Seguí (hijo), Oscar, Raquel y Laura Seguí Carballeda, Elisabeth, Selva y Jorge Howard Saavedra, Anatilde Eguía de Vila, Osvaldo, Juan Antonio, Horacio, Susana, Ernesto y Guillermo Eguía Seguí, Alcides Cortés Seguí. Alcides, Amalia y Delia Tolosa Seguí. Lía, Dalma y María Esther Seguí Dávila, Alberto y Ernesto Seguí. Carlos Rubén Meza Virasoro de Narud, Dalma del Carmen y Raúl Cordeyro Seguí, María Esther Cordeyro de Dusau, Mariana Saavedra de Cisneros Terán, Rosa Saavedra de Alvarado, María Adela Saavedra de Pillado, Leonor, Carmen, Angélica, Elvira y Eduardo Saavedra Leonard. Carlos, Félix, Raúl, Angélica y Sara Alais Saavedra. María Luisa Alais de Justo. Luis, Pedro, Emilio, Julia y Carmen González Saavedra. Sara Saavedra de Allemand. Máximo, Luis y Francisco Rodríguez. Emilio, Francisco y Manuel Ocampo Seguí.

HIJA POLITICA: Nieves Bourdieu de Seguí.

NIETOS Y BIZNIETOS POLITICOS: Lincoln Howard, Julio González Páez, Rufino Tolosa, Osvaldo Eguía, Adriano Meza Virazoro. Ricarda Dávila de Seguí, Doctor Edmundo Bianchi, Carlos Bazo, capitán de Húsares de la Princesa Luis Merlo y Castro, Emilio Ocampo Giménez, Doctor Pedro Sáenz, Alberto J. Monasterio, Hernán Jáuregui, Alberto Vidal, Lina Huisi de Seguí, Margarita Peralta Pagés de Howard, Cunard Narud, Adrián Dusau, Daniel Cisneros Terán, Cirilo Alvarado, Jorge Pillado, Trinidad Iglesias de Alais Saavedra, Blanca Taillefer de Alais Saavedra, José F. Justo, Miguel Horacio Allemand, Carmen T. de Aleais Saavedra, Cora Eguía Muñoz de Eguía, Angélica Massini de Eguía, Héctor Vila, Mary Casati de Eguía, Anita Villamayo rde Eguía.

SOBRINOS, NIETOS Y BIZNIETOS: De las familias de Lasarre Mármol, Lasarre Plantier, Frías Bosch, Querencio, Laserre Lagos, Cordeyro Mármol, Garmendia Fonseca, Plantier Ricardes.

El combate del Juncal—

Después del combate de Los Pozos, cuyo centenario se celebró el año pasado, la marina argentina adquirió la ratificación de su eficacia probada en el bloqueo y combate de Montevideo en 1814 contra la escuadra española.

Gobierno y pueblo confiaban en ella, a extremos de creer que todo se lo podía llevar por delante.

El almirante Brown procuraba contener los entusiasmos populares y la impaciencia del gobierno, al mismo tiempo que acariciaba el plan de un golpe espectacular y trascendental.

No comprometió sus fuerzas sino cuando estuvo persuadido de su poder para afrontar la lucha.

Ahí estaba la escuadra brasileña bien pertrechada y preparada, con una superioridad numérica evidente. Debía, según el mariscaleo y engreimiento popular, salir a combatirla. Los Pozos eran augurios y hasta seguridades de triunfo. El ejército organizado por el general Rodríguez, en Entre Ríos, seguía su preparación venciendo grandes dificultades, para dar más tarde la gloria de Ituzaingó. De entre todas ellas surgía una que conspiraba contra el éxito de las operaciones, en forma azás alarmante. Era necesario que el río Uruguay estuviese libre, hasta de la amenaza de una escuadrilla ligera que cortaría las comunicaciones paralizando toda acción. Era asombroso que ya no lo hubiese intentado el enemigo, hecho este que, lejos de disiparla, aumentaba la ansiedad del general Rodríguez.

Brown, empero, vigilaba atento las intenciones del enemigo, sorprendiéndolo en la esperada iniciativa. La escuadra ligera enemiga se organizó y, apoyada en la escuadra de mar, procuró dominar el río Uruguay. La buena estrategia así lo aconsejaba.

El gobierno y la opinión pública reclamaba de Brown el combate sin más trámite.

Brown se negó, pero aseguró al gobierno y al pueblo que si esa escuadra, compuesta por diez y seis barcos, había entrado en el Uruguay, "no saldría con su bandera". La frase despertó expectativa y provocó ansiedades.

Todo estaba preparado en la armada argentino, pero faltaba un elemento de valor para completar la fórmula de victoria, el plan de éxito del almirante.

Faltaba un barco de cierto porte que había de tener dos destinos importantes, como se verá en seguida. Brown esperaba la incorporación del bergantín Balcarce, que andaba de crucero, para poner en ejecución su plan.

En la madrugada del 1o. de febrero de 1827 se avistó el Balcarce. Llegó a balizas y allí su comandante, el capitán don Francisco Seguí, recibió las órdenes terminantes sobre sus dos funciones: 1a., cargar el material, la artillería, la munición y la tropa, para fortificar la isla de Martín García inmediatamente, pues la escuadra brasileña, si ya no lo había hecho, se introduciría de un momento a otro en el Uruguay, desbaratándolo todo.

Las noticias de esos días daban como consumado el hecho.

El Balcarce zarpó en seguida. La segunda orden era, no bien cumplida la otra, incorporarse a la escuadra, sin demora, para combatir al enemigo donde se encontrara.

Rápidamente se construyó una explanada en Martín García, dominando el canal; se colocó la artillería y en un gran mástil se enarboló la bandera patria con la ceremonia del caso. El comandante del Balcarce, cuyos mástiles habían servido de pescantes para levantar los cañones, fué el padrino de aquella ceremonia, y la orden general del almirante, confiando en el valor de los que guarnecían la nueva e improvisada fortaleza, llamada Constitución, nombraba comandante de la isla al capitán Espora.

En esa situación el almirante movió la escuadra hacia el norte, vigilada por la escuadra de mar brasileña, algo alejada, que comandaba el almirante Mareate.

Pensó éste, seguramente, que no valía la pena molestar a los buques argentinos, cuando en breve los tomaría entre dos fuegos: los de la escuadra que en efecto ya había entrado al río Uruguay al mando del almirante Jacinto Roque de Sena Pereyra, y los de la suya.

Pasada Martín García hasta por el último bajel de la escuadra argentina, se movió Mareate hacia el norte para cumplir su plan. Al avanzar por el canal con todas las precauciones del caso: una andanada de Espora lo hizo vacilar y detenerse. Por allí no se podía pasar impunemente. Mareate confió entonces en el gran poder de la escuadra de Sena Pereyra y quedó a la expectativa.

Esa actitud del almirante brasileño, prudente y posiblemente, obligada, facilitó el tiempo necesario para que Brown y sus barcos encontraran a la otra escuadra enemiga y la obligaran al combate.

El 8 de Febrero al atardecer se realizó el primer ataque frustrado por una fuerte tormenta de verano; pero el enemigo estaba visiblemente desconcertado al darse cuenta de que no podía contar con el apoyo de las fuerzas de Mareate y al día siguiente, al amanecer se repitió el ataque, resistido heroicamente por la escuadra brasileña hasta no poder más. Los diez y seis buques fueron hundidos, incendiados o tomados al abordaje por la escuadrilla argentina.

El buque almirante, abordado por el Balcarce, quedó con su tripulación muerta o herida. El fuego del barco argentino seguía porque la bandera del buque brasileño permanecía al tope, comprobándose más tarde que ello sucedía por no haber a bordo nadie en condiciones de arriarla.

El comandante Sena Pereyra, herido, entregó su espada al capitán Seguí, declarándose a merced del vencedor. Espada que poco después el bravo capitán depositaba en manos de su almirante, siéndole devuelta por éste en mérito a su valiente actuación a tiempo que se le ascendía al grado inmediato, el de mayor, sobre el mismo campo de batalla, diciéndole que ese trofeo sería siempre el testimonio de su heroico comportamiento.

Después de reparadas las averías en cuanto era posible, la escuadra argentina viró de bordo hacia el sur y llegó a la rada de Buenos Aires en convoy, conduciendo los buques prisioneros con sus tripulaciones custodiadas.

El pueblo hizo la acogida que el triunfo merecía, consagrando así la gloriosa intervención de la escuadra argentina, que por segunda vez se cubría de gloria, y aseguraba la base de operaciones y comunicaciones del ejército que mandaba el general Alvear y que, pocos días después, brindaba a la joven república el triunfo de Ituzaingó.

El éxito más completo coronó la energía y decisión de las tropas de mar y tierra de la nueva nación, que así imponía al mundo su soberanía, como impuso más tarde su capacidad para gobernarse con un constante y casi milagroso progreso cultural y económico.

Es justa, pues, la conmemoración del centenario del Juncal, por el episodio en sí, por su origen y trascendencia, y para que conozcan esos hechos los que han venido de fuera a sumarse a las fuerzas vivas del país donde nacerán sus hijos.

El atentado contra las paredes de la casa de Hermelo

De un momento a otro serán puestos en libertad los detenidos

Como hemos informado ampliamente en nuestras ediciones anteriores, a raíz de la explosión de una bomba, frente a la casa del Prefecto Hermelo, los empleados a las órdenes del comisario Dante Buzzo, jefe de la Sección Orden Social de Investigaciones, efectuaron una serie de allanamientos de locales obreros y procedieron a la arbitraria detención de numerosos trabajadores.

Entre ellos había algunos que, a juicio de los mencionados empleados de la Policía, estaban seriamente comprometidos por habérseles secuestrado elementos para la fabricación de bombas.

Desde el primer momento de producirse esa detención de trabajadores aseguramos que se trataba de una medida arbitraria, desde todo punto de vista y que se probaría irremediablemente la inocencia de esos detenidos, los que debían ser puestos en libertad cuantos antes.

A pesar de que también creían en la inocencia de los detenidos, casi todos los empleados superiores de la Policía de Investigaciones, el jefe de Orden Social se empeñó en acumular pruebas contra varios de los detenidos, convencido de que estaba en presencia de los verdaderos autores de los atentados.

Al recibir el jefe de Investigaciones una queja de los detenidos, ordenó a Buzzo que los enviara inmediatamente a disposición del juez de Instrucción, Dr. Moreno, cosa que se cumplió ayer mismo.

Esta tarde los presos prestarán declaración y posiblemente luego el magistrado disponga la libertad de todos los detenidos.

Una vez más el personal de Orden Social, cuya existencia sólo justifican sus fracasos, ha procedido en forma incorrecta en este asunto.

El jefe de la División de Investigaciones, seguramente tomará medidas a fin de evitar que esos lamentables hechos se repitan, y se aseguraba hoy en el Departamento, que ordenará la instrucción de un sumario administrativo.

Siete Carteras, Tiene en sus Manos Mussolini

Quien ha practicado el culto a la deslealtad, teme a la traición de los que contribuyen a exaltarlo

En cada uno de sus discípulos, identificados aparentemente con él, hay un Judas Iscariote



Mussolini quiere estar solo para obrar con mayor tiranía

Siete carteras — con la de Guerra asumida ahora — tiene a su cargo el Duce, don Benito Mussolini.

Negada la colaboración de los adversarios políticos, ninguna fuerza de contralor acepta el dictador italiano, como tampoco la coadyuvante acción de los mismos que lo exaltaron. Los destinos de Italia parecen estar en sus manos. El ideal largamente soñado, se cumple en su aspecto exterior.

Pero la situación actual, no resiste el más débil análisis por poco que se adentre en las razones determinantes de la nueva actitud de Mussolini, al asumir la cartera de Guerra. Si la libertad se afirma en el ejercicio de la libertad, lógico es que la tiranía tema aún mismo a la escasa libertad acordada a los propios discípulos del Duce. Sabe bien Mussolini, que en cada uno de éstos se esconde un Judas Iscariote.

La identificación con la farsa no puede ser absoluta, al punto de olvidar la condición de histriones que fué la razón del éxito, efímero como en el teatro, y como en el círculo de hierro que defiende a las tiranías. Práctica, uso y abuso de las más abyectas claudicaciones, ha hecho Mussolini, a través del proceso accidentado y desconcertante de su vida.

En el modesto maestro de escuela, despeinado y socializante, se escondía el falso apóstol de la justicia social y adorador de todos los privilegios que hacen efectivo y propician el sensualismo morboso del poder. Mussolini fué revolucionario mientras no se hicieron revoluciones contra él. La razón de su supervivencia y creciente ascensión en el poder, fué la sinrazón para sus continuados cortes de mangas a todas las ideologías nuevas que alientan en la nueva conciencia del mundo.

Negado fué todo el desgarrador proceso por la afirmación del espíritu democrático italiano. El chauvinismo en sus más burdas formas, suplantó al sentimiento de humanidad que mueve a los hombres a amarse como hermanos y no a odiarse como lobos. Explotador de la miseria económica de un pueblo que resurgía con todos los dolores de la guerra, Mussolini defraudó a las clases que le dieron prestigio para al final reeditar un viejo ideal de dominación que en la misma guerra, no encontrará su gloria, sinó su muerte.

Y a este propósito de criminal dominación, interior o exterior obedecería aparentemente la decisión de Mussolini, de tener todos los resortes de la defensa nacional en sus manos, si la causa de este monopolio de carteras no estuviera en la desconfianza que le inspiran hasta los cómplices — más que discípulos — que lo exaltaron.

Llacoy Provoca las Marcas de su Piel

El informe médico del doctor Neumeyer concluirá con la leyenda del apaleamiento

El día jueves 4, el doctor Neumeyer, médico de los Tribunales examinó por orden del doctor Benítez al detenido José Llacoy, que se decía víctima de apaleamientos y torturas policiales.

Mañana probablemente ha de ser elevado el informe correspondiente que deparará una nueva decepción a quienes se verán una vez más burlados por los continuos recursos del delincuente.

Llacoy padece de una enfermedad a la piel conocida con la denominación de dermatosis acrómica. Una simple presión sobre su piel produce ligeras decoloraciones durante algún tiempo. Estas decoloraciones aparentemente se confunden con las señales que después de un tiempo quedan a causa de traumatismos o contusiones.

La presión de un hilo o de un dedo sobre la piel fija una marca. Es así que el detenido pudo exhibir en los brazos señales equívocas que decía realizadas por los elementos policiales al sometérsele al suplicio de la silla. Además la presión de los dedos en diversas partes del cuerpo, dejaban análogas impresiones. Llacoy tiene también papulas que en organismos enfermos, se manifiestan más claramente por la influencia del arsénico, yodo o mercurio con que se tratan dichas dolencias.

El doctor Neumeyer que no pudo ser engañado por Llacoy al examinar a éste, tuvo un gesto de excelente humor.

Después de constatar la enfermedad de Llacoy hizo llamar a un practicante. Previamente hizo observar la cantidad de señales de Llacoy, y puesto éste frente al practicante el doctor Neumeyer pasó por la palda del detenido la uña, haciendo presión tres veces como si diera tres tajos.

El practicante que no notó este acto del doctor Neumeyer, al observar la espalda de Llacoy exclamó:

—¡Qué bárbaros! ¡Cómo le han pegado!

Los testigos quedaron sorprendidos. ¿De dónde había sacado Llacoy las nuevas y brutales señales?

Y el doctor Neumeyer entonces hizo exhibir a Llacoy las señales de la presión del cinturón. Era una marca brutal, desconcertante.

Y terminó la leyenda de la tortura de Llacoy.

ENCALMADO EL M. DE CEREALES

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	11.20	6.10	14.60	6.75
Febrero	11.20	6.10	14.60	6.75
Marzo	11.25	6.05	14.70	6.90
Abril	11.30	6.10	14.85	—
Mayo	11.40	6.05	15.00	—
Junio	—	—	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barletta, 80 kilos	11.65	11.60
Id. pan fijaciones, 78 kilos	11.15	11.05
Lino, 4 por ciento	14.55	14.50
Avena, 47 kilos	6.70	6.60
Maíz amarillo (viejo)	6.—	6.07½
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	15.15	11.05
Avena, 47 kilos	6.70	6.60

Abril	11.30	6.00	14.70

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.10	5.95	14.45
Febrero	11.25	6.00	14.45
Marzo	11.25	6.00	14.45
Mayo	11.40	5.95	14.90
Junio	—	—	—

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. los cien kilos.

Liverpool

Trigo, baja marzo 0.17; baja mayo 0.15; baja julio 0.12.

Maíz, febrero sin cambio.

Hull

Lino, febrero y marzo sin cambio.

Winnipeg

Trigo, mayo baja 0.07; julio baja 0.07.

Chicago

Trigo, mayo baja 0.08; julio baja 0.08.

Maíz, mayo baja 0.06; julio baja 0.06.

Duluth

Lino, mayo alza 0.10; julio sin cambio.

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	49.721	bolsas
Maíz	32.089	"
Lino	7.022	"
Avena	9.577	"

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Ant.	Hoy
Harina 000	2.03	2.02
" 00	1.88	1.87
" 0	1.71	1.70
" especial	1.58	1.57
" especial expor.	1.51	1.51
" segunda	0.97	0.97

35°8

Día de fuerte calor el de hoy, en el cual el termómetro estuvo muy superior a lo normal. Aun la mínima temperatura, registrada a la 1.20 horas señaló 21 grados una décima.

La temperatura máxima de las 14.40 horas marcó la elevada cifra de 35 grados 8 décimas.

Relacionada con los sucesos de San Juan el ministro de J. e I. Pública hizo una aclaración

El ministerio a cargo del Dr. Sagarna, en conocimiento del desorden producido en un mitin político en San Juan y de la nota que al respecto el gobernador de esa provincia ha dirigido al ministro del Interior, ha dado a conocer la siguiente información oficiosa:

"El señor Modesto Quiroga, ex profe-"sor del Colegio Nacional de San Luis, "no fué declarado cesante por su par-"ticipación política en San Juan o en "otro sitio cualquiera porque nunca lle-"garon las pruebas de que esa partici-"pación, a que tiene derecho todo pro-"fesor, hubiera asumido contornos ex-"cesivos, violatorios de los deberes de "cultura y disciplina de todo funciona-"rio y, en especial, de un docente"

"Por causas puramente internas del "Colegio, fué desplazado el Sr. Quiro-"ga, como lo prueba el decreto que fiel-"mente se trascribe":

Buenos Aires, noviembre 4 de 1926.

Vistas estas actuaciones referentes a la actitud irrespetuosa y ofensiva del profesor Modesto Quiroga, del Colegio Nacional de San Luis, para con sus superiores jerárquicos y habiendo sufrido anteriormente una suspensión de un mes por actos de indisciplina, el presidente de la Nación Argentina, decreta:

Artículo 1o. — Declárase cesante al dicho profesor don Modesto Quiroga.

Art. 2o. — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional, anótese y archívese. — (Fdo.): ALVEAR. — A Sagarna.

Falleció una hija del presidente del Aero Club

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 7. — Hondo sentimiento de pesar ha causado el fallecimiento de una hijita del presidente del Aero Club: María del Rosario Carril Paz.

Durante la ceremonia del sepelio, varios pilotos aviadores arrojaron flores en el cementerio.

Fueron desestimadas varias denuncias contra el R. de Propiedad

La Liga de Empleados Civiles y Nacionales hizo por una nota una serie de denuncias contra la dirección del Registro de la Propiedad, acusando una serie de irregularidades en el funcionamiento de esa repartición. Luego de praticarse una investigación paar conocer el grado de veracidad de los cargos formulados y escuchar el informe que al respecto ha producido el director del Registro de la Propiedad, el ministro de Justicia e Instrucción Pública dictó hoy una resolución declarando por ellas desestimadas las denuncias de referencia.

ESTADO DE LOS CAMBIOS EN EL DIA DE HOY

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	Hoy	Anterior
Francos franceses	0.0949	23.95
" belgas	0.3357	6.77
" suizos	0.4643	4.89 1/2
Pesetas	0.4095	5.55
Liras	0.1031	22.05
Florines	0.9640	2.35 3/4
Libras inglesas	11.6909	46.— 21/32
Dòlares N. A.	2.4125	106.15
Mil reis	0.2871	39.90
Uruguayos	2.4137	P. 0.30 o/o
Libras, 90 días	0.5754	3.97 1/2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.49 m/n.
" 100 " belgas " " 33.57 "
" 100 liras italianas " " 10.31 "
" 100 pesetas " " 40.95 "

ILUMINADA DE MODO ORIGINAL SERA LA AVDA

La Dirección General de Alumbrado ha preparado para este Carnaval un ornato luminoso nuevo

COMO SERA

La Dirección General de Alumbrado, que todos los años tiene a su cargo, los trabajos de iluminación y ornamentación del Corso Oficial que se realiza en la Avenida de Mayo, a beneficio de la Asistencia Pública, ha elevado a la aprobación de la Intendencia, el proyecto general de las instalaciones a realizarse este año, las cuales ya merecieron la aprobación de los miembros de la Comisión, que tuvieron oportunidad de presenciar el ensayo de los dos primeros arcos construídos, por iniciativa del Ing. Alejandro S. Marquestau, con la cooperación del dibujante proyectista Alfredo Vallarino.

La mencionada dependencia, ha iniciado la construcción de los primeros arcos luminosos, y demás artefactos, de cuyas originales características dará una idea el siguiente detalle:

La iluminación a realizarse, comprenderá todo el recorrido del corso oficial, es decir, la Avenida de Mayo en toda su extensión, y las calles que circundan las Plazas de Mayo y del Congreso. Además estas dos últimas plazas, serán convenientemente iluminadas.

Avenida de Mayo—

En la Avenida de Mayo, donde la edificación de gran altura da facilidad para colgar los arcos con tensores asegurados convenientemente, será donde la iluminación presentará el aspecto más original.

A tal efecto se colocarán veinte grandes arcos de hierro, a razón de dos por cuadra, cada uno de los cuales llevará numerosas lamparitas eléctricas esmeriladas y de color.

Dichos arcos representarán diez motivos distintos, y todos ellos en especial contendrán escenas de la fauna criolla. Así pues, uno de los arcos será una laguna con garzas, cisnes y cigüeñas, cuyos contornos los formarán centenares de lámparas eléctricas de colores adecuados.

Otros de los arcos, llevarán dos grandes monos en un trapecio, un loro dentro de un arco con sus alas desplegadas en colores; unos cerdos debajo de un ombú, una tropilla de mulas por la montaña, y así otros interesantes aspectos de la campaña, que sin duda resultarán del agrado del público.

En las esquinas se colocarán grandes lamparones que soportan 12 lámparas de arco de 1000 bujías cada uno, y 300 lámparas de colores de 50 bujías.

Para iluminar toda la Avenida, se utilizarán aproximadamente 50.000 lámparas eléctricas, lo que da una idea del aspecto que presentará ese trayecto, durante las noches de carnaval.

Plaza Mayo y del Congreso—

Circundando las plazas de Mayo y del Congreso, se colocarán 50 motivos luminosos de diseño artístico, los que irán unidos por medio de dobles guirnaldas sostenidas por mástiles de 15 metros de altura, colocados en la acera.

En la plaza del Congreso, con frente al palacio del Congreso, se colocará un gran arco artístico luminoso, representando dos pavos reales.

En la misma plaza, con frente a la avenida de Mayo, y en la plaza de Mayo con frente a la misma avenida, se colocarán dos grandes motivos luminosos, representando dos caballos de circo, y un letrero luminoso que dirá "Carnaval de 1927".

La iluminación de las dos plazas hará por un total de 34.000 lámparas.

Los arcos de hierro y demás motivos para la iluminación del corso, se efectuarán en la misma Dirección de Alumbrado, bajo la dirección del Ing. José Casella, y D. Juan Crosatto.

Los funerales del emperador Joshihito

El ministro argentino en Japón, señor Mario Ruiz de los Llanos, ha informado a nuestra cancillería que depositó una corona de flores en nombre del Presidente de la República, con motivo de los funerales del emperador Joshihito.

Reanudó sus funciones el subsecretario del Interior

Esta tarde ha reanudado sus funciones el subsecretario del ministerio del Interior, que estuvo ausente de la capital por espacio de varios días.

Picone hizo draw con Asis

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 7. — En un match sumamente equilibrado que sostuvieron los pesos plumas Picone y Asis, el jurado declaró empatado el encuentro, fallo que fué bien recibido por el público.

El tiempo es bueno en todo el país

El barómetro ha continuado su ascenso en las provincias, indicando un cambio de baja presión en San Juan. En los territorios la presión sube rápidamente.

Reina tiempo bueno en todo el país, con cielo claro o seminublado.

Prevalecen vientos del norte y nordeste en las provincias y del sudoeste en los territorios del sud.

La temperatura ha subido en Buenos Aires. Se mantiene con poco cambio en las demás provincias y ha experimentado un descenso en los territorios del sud.

El pronóstico hasta las 20 horas de mañana señala tiempo seminublado con temperatura en descenso.

Rosendo Antía al Palacio de Justicia

El juez doctor Benítez ha dispuesto esta tarde, a última hora, el traslado de Rosendo Antía, que se hallaba en la Cárcel de Encausados, a la Alcaidía del Palacio de Justicia.

Entiende el magistrado, que era necesaria esta diligencia para establecer claramente la situación de Víctor Antía y Llacoy, a los que Rosendo acusó ante los jueces Díaz y Benítez.

POR CUESTIONES DE JUEGO SE PRODUJO UNA PELEA ENTRE DOS HOMBRES

Atacó con cuchillo a su adversario y éste le disparó tres tiros matándolo

(De nuestro corresponsal)

BRAGADO, 9. — En esta localidad, en el lugar denominado Pueblo Moro, en un lugar donde se realizaban carreras de caballos, por cuestiones de juego se produjo un incidente entre dos individuos, resultando muerto uno ellos.

Fueron los protagonistas Carlos Tapia y Nicolás García Márquez.

El primero de los citados, después de una disputa entre ambos, lesionó en la mano con cuchillo a Márquez, quien desenfundó un revólver, con el que hizo tres disparos contra Tapia.

Uno de los balazos lo hirió en la región parietal, ocasionándole una muerte instantánea.

Márquez fué detenido por el comisario Parisi, y puesto a disposición del juez de turno.

En Patagones se Produjo un Incendio en un Campo, Muriendo Varias Personas

La policía de aquella localidad trata de establecer las causas del siniestro, como también de identificar a las víctimas del automóvil

(De nuestro corresponsal)

PATAGONES, 7. — Anoche, a las 22 horas se produjo un voraz incendio en el campo "La Verdi" de esta localidad, quemándose varias leguas de extensión.

Una gran cantidad de equinos que pastaban en el campo perecieron carbonizados, como también los vecinos José Pazo y Luis Baricarbo.

Varias personas que viajaban en un automóvil Ford, también fueron presas de las llamas, quedando el automóvil y sus ocupantes reducidos a cenizas.

El fuego avasallador parecía estar animado del propósito de destruir todo el pueblo, pues las llamas que se distinguían desde lejos, se remontaban altivas aparentando lengüetazos en el cielo.

La policía de esta localidad procura la identificación de los ocupantes del vehículo, como al mismo tiempo establecer el origen del siniestro, como que por el momento se ignora presumiéndose que se trata de manos criminales que han tenido el propósito de hacer daño.

Los perjuicios causados por el fuego son de enorme consideración, desconociéndose, por el momento, el monto de las pérdidas, por no haberse presentado el dueño.

De lo sucedido se ha dado cuenta al juez del Crimen de Bahía Blanca, doctor Ureta, magistrado que se trasladó hoy a esta localidad con el propósito de conocer de cerca el suceso y dirigir la investigación tendiente a dejar plenamente esclarecido el impresionante suceso.

Mientras se bañaba se ahogó un obrero en Santa Fe

En el Departamento San Jerónimo, se encontró ahogado otro hombre, presumiéndose que se trata de un crimen

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 7. — Ayer a las 16 horas, mientras se bañaba en el río Salado, jurisdicción de Barranquitas el obreros Isabelino Zapata de 31 años, pereció en el agua.

El cadáver del infortunado obrero fué extraído por la policía.

—En el departamento de San Jerónimo se encontró ahogado, Hermójenes Gómez, quien presenta una herida en la nuca, presumiéndose que se trata de un crimen.

Se acusó de estupro a un fascista

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 7. — Una acusación monstruosa que ha causado gran impresión en todos los vecinos, ha sido formulada contra el director de un diario fascista de San Francisco, el cual hace un tiempo dejó de ser lanzado a la publicidad.

Tomasino Bertanssi, se llama el periodista adicto al fascismo y se le inculpa de haber violado a una criaturita de 3 años de edad. El hecho ha producido honda conmoción y, de ser verídico lo denunciado no es difícil se intente una reacción contra el culpable. Las autoridades han tomado la debida intervención.

Se originó un principio de incendio en el vapor inglés Portuguese Prince

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 7. — Hoy a las 7 horas se produjo un principio de incendio a bordo del vapor inglés Portuguese Prince. El fuego se inició en uno de los compartimientos de popa, el cual fué rápidamente sofocado por la tripulación y los bomberos que concurrieron desde el primer momento.

A raíz del incendio, falleció asfixiado el contramaestre del buque José Andrade, brasileño, de 28 años de edad, soltero, ignorándose el monto de las pérdidas, como igualmente el origen del siniestro.

Hace tres noches en el mismo vapor se produjo otro principio de incendio creyéndose que ello se debe a la acumulación de gases.

El citado buque llegó a este puerto trayendo una partida de nafta para la West India.

En los talleres del diario de la mañana "Santa Fe" se produjo un principio de incendio

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 7. — A las 11 horas de hoy se produjo un principio de incendio en los talleres del diario de la mañana "Santa Fe", el cual fué rápidamente sofocado por el personal de la casa y los bomberos.

Las pérdidas son escasas, ignorándose el origen del fuego.

UN ENORME PEZ QUISO HACER QUE FRACASARA SU HEROICA TENTATIVA

La primera mujer que atravezó a nado el canal de Santa Catalina, cuenta cómo tuvo que luchar con un enorme pez que le daba feroces mordiscos

SU HIJITO LA ALENTABA

(Associated Press)

WILMINGTON, 7.—La señora Huddleston, primera mujer que ha cruzado a nado el canal de Santa Catalina, ha hecho anoche un relato horripilante sobre lo que le sucedió mientras se hallaba nadando en el canal. Dice que cuando se hallaba ya en medio del canal, fué atacada por un pez salvaje, de grandes dimensiones, que le dió varios mordiscos en los brazos y en el cuerpo.

Dice la señora Huddleston que cuando intentó defenderse de nuevos ataques recibió otros mordiscones y fuertes golpes que le produjeron heridas y contusiones en el brazo izquierdo. Los últimos cincuenta metros los recorrió presa del delirio y sollozando histéricamente, estando a punto de abandonar la prueba, pero sólo pudo seguir adelante alentada por los gritos de entusiasmo de su hijito, de once años de edad, que la seguía en un bote a remos.

Durante todo el tiempo que se mantuvo nadando, la señora Huddleston no recibió alimento alguno.

El viaje del presidente al Sur, lo anunciamos hace unos meses

Resuelto ya definitivamente el viaje del presidente de la República a Comodoro Rivadavia nos cabe señalar que CRITICA hace unos cuatro meses adelantó esa noticia anunciando el propósito del doctor Alvear de hacer una visita a dichas regiones de acuerdo a una invitación que le hiciera el ministro de Marina. Mas, en esa oportunidad dijimos que ese viaje presidencial se realizaría más o menos por el presente mes, lo cual se confirmó plenamente. Hoy hemos obtenido algunos detalles acerca de la jira presidencial. El doctor Alvear se embarcará el jueves en el acorazado "Moreno" en Mar del Plata de donde partirá para el sur.

El "Moreno" está siendo en estos momentos objeto de preparativos especiales para el viaje.

Acompañarán al primer magistrado en la excursión los ministros de Marina, Guerra y Agricultura, el secretario de la presidencia doctor Varonelli, el secretario privado del presidente, señor Fernández Guerrico, el administrador de Impuestos Internos y el edecán naval. Es probable que algunos legisladores también viajen. La jira durará unos ocho días más o menos. El objeto principal del viaje del doctor Alvear es visitar los yacimientos petrolíferos de Comodoro Rivadavia.

EL PUEBLO YA HA DESPEDIDO AL EMPERADOR

Hoy comenzaron los funerales de Yoshihito. En el cortejo formaron luego más de nueve mil personas, y presenció el paso más de UN MILLON

(Associated Press)

TOKIO, 7. — Los funerales del emperador Yoshihito comenzaron hoy a las 18. Después que se efectuaron las ceremonias privadas por parte de la familia imperial, el cadáver fué sacado del Palacio y llevado a la estación ferroviaria seguido por unas nueve mil personas que marcharon así unas cuatro millas, en momentos en que se ponía el sol, mientras aproximadamente un millón de súbditos presenció el paso del imponente cortejo, al mismo tiempo que los cañones hacían oir, a lo lejos, su sordo ronquido, el último saludo al ex emperador.

El nuevo emperador, Hirohito, no pudo asistir a las ceremonias debido a la circunstancia de hallarse indispuesto.

20.000 amnistías han sido firmadas en el Japón—

(Associated Press)

TOKIO, 7. — Con motivo del entierro de los restos del emperador Yoshihito, que con toda solemnidad tendrá lugar hoy, el Gobierno ha concedido una amnistía a 20.000 delincuentes.

Entre los agraciados por una reducción en sus sentencias, figura Liniichi Nakaoka, que asesinó al primer ministro Sr. Hara.

Una locomotora embistió a un peón de la empresa

La víctima resultó con heridas de gravedad

Esta mañana, a las 11 horas fué embestido un peón del F. C. C. A., por una máquina de la misma empresa.

Se llama la víctima, Angel Picarella, de 45 años de edad, italiano.

En las vías del F. C. C. A., a la altura de la calle Pampa, Picarella se hallaba esta mañana trabajando, y no advirtió la proximidad de una locomotora, dirigida por el maquinista Juan Ribero.

Picarella resultó con heridas graves en diversas partes del cuerpo, e inmediatamente fué conducido al hospital Pirovano.

La comisaría de la sección 27a., que instruye el sumario, dió conocimiento del suceso al juez de turno.

La municipalidad debe reponer a numerosos obreros suspendidos sin causa justificada

Esta tarde se han apersonado a nuestra redacción, numerosos obreros de la Dirección de Obras Públicas de la Municipalidad, para solicitar que el D. E. deje sin efecto una resolución por la cual después de cerca de cinco años de trabajar en carácter de supernumerarios se le declaró cesante para dejar lugar a nuevas vacantes.

Creemos que es bien justiciero esta reclamación y esperamos que el D. E. haga justicia a estos humildes obreros que se ven de buenas a primeras sin trabajo, después de haber cumplido a satisfacción de sus superiores.

Se trata de un acto de buena administración por lo cual esperamos que se devuelva la tranquilidad a esos obreros.

ABSOLVIOSE A UN COMISARIO DE POLICIA

Se le acusaba ante el juez Irigoyen de abuso de autoridad

En virtud de la denuncia formulada por Metodio Pohichy, imputando al comisario de la sección 10.a Teodoro Martínez el delito de abuso de autoridad a Antonio Araldi el de usurpación, juez doctor Irigoyen inició proceso contra aquél funcionario policial.

Se le acusaba de haber facilitado el personal de la policía para que Araldi se hiciera cargo del comercio que tomó en sociedad con Pohichy que había sido disuelto por divergencias de carácter financiero.

El juez entiende que no hubo tal clase de delito y en vista de ello absuelve definitivamente de culpa y cargo al comisario Martínez y con carácter provisional a Araldi.

¡CHINA PARA LOS CHINOS!

Tal es el grito que con acentos de apasionada marcialidad, cantan los émulos amarillos de Rouget de L'Isle en el extremo meridional del país Celeste

Un viento de exterminio, sopla en huracanadas ráfagas a través del milenario imperio y llena de pavor al osado Yang-ung si, el odiado "demonio extranjero"

Chang-Kai-Shek, el Nuevo Abd-el-Krim, del Nacionalismo Chino

La revolución china está en salvo: una voluntad nacional y superior, aferrada a un principio de existencia, ha estremecido la secular modorra del colosal imperio chino.

El aliento ha venido de occidente. De occidente llegaron también las puntas de fuego que pusieron al perezoso y aletargado cuerpo del gigante amarillo, en estado de defensa.

China va resucitando. Moscú, no pudiendo dar el golpe al imperialismo capitalista en sus propias madrigueras de Europa y América, lo ataca en el punto más vulnerable, en un país que, como China, está agitado por las conmociones intestinas y cansado de ser la fácil presa de la codicia occidental y del yang-ung-si, o diablo extranjero, nombre infamante con que se bautizó a los osados y rapaces hombres blancos.



Para los ingleses, los chinos que ansían su libertad, son piratas y bandoleros. Como a tales los tratan y para suprimir sus "fechorías" se apoderan del territorio nacional

El porvenir de China—

Todo el porvenir de la gran nación oriental, vive pendiente de este momento, y de su alianza material y espiritual con la república de los Soviets.

Ya no son los jefes militares, de antigua estirpe mandarinesca, los que obran según sus intereses y sus pasiones. Desde Cantón hasta las riberas del río Amour, los miserables y pacientes chinos sienten por primera vez desde hace muchos siglos el viento promisor de la libertad, palpitante en este nacionalismo que apunta atizado por el genio de Borodin y por la propia aspiración de los pueblos sojuzgados.

Basta de combinaciones extrañas. Basta de apetencias avariciosas y de rapiñas inacabables. Basta de sometimiento al yugo antipático que hacía de los hombres amarillos bestias de carga.

El tiempo en que el funcionario, el turista, el comerciante europeo llegaba a China con su petulancia agresiva de hombre superior, y tenía derecho a ocupar el palanquín que conducían dos siervos desventurados para pasear por la ciudad sin desembolsar un sólo yen, ha pasado, felizmente.

"Capiti diminuto"—

Por tercera vez y de un modo mas categórico, se hizo saber en los últimos tiempos a las potencias europeas, que China deseaba suprimir el régimen infamante de las capitulaciones que cercenaban y reducíana una "capitis diminutio", la soberanía integral de la nación.

Estamos por creer que las erupciones esporádicas de aquellos generales en armas de la primera hora, que encendieron la tea de la revolución, no eran más que ejecutores disfrazados de la voluntad nacional; aquellos movimientos, en efecto, no tuvieron otra realidad que crear dificultades a las potencias y sembrar en todas partes el malestar subversivo.

Y así fué como Chang-tso-lin, y Wu-pei-fu, al parecer entregados a la lucha de sus propios intereses, prepararon el terreno en que el genio de Sunt—Yat Sen, debía recoger un principio de adhesión incondicional. Feng-yu-siang, al frente de las tropas rojas de Pekín, debía colorar aquel movimiento inicial que se levantaba como un fantasma amenazador, del fondo mismo de la inalienabilidad popular.

De allí a Cantón medió un paso.

Chang-Kai-Shek, el espartano—

Pero por detrás y por encima de todos ellos, está el jove ny encendido espíritu de Chang-Kai-Shek, el nuevo Abd-el-Krim de este Riff más afortunado que lucha en el extremo de Asia dos ellos, está el joven y encendido espor su independencia.

En la actitud de Chang-Kai-Shek se adivina al hombre superior y necesario que está llamado a cumplir un destino histórico. Es guerrero y diplomático. Sus soldados disfrutan con él, las fatigas y penalidades de la guerra que, a la manera de los Aníbales y de los Wáshington, pusieron en idéntico pie de igualdad al capitán y al soldado.

Chang-Kai-Shek, provisto del genio napoleónico, con el apelativo simpático de "espartano de Oriente" ha lanzado sus legiones sobre los baluartes extranjeros.

El graznido de las potencias

A estas horas, triunfante la revolución, tiembla el imperialismo de las potencias europeas, que a la zaga de Inglaterra, quieren hacer su tertulia espoliatriz en las aguas del Yang-Tse-Kiang, el río Azul del ex Celeste Imperio.

Tras ella, Estados Unidos, Italia, ¡hasta España! han enviado fuerzas a proteger intereses que están bailando en la cuerda floja de la inoportunidad.

En vano, el secretario de Estado norteamericano, el funesto, Frank Kellogg, propone ocasionales arreglos y proyecta una zona neutral para el importante puerto de Shanghai, donde se dieron cita todas las concupiscencia del internacionalismo. Shanghai está casi en el paralelo de efervescencia de Hankow, allí donde el espíritu libertario de la nueva China, choca con más violencia con los intereses extranjeros.

De Hankow a Shanghai, hay pocos días de navegación en los fugaces veleros chinos que bajan por las aguas de Tzekiang. Toda la región está sembrada de libertarios que no toleran el mepor desmembramiento. Ha llegado tarde Mr. Kellogg. Chan-Kai-Shek ha pronunciado la frase de unión y de reconquista que atravesando los montes del Sur de la China, amenaza propagarse por la impenetrable y santa meseta del Tibet, por las desoladas y abrasadas llanura lde la Mongolia, por las feraces tierras del Norte y de la Manchuria, donde en actitud expectante vigilan las huestes al parecer reaccionarias del mariscal Chang.

Y allí no hay más que una solución para el imperialismo de Occidente: la intervención armada.

China ha despertado recién ahora aquellla noción vaga y lejana del peligro amarillo nos da qué pensar. Quienes la azuzaron serán los primeros en caer. Y dentro de poco, en justa represalia, veremos los ojos oblicuos, las narices achatadas, aquellos espíritus minuciosos, de milenaria vitalidad, esparcir la ictericia de sus pellejos por la tierra asombrada, bajo el pendón del dragón amarillo que ahora lleva en las fauces el rojo de fuego de la aurora de Moscú.

"Capitis diminutio"—

"China para los chinos" es una expresión positiva del hondo sentimiento nacionalista que los anima. El chino, ya no es una cosa, ni un ser sin conciencia ni personalidad. El chino de la revolución es un individuo galvanizado, a quien infunde movimiento y actividad un resorte instintivo de conservación.

Ha concluído su dolorosa e inquietante involución. Y ha concluído, no ahora, sino desde que a fines del siglo pasado, la garra de las potencias hincó su zarpa en el cuerpo insensible del dragón amarillo.

La reacción de los boxers, la senofobia del amarillo, fué un alerta, un grito de aviso que aconsejaba la modificación de la política de fuerza y de expansión que ponían en práctica en el inmenso territorio chino, los gabinetes europeos.

La revolución republicana de 1911, que hundió para siempre la dinastía Manchú, fué la segunda prevención. El llamado del embajador extraordinario de la naciente república en el seno de la Liga de Naciones, Mr. Wellinghton Koo, que desde 1919 reveló el espíritu de rebelión de sus representados y el hondo sentimiento de emancipación que los conmovía, fué la más clara y decisiva manifestación de aquel estado de cosas, que ni los sueños del presidente Wilson, ni el liberalismo charlatanesco de Mr. Lloyd George, quisieron comprender.

Cantón y la juventud—

Cantón, la populosa ciudad meridional del ex imperio, abierta a las impresiones occidentales, recibió un eco sonoro de la marcial grandeza de Rouget de l'Isle. Como la Marsellesa de la revolución del 79, dió su canto que pronto enardeció todas las gargantas.

La juventud estudiosa, principalmente, aquella juventud que cursó sus estudios en las universidades europeas, que aprendió sus métodos, debilidades y limitaciones, debía ser la faz inteligente e inspiradora de la revolución. La ejecutora de sus principios, la vigilante falange que empuñando las armas, infundió a los más medrosos el entusiasmo y la fe que necesitaban para triunfar.

No descartemos el fanatismo. En la juventud de todas las épocas revolucionarias, lo encontraremos en grandes dosis, y a él, en último caso, habrá que atribuir la firmeza y la rotundidad de lo que se proponen.

Una patrulla de soldados chinos vigilando



las actividades de los súbdit o singleses en Shanghai

La compañía dirigida por J. Carrilero inaugurará el teatro Solís

La compañía de Carrilero actuará en el teatro Solís, sala que inaugurará en la calle Bernardo de Irigoyen, y ha de contar seguramente con el apoyo del público del barrio Sur. Carrilero que trabaja con mucho entusiasmo ,cuenta con obras de Vacarezza, Defilippis Novoa, Sánchez Gardel, De Paoli, Discépolo etc., algunas estrenadas y otras en preparación.

El maestro director será Francisco Payá. He aquí las actrices y actores que forman el elenco de la compañía:

Actrices: Milagros de la Vega, Soledad León, Angeles Martínez, Mirta Bottaro, Antonia Prósperi, Antonia Volpe, Alicia y Olga Vignoli, Mirta Sapelli, Lía Morón. Actores: Domingo Sapelli, Héctor Calcaño, Juan Dardes, Mario Danesi, Máximo Giráldez, Constante Scartaccini, Alberto Terrones, Gaspar Sala, Arturo Calderilla, Rafael Fernández, Alberto Huergo Dillón, José Castro, Julio García, Juan García. Apuntadores: Raúl Pampin y Mario Yonardi. Coro de ambos sexos

NO JUGARE AL POLO EN EE. UU. NI EN LONDRES

Luis Lacey, a quien se daba como posible integrante del equipo inglés que irá a Norte América, desvirtúa

LA NOTICIA

"Este año no saldré del pais, — agregó, — pues me dedicaré a obtener nuevos progresos para el polo en la Argentina"

YA QUE HACE FALTA

Ciertas informaciones telegráficas dan como cierta la participación del señor Luis Lacey, uno de nuestros hábiles jugadores de polo, que ya ha cumplido actuaciones destacadísimas integrando conjuntos que actuaron con éxito en el Campeonato Olímpico de 1924 y en diversas otras alternativas en el Viejo Mundo y en Estados Unidos, donde goza de justa estimación.

Ese viaje tendría por objeto participar en la jira que realizará próximamente un poderoso team inglés de polo a Estados Unidos.

Entrevistamos a Lacey—

Hemos juzgado prudente recabar la confirmación de tales informes del propio interesado, a quien entrevistamos esta mañana.

Lacey está dedicando toda su atención en los momentos actuales a su casa de comercio, especialista en artículos del ramo de polo y equitación y se mostró un tanto extrañado cuando le comunicamos el propósito que nos llevaba a entrevistarle.

Lacey no saldrá este año del país—

¿...?

—En primer término debo declarar que no tengo noticias de ningún ofrecico, cosa que debería ser primordial, y, por otra parte, debo manifestarle que este año no saldré del país, en vista de lo cual tampoco iré a Londres ni a Estados Unidos.

Es pura fantasía de los comentaristas—

Se trata indudablemente de una versión recogida al acaso, que no tiene ningún fundamento y sobre la cual se han tejido comentarios en los cuales se ha explayado la fantasía del comentarista o de los comentaristas. Insisto, finalmente, agregó Lacey, que este año he resuelto quedarme en el país, donde me entregaré con todo entusiasmo a conseguir nuevos progresos para nuestro deporte.

Avisos fúnebres

† LUCAS SANTIAGO (Q. E. P. D.) Falleció el 7 de Febrero de 1927. Sus hijos: María S. de Laureda, Juana y Lucas. Sus hijos políticos Fernando Sánchez, Rogelio Laureda, Consuelo D. Vda. de Santiago y Pura D. Vda. de Santiago. Sus hermanos Antonio, Santiago y Dolores S. de Giannini. Sus sobrinos Antonia Montero Balbina, Eugenio, Juan y Manuel Santiago, nietos, primes a acompañar los restos del extinto al nes a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Oeste, mañana, martes 8 a las 9 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Zuviría N.o 766. Caruaje: Casa Lázaro Banchero, Garay N.o 3257.

Lunes 7 de Febrero de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5.a Edición

PERTUZZO Y DE GRANDI VENCIERON EN LOS MATCHES DE ANOCHE POR EL CAMPEONATO SUDAMERICANO DE BOX

Un Gran Escándalo Produjo el Fallo del Match Meliante v. Grecco

A pesar de la superioridad indiscutible del chileno en el segundo y tercer round, el jurado argentino dió el triunfo al uruguayo

El público protestó ruidosamente la inexplicable decisión, y llegó en su indignación a intentar el incendio del estadio

"HE HECHO LA PEOR PELEA DE MI VIDA", — DIJO MELIANTE

El público que acudió anoche al Parque Romano, a presenciar los primeros encuentros correspondientes al campeonato sudamericano de box, fué numeroso, a pesar de que en la reunión inicial, sólo dos argentinos tomaron parte.

Un fallo injustificable—

Antes de hacer ningún otro comentario de la reunión de anoche, es necesario referirse al fallo que un jurado

El chileno Grecco



la víctima de los jurados.

argentino, dió al encuentro entre los campeones de peso medio, Hugo Meliante, uruguayo, y Salvador Grecco, chileno.

La decisión favorable al primero, asombró al público, que protestó larga y ruidosamente durante mucho tiempo.

Meliante parecía el mejor hombre de su peso y la mayoría de la opinión le señalaba como al hombre con más probabilidades de conquistar el título sudamericano de su categoría. Su brillante actuación en la selección para el panamericano de 1926, y su triunfo reciente sobre su compatriota Luis Gómez, lo destacaban como la mejor figura de su peso, en el actual torneo. Al rival argentino, lo había vencido ya en la recordada seleción.

Salvador Grecco, conocido ya por nuestro público por su actuación en la selección sudamericana para Boston, parecía inferior a su contrario de anoche, que fué antes del match, favorito del público.

Una victoria neta—

Sin embargo, el fuerte campeón chileno obtuvo anoche un triunfo indiscutible, que se apresuraron a reconocer los delegados del Uruguay, los segundos de Meliante y éste mismo. No había una sola opinión que discutiera y disintiera: Grecco había vencido, netamente.

No tuvo el encuentro ningún aspecto que autorizara a discutir la superioridad del chileno. Las acciones lo favorecieron en el segundo y tercer round, sin que se produjeran alternativas, cuya apreciación pudiera llevar al error.

¿Cómo, entonces, el jurado dió el triunfo a Meliante? No sabemos ni podemos imaginar qué criterio fué el que los llevó a un error tan lamentable.

Los chilenos, tendrán ahora derecho a pensar que han sido "bombeados" con premeditación. Y lo más triste es que esto no es cierto. Los jurados de anoche, distraídos por quién sabe qué preocupaciones, no vieron la pelea, y anotaron su fallo influenciados por el prejuicio de la superioridad de Meliante. Esto es lo único que explica la extraña decisión y, conociendo a quienes la dieron, estamos seguros de que habrá ocurrido así. Viendo a medias el desarrollo del combate, anotaron los dos primeros rounds a Meliante y fallaron a favor de éste.

No justifica el fallo, imperdonable. Pero explica una cosa que, de otra manera, resulta inexplicable.

El señor Benigno Rodríguez Jurado, que actuó de referee, dió su fallo a favor de Grecco y no ocultó su asombro ante la extraordinaria decisión de sus compañeros.

¡Grecco! ¡Grecco!—

Si el público de anoche no hubiera hecho una demostración tan elocuente, protestando el fallo, parecería que los chilenos tienen aquí un ambiente hostil que habría podido ser origen del lamentable fallo.

Pero, la indignación de la concurrencia fué tan grande, la protesta tan airada y estrepitosa, que ella salvó, podría decirse, nuestro deportismo.

No bien se alzó el brazo de Meliante, la concurrencia, como un sólo hombre, se puso de pie y protestó con gritos y silbidos. Su indignación se prolongó cada vez más estrepitosa, y los más exaltados prendieron varios papeles, con el peregrino propósito de incendiar el estadio para remediar el mal fallo.

Luego, la protesta se manifestó en un grito unánime, que venía a rectificar en forma rotunda el fallo erróneo:

—¡Grecco! ¡Grecco!

Este grito se repitió interminablemente. Había terminado el primer round de la pelea entre Alejandro De Grandi y el uruguayo Pablo Custodio, y el público, que había contenido su indignación para contemplar las incidencias de la lucha, reanudó su grito reivindicatorio.

El match—

El encuentro prometía resultar uno de los mejores de la noche, y el público lo esperó con evidente interés.

De lejos, bien perfilado, Meliante esperó que el rival iniciara las acciones, y luego de algunos golpes largos que no llegaron, el chileno atacó con una buena izquierda. Parece que el uruguayo esperara la oportunidad de colocar un golpe preciso. Llega con su derecha al mentón, dos veces, deteniendo a Grecco, que avanza.

Las acciones, en el primer round, poco reñido, son parejas. Ambos parecen no haber desarrollado sino en parte su juego. Van a hacerlo, sin duda, en el segundo round. Pero el único que da a su acción más energía, es Grecco. Ataca y alcanza en el cuerpo a Meliante, que recibe varias izquierdas en gancho, una de las cuales lo sacude. El uruguayo impide la lucha de cerca, y de lejos, es el chileno quien pega más y mejor.

La superioridad de Grecco se hace más efectiva en el tercer round, en el que su dominio es completo. Esquiva bien, gira en un juego movido que le es difícil seguir a su contrario. El uruguayo parece desconcertado y no intenta, en una acción valiente, descontar ventajas. El chileno pega repetidamente con su izquierda, y su superioridad es aplastante.

No se ha producido ninguna acción eficaz del uruguayo cuando suena el gong final.

El público aplaude al chileno, y luego viene el fallo, que desconcierta y asombra.

Meliante, luego del match, dice:

—He hecho la peor pelea de mi vida.

Y tiene razón.

Programa de la Reunión de esta Noche, por el Campeonato Sudamericano

El programa de la segunda reunión del Campeonato Sudamericano que se realizará esta noche en el Parque Romano, es el que publicamos en seguida:

Cuatro preliminares—

GALLO. — Francisco Uriarte, Campeón Cordobés v. Blasco Dorat, de San Luis.

PLUMA. — Gerónimo Ocampo, C. Cordobés v. Carlos Sabatto, Caballito Boxing Club.

MEDIO MEDIANO. — Jorge M. Azar, Campeón Cordobés v. Jesús Piñeyro, Belwarp.

PESADO. — Luis Pereyra, Campeón Cordobés v. Julio Pastega, Caballito Boxing Club.

Campeonato Sudamericano de Box—

MOSCA. — Kid Uber, Argentino v. Luis Giménez, Chileno. Referee, Marsiglia; Jurados, Lapido y Cancela.

Juan E. Martínez, Uruguayo v. Juan Rivera, Peruano. Referee, J. Oriani; Jurados: Marranzino y Palacios.

PLUMA. — José Sandobal, Chile v. Julio Cardozo, Uruguayo. Referee, J. Oriani; Jurados: Rodríguez Jurado y Palacios.

Justo Suárez, Argentino v. Armando Vera, Peruano. Referee, De la Cruz; Jurados: Vargas y Marsiglia.

MEDIO MEDIANO. — Félix Spósito, Argentino v. Alberto Signe, Chile. Referee, Marsiglia; Jurados, Lapido y Montecoral.

Máximo Aguirre, Peruano v. Hortensio Ugarte, Uruguayo. Referee, Vargas; Jurados, De la Cruz y Palacios.

MEDIO PESADO. — Esteban Senestraro, Argentino v. Alberto Guijarro, Uruguayo. Referee, Manuel A. Gallardo; Jurados, Fonso Gandolfo y Montecoral.

Cuatro Argentinos Pelearán en la Reunión de Hoy

Son ellos Senestraro, Kid Uber, Spósito y Justo Suárez

SIETE ENCUENTROS SE DISPUTARAN POR EL CAMPEONATO

El programa de la segunda reunión del campeonato, que se realizará esta noche en el Parque Romano, es sin duda muy interesante.

Cuatro campeones argentinos intervendrán en los encuentros: el peso "mosca" Kid Uber; el "pluma", Justo Suárez; el 'medio mediano" Félix Spósito, y el 'medio pesado" Esteban Senestraro.

El primero, uno de los más brillantes y completos boxeadores del equipo argentino, peleará con el chileno Luis Giménez.

El desconcertante fighter Justo Suárez, se medirá con el peruano Armando Vera, que ya conoce nuestro público.

Félix Spósito, la revelación del campeonato tendrá como rival al chileno Signe, también conocido por nuestros aficionados.

Senestraro, un hombre frío pero de gran punch y juego veloz, se medirá con el uruguayo Guijarro.

Estos encuentros dan gran interés a la reunión de esta noche, superior sin duda a la que tenía la realizada ayer.

Situación Actual de los Países que Participan en el Campeonato

Luego de la primera reunión del campeonato sudamericano, la situación de los países participantes, es la siguiente:

	M.	G.	P.	Puntos
Argentina	2	2	0	4
Perú	1	0	1	0
Chile	3	1	2	2
Uruguay	4	2	2	4

M. significa, matches realizados; G. los ganados y P. los perdidos.

DESLUCIDO FUE EL MATCH DE LOS LIVIANOS

El uruguayo Sebastián Rodríguez venció por puntos al chileno Caballero

MAL ENCUENTRO

Un encuentro deslucido fué el que disputaron los peso liviano Sebastián Rodríguez, campeón uruguayo y Lorenzo Caballero, campeón chileno.

Excesivamente enredado, el primer round careció de acciones lucidas, atacando por momentos uno y por momentos otro, los dos rivales peleaban sin demostrar una técnica superior ni inteligencia en las acciones.

Mejor fué el segundo round, en el que se cambiaron golpes, atacando con mayor energía el chileno, que tuvo ventajas.

La última vuelta, comenzó con las características del comienzo y recién en el último minuto el uruguayo colocó algunos golpes justos que detuvieron en su ataque al rival.

El jurado declaró vencedor a Rodríguez.

De Grandi se Clasificó Campeón Sudamericano de Peso Pesado

Venció por knock out técnico al uruguayo Custodio, — único rival que tenía en el campeonato, — demostrando gran superioridad

Custodio cayó dos veces en el primer round y tres en el segundo, abandonande al levantarse del tercer k. d.

LA LUCHA ESTUVO DEFINIDA DESDE EL PRIMER MIN UTO

Sólo dos campeones de peso pesado disputaron en el actual torneo el título sudamericano de esa categoría: el uruguayo Pablo Custodio y el argentino Alejandro De Grandi. Chile y Perú no enviaron al certamen representantes de peso máximo.

El match De Grandi-Custodio, tenía así el doble interés del prestigio que el primero ha conquistado y de disputarse en él el campeonato.

El campeón argentino, favorito del público, respondió a la confianza general, obteniendo una buena victoria por knock out técnico en el segundo round.

El match—

El argentino, con gran seguridad, avanzó y el uruguayo, hombre fuerte pero evidentemente novicio, retrocedió. Aquél lanzó su izquierda en gancho al mentón y apoyó ese ataque con derechas al cuerpo de su rival. No tardó en alcanzarlo con un buen golpe de izquierda, y Custodio cayó. Se levantó prontamente y fué perseguido por el argentino, que actuó entonces con seguridad, sin lanzar golpes inútiles. Golpeó en el cuerpo con fuerza y volvió a derribar con una izquierda al mentón a su adversario. El match estaba definido. El gong salvó a Custodio en el primer round, pero la lucha no podía prolongarse mucho. En efecto, a poco de iniciada la segunda vuelta, siempre valiéndose de su poderosa izquierda, De Grandi derribó tres veces al uruguayo, el que se incorporó bamboleante del tercer knock-down.

Los "segundos" de Custodio arrojaron entonces la esponja.

Con esa victoria, De Grandi se ha clasificado campeón sudamericano.

PERTUZZO SE IMPUSO A LLORCA

El encuentro, reñido y de acciones equilibradas, fué muy bueno

SU DESARROLLO

Uno de los encuentros que más expectativa despertaba era el de los peso "gallo" Guillermo Llorca, uruguayo, y Benjamín Pertuzzo, argentino.

El prestigio del primero, considerado uno de los mejores hombres del equipo de la otra orilla, y la actuación de Pertuzzo en el último torneo, que había demostrado su excelente estado actual, hacían presumir una lucha brillante, y lo fué.

Sin duda, el match de los peso "gallo" uruguayo y argentino, fué por las acciones enérgicas y de equilibrio, el más lucido de la noche.

El lucido combate—

Pertuzzo, cuya única falla actual es su falta de aliento por el esfuerzo que necesita realizar para llegar al peso de la categoría en que actúa, atacó desde el comienzo, buscando la pelea de media distancia. Llorca, más movedizo, trató de girar alrededor del ring, saltando ágilmente. Las acciones fueron intensas desde el comienzo y el uruguayo llegó con su derecha varias veces al mentón del rival. De cerca Pertuzzo se mostró muy eficaz.

La lucha se desarrolló pareja hasta poco antes de terminar el primer round, en que Llorca llevó con eficacia un "ruhs", llegando con varias derechas precisas, anotándose así la vuelta a su favor.

Pertuzzo se mostró mucho más enérgico en el segundo round, en el que acosó al uruguayo, llegando con numerosos golpes a la línea baja. Llorca colocó una derecha, pero la superioridad del argentino fué completa en este round.

Se mantuvo en el ataque el argentino al iniciarse el tercer round y a pesar de que el uruguayo ensayó con éxito algunas derechas largas, su ventaja era manifiesta, hasta que el aliento comenzó a faltarle y no pudo seguir atacando con la misma energía. Esto permitió a Llorca hacer la pelea de lejos que le convenía y descontar ventaja, equilibrando el round.

El jurado, dió con justicia el triunfo a Pertuzzo.

ROJAS VENCIO AL PERUANO Z. OSMAN

El match tuvo acciones muy lucidas, imponiéndose el chileno por su mayor agresividad

BUENA VICTORIA

El primer match de la noche, fué excelente. Lo disputaron los campeones de la categoría gallo de Perú y de Chile, Zagazeta Osman y Juan Rojas.

Este es conocido por nuestro público por su actuación en torneos internacionales anteriores.

Desde el comienzo, saltando ágilmente, Rojas atacó a su rival con golpes largos, veloces, al cuerpo y a la cara. Pero el peruano respondía siempre y arrestaba con eficacia y potencia.

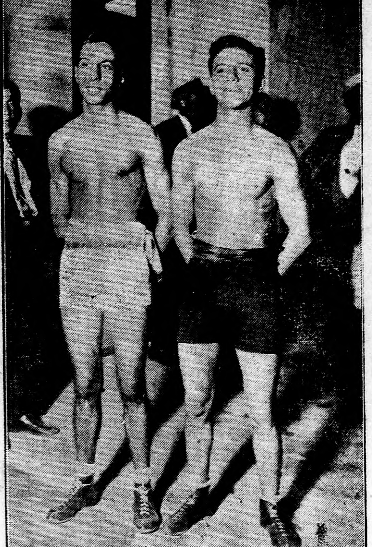
Sin embargo, tuvo ventaja Rojas en esta vuelta.

En la segunda, la aumentó atacando más reciamente, siempre en "out-fighting", en una acción lucida. Dos veces Zagazeta Osman arrestó con derechas precisas, haciendo sangrar de las narices al chileno. Pero no tuvo la energía necesaria para detener bien a Rojas.

El último round fué el que ganó este boxeador por más ventaja. Con rápidos "rushs" acosó al peruano, golpeándolo en el cuerpo con las dos manos y alcanzándolo arriba con numerosos golpes.

El triunfo del chileno, confirmado por el jurado, fué muy aplaudido.

El uruguayo Guillermo Llorca y el argentino



Benjamín Pertuzzo, que hicieron el mejor match de la noche, triunfando el último.

Esta tarde, en el local de la Asociación Nacional de Buenos Aires



reiniciará su entrenamiento en público el gran campeón italiano Mario Bosisio, que se prepara para el sensacional encuentro del sábado con Kid Charol. En el grabado se lo ve boxeando con su compatriota Miguel Bonaglia.

MAÑANA SE TRATARA DEFINITIVAMENTE EL ASUNTO DE LA PRIMERA DIVISION

EL CLUB UNION SE REBELO EN SANTA FE

Resolvió desconocer al presidente de la Federación y no acatar las resoluciones de esta entidad

El club Unión, de Santa Fe, es de los que están acostumbrados a que su voluntad sea ley. Club grande, cree que todas las modestas instituciones están obligadas a obedecerle y a acatar los caprichos de sus dirigentes.

Por mucho tiempo Unión ha sido la cabeza de una fracción en Santa Fe, fracción que felizmente ha desaparecido hace ya un año. Pero Unión cree que todavía puede mandar con la misma impunidad de antes.

En la última elección de autoridades fué electo presidente de la Federación Santafecina de Football, el señor Muñoz, correcta persona y distinguido deportista. Muñoz no era el candidato de Unión y este club al ver a su candidato derrotado, protestó, amenazó y por último sus delegados se retiraron de la asamblea.

No pararon ahí las cosas, y ahora Unión acaba de realizar un acto de verdadera indisciplina, de alzamiento contra las reales autoridades del football santafecino. En su última reunión, resolvió desconocer al señor Muñoz como presidente de la Federación Santafecina, así como las resoluciones que emanen del Consejo Directivo de dicha entidad.

Esto y esperar que la Federación Santafecina expulse a club tan pretencioso, es todo uno.

Unión se cree que los tiempos son los mismos de antes de la división pero se ha equivocado. Si los dirigentes santafecinos se mantienen inflexibles le podrán demostrar a esos insurrectos indisciplinados que el horno no está para bollos...

En esta oportunidad Unión no podrá contar con la ayuda de la Confederación Nacional, ya que quedara completamente desligado de la misma, y en esas condiciones, veremos cómo se las arregla.

EN VENADO TUERTO, ALFARO SERA PRESIDENTE

La importante y prestigiosa Liga de Venado Tuerto, que con tanto entusiasmo fomenta el deporte en todo el departamento de General López, elegirá sus nuevas autoridades mañana.

Para la presidencia de la Liga, el Cr- etaoin shrdlu cmfwyp vbgkqj xzfi candidato que concentra las simpatías de todos los clubs, es el joven Alfaro, hombre laborioso, entusiasta y cuya rectitud de procedimientos demuestran en él a un dirigente sano y bien intencionado.

El progreso de la Liga, en gran parte, se debe a él, y por eso nos complace que la muchachada de Venado haga justicia y sepa valorar las buenas cualidades del señor Alfaro.

En Reunión Especial, el Consejo Considerará el Proyecto Formulado por la Comisión Designada al Efecto

La opinión general entre los dirigentes de la Asociación, está de acuerdo con lo que desde el primer momento sostuvo *CRITICA*: que el laudo no será modificado

La expectativa que ha despertado la sesión que efectuará el consejo directivo, es explicable por cuanto son numerosos los clubs interesados en el ascenso, y para lograrlo no han trepidado en tocar cuanto resorte o influencia ha sido necesaria para salirse con la suya.

La sesión, que será presidida por el doctor Beccar Varela que ha regresado al efecto de Mar del Plata, constituye por hoy el comentario del día. Para nadie es ya un misterio de que deliberadamente algunos consejeros están dispuestos a beneficiar ciertas entidades, y para ello, mañana a la noche, harán cuanto sea posible a objeto de que triunfen sus propósitos.

Hemos sostenido en anteriores ediciones de que el laudo no debe ser modificado. Mantenemos nuestra tésis, entendiendo de que al haberse aceptado por ambas ex asociaciones el laudo arbitral, fué con el propósito de cumplirlo estrictamente, y no para hacele modificaciones a antojo de unos cuantos interesados en beneficiar a determinados clubs.

El laudo arbitral, textualmente decía "La sección A. será formada "exclusivamente" por los siguientes clubs, etc., etc. La palabra exclusivamente basta para indicar que la selección hecha por el árbitro no debe ser modificada, ni para disminuirla ni para aumentarla. No decía el laudo que la sección "A" estaría constituída "por lo menos" con tales y cuales clubs, ni tampoco que la sección "A" "podía constituirse" con los clubs allí designados. Establecía expresamente, con todas las letras, que esa división estaría formada con los clubs nombrados "exclusivamente".

Modificar el laudo, agregando a esos clubs "exclusivos" para formar la primera categoría, otros que designe la nueva institución, en cuyo gobierno puede no existir la imparcialidad necesaria, puesto que la fórmula de fusión no consideró el asunto como la conjunción de dos potencias iguales, es violar abiertamente las disposiciones contenidas en el arbitraje y colocarse al margen de las leyes, puesto que la personería jurídica de las dos entidades fusionadas, da carácter legal a todas sus acciones.

Por otra parte, sería una falta de respeto al árbitro, que estamos seguros no puede haber autorizado a nadie para modificar su arbitraje, como se pretende asegurar por los diridentes que están dispuestos a modificar el laudo.

La campaña realizada por CRITICA en ese sentido y con ese criterio, ha hecho despertar de su indiferencia y despreocupación a muchos clubs. Hemos advertido del atropello al laudo que significaría la modificación de la constitución de la categoría "A" y si en un principio, contra esos proyectos de modificación no se notaba entre los clubs oposición de ninguna clase, hoy como consecuencia de las observaciones de CRITICA, son ya muchos los clubs que están resueltos a oponerse a la modificación del laudo.

Racing, ha sido el primero en manifestar su oposición. Tiene resuelto en reunión de su C. D., dar su voto en contra a toda modificación que pretenda hacerse en el documento de la fusión.

El proyecto de Independiente

Como Racing, Independiente, por intermedio de su delegado, manifestará también su oposición. Con ese propósito ha presentado en su oportunidad un proyecto, cuyos fundamentos, que concuerdan en un todo con la opinión que desde el principio sostuvo CRITICA, vale la pena que lo conozcan los lectores.

Dice así:

"No escapará al criterio de los señores consejeros, que la forma tácita en que el laudo fuera aceptado por la asambleas de las dos Asociaciones, después de antes de su firma por S. E. el señor presidente de la República, hace que escape a nuestra jurisdicción la modificación del mismo, debiendo por lo tanto limitarnos a reglamentarlo en forma que respete la voluntad del árbitro designado y contemplar al mismo tiempo la situación "en el futuro" de los clubs que habiendo en su oportunidad ganado el ascenso, han sido tenidos en cuenta al designar los clubs que debían integran la sección "A".

Como puede observarse, sustenta Independiente la misma tesis que CRITICA hiciera conocer desde el primer momento.

Independiente entiende que las modificaciones pueden hacerse en el futuro con una reglamentación de ascensos que pueda favorecer a los que hoy se ven perjudicados por el arbitraje. Ese es el único criterio posible que debe mantenerse y que seguramente saldrá triunfante en la reunión de mañana, convocada especialmente para tratar este asunto

Los clubs que se opondrán—

Además de Racing e Independiente, son varios los clubs que han de oponerse a la modificación del laudo.

Sabemos que Boca Juniors ha de votar en contra, por declaración de sus delegados. Platense tambien hará causa común con esas instituciones y a ellos seguirán Sp. Almagro, Sportivo Barracas y algunos otros que esperan convencerse de la actitud de aquéllos para adherirse.

Una opinión interesante—

Conversando ayer con el presidente de Colegiales, doctor Beltrán, sobre este asunto, nos formulaba esta interesante opinión:

—El laudo — nos dijo — no puede modificarse. Pero, es necesario reglamentar sus disposiciones. La Asociación está en condiciones de solucionar el caso, reglamentando que este año, el campeonato debe jugarse entre la sección "A" y la "B". Sería una fórmula con la que no se violaría absolutamente lo arbitrado. Por otra parte, de no prosperar ese temperamento no se violentaría al árbitro si todos los clubs de primera "A" y "B", se dirigieran a él, pidiéndole la modificación de su laudo en la parte que se refiere a la primera división. Se le proporcionarían razones de peso y se le solicitaría la formación de la primera división con todos los clubs que militaban en las dos asociaciones fusionadas en esa categoría.

Yo entiendo — nos agregó — que para arreglar algo, habría que hacer eso que es lo más justo y lo más viable. No provocaría protestas, puesto que todos irían acomodados gratamente.

Ahora, para reglamentar el campeonato, habría que pensar en hacerlo disputar en dos temporadas con la condición de que quedarían en primera división al final de ese torneo sea cual fuere su colocación, los 19 clubs fundadores. Además se le podría dar cabida a otros 8 clubs de los mejor colocados. Los demás, formarían la sección "B". En estas condiciones se les daría oportunidad a los clubs para defenderse y para defender su situación, cosa que el laudo no ha previsto no obstante la importancia que en ello va aparejada.

LIB. ARGENTINO ENSAYO AYER CON EXITO

Los jugadores que fueron probados dejaron conformes a los dirigentes

El cuadro de Liberal Argentino, que ayer jugó contra Argentino Juniors, probó varios jugadores para ver si en realidad reunían condiciones para hacerlos firmar como titulares del primer equipo, pues según algunos dirigentes del citado club, son varios los puestos que se se hace indispensable substituir, por hallarse los titulares fuera de forma.

Según opinión del señor Núñez, presidente de Liberal Argentino, los que más han agradado a él y a sus compañeros de C. D., fueron, Vago, Mazza y Lengelotti, elementos estos que sin duda han de quedar definitivamente como titulares.

En realidad estamos de acuerdo con los citados dirigentes, pues estos tres jugadores han demostrado tener condiciones, especialmente Mazza y Vago, que resultaron muy seguros y conscientes en todas las incidencias de juego en que intervinieron.

El resto del cuadro es regular y una vez que hayan jugado unos partidos más sin duda que lograrán darle más fuerza y trabazón a todas sus líneas.

SE HA ELEGIDO PRESIDENTE EN SAN TELMO

El viejo dirigente J. Gatti fué votado por unanimidad

En la asamblea general realizada ayer por los asociados del club San Telmo, se eligieron las nuevas autoridades que regirán los destinos del club en el presente año, habiendo sido electo presidente, por el voto unánime de los asociados, el señor José Gatti, que ya en otras oportunidades desempeñó con acierto tan difícil misión.

Ha sido, pues, un voto acertado el de los socios de San Telmo, máxime en estos momentos en que había cundido cierto pesimismo a raíz de la derrota sufrida frente a Honor y Patria de Bernal.

Es de desear, entonces, que el señor Gatti, a quien le sobran condiciones para ello, infunda un poco de aliento a aquellos socios pesimistas que querían disolver el club.

FUE JUSTO EL EMPATE DE ARG. JUNIORS

El partido fué parejo — un período de cada equipo, — y se jugó con entusiasmo

Fué bajo todo punto de vista justo el empate que ayer tuvo el partido amistoso jugado entre los primeros cuadros de Argentino Juniors y Liberal Argentino, pues si bien durante todo el primer tiempo, el equipo visitante jugó con más decisión y entusiasmo, logrando llevar la mejor parte del juego, en cambio los "pollos" de Pebe, durante el segundo, no solamente lograron empatarle, sino dominarlo y hasta el extremo de que pudieron haberle ganado el match, pues el juego lo habían monopolizado de tal manera, que ya los muchachos de Liberal, acosados por el cansancio, aflojaron en forma por demás evidente, dando de esta manera, oportunidad a sus rivales de maniobrar con demasiada frecuencia en la zona peligrosa contraria.

Claro está que mucho ha influído para ello, el hecho de hallarse el equipo de Liberal integrado por varios jugadores titulares solamente, pues los demás lo eran todos jugadores que habían intercalado con el objeto de probarlos, y en consecuencia, les faltaba el entendimiento necesario para dar todo lo que debieran dar.

Por su parte, Argentinos Juniors también tuvo que lamentar la falta de dos titulares de los más eficaces, lo que, sin duda alguna, restó poder al conjunto.

Pero no obstante, serían injustos los de Argentinos Juniors si no reconocieran la empeñosa labor del pibe Marchetti, de la intermedia, quien, jugando de half derecho, hizo un partido hasta llegar al extremo de haber sido uno de los hombres de la defensa que más lucida actuación tuvo.

En cambio, Merello y López, en el ataque, no estuvieron lo eficaces que de ellos se puede esperar, pues son éstos dos modestos muchachos que suelen dar mucho más de lo que demostraron. La razón de que no hayan conformado, no debe buscarse precisamente en la falta de juego, sino en la carencia de entrenamiento, ya que ambos poseen lo primero, pero le falta, en cambio, lo segundo.

La Intermedia del Club Vélez Sarsfield Ganó Ayer como Pudo Haber Perdido

El match contra Estudiantes de La Plata fué de una pobreza extraordinaria. Un equipo jugó peor que el otro, lo que no quiere decir que uno haya sido mejor que el contrario

Ayer se jug el match de intermedia Vélez Sarsfield versus Estudiantes de La Plata, en el field del club F. C. Oeste.

Fué un partido que, salvo algunas contadas incidencias pasables, careció completamente de interés, debido a la poca agilidad de los componentes de ambos equipos que parecían que en vez de estar jugando un partido de football estuviesen durmiendo una siesta.

Tal era el juego que desplegaban.

Era raro ver un rechazo bien hecho, o una intervención oportuna, un quite que demostrara el entusiasmo que deberían haber puesto de manifiesto por tratarse de un encuentro importante.

Un espectador decía, dirigiéndose a los jugadores:

—Patos... si les traigo la quinta de cualquier club les hace una goleada. Y si estos son los que se clasiifcan semifinales ¡cómo serían los otros!...

Y no estaba errado dicho espectador; un encuentro de quinta división habría sido más lucido que el que nos ocupa.

El wing derecho de Vélez Sarsfield es un hombre nulo en el field.

Estaba siempre en offside y al final el árbitro ya no necesitaba verlo para saber que estaba mal colocado y podría haber anulado el avance sin mirar, con la seguridad de que el señor Manuele estaba siempre offside.

Hubieran ganado más lo de Vélez Sarsfield de no haber jugado ese hombre. El juez Servando Gómez actuó correctamente, a pesar de los gritos de algunos parciales de Vélez que lo acusaban de bombeador, porque no cobró una infracción casual cerca del área penal de Estudiantes.

Pocos minutos antes de terminar el match Vélez podía haber conseguido más ventaja por intermedio de Barballo, pero éste se demoró y luego perdió la pelota desaprovechando la oportunidad.

El goalkeeper de Estudiantes, a raíz de un golpe, actuó en los últimos quince minutos sin moverse casi, a pesar de lo cual atajó un violento shot de García, con una sola mano, lo cual le valió un aplauso del poco público que presenciaba el match.

MAZZA DEJO SATISFECHO A LIB. ARGENTINO

Mazza, el ex jugador de Estudiantes, que ayer hizo su debut en Liberal Argentino, tuvo una actuación más que discreta, y si no hubiera sufrido una lesión en una ceja, que lo obligó a retirarse por especio de 19 minutos del campo de juego más hubiera demostrado, pues veníadesempeñándosecon mucho entusiasmo e inteligencia; solamente un defecto le hallamos al ex jugador de Estudiantes: un poquito de individualismo en sus jugadas, que si logra hacerlo desaparecer, ha de dar mucho más de lo que demostró en el partido de ayer.

El presidente de Liberal Argentino, ha quedado sumamente contento con la actuación de Mazza, como también de la de Vago, impresión que le hizo conocer a todo el mundo.

Solo como Ironía Debe Considerarse la Felicitación al Consejo Uruguayo

Más desaciertos y parcialidad, al desempeñar sus funciones el consejo provisorio, no pudo haber puesto en evidencia

El presidente de nuestros vecinos, los uruguayos, el ingeniero Serrato, ha enviado una carta a los miembros del Comité Provisorio de la Asociación Uruguaya de Football, felicitándolos por el acierto con que han cumplido con el laudo.

La verdad es que nunca supimos que el ingeniero Serrato fuera un imitador de Anatole France para hacer ironía. ¡Miren que felicitar a los miembros del comité provisorio de la Asociación Uruguaya por haber procedido con acierto, cuando nunca han sido mayores los desaciertos y las resoluciones interesadas!

El comité provisorio de la Asociación Uruguaya no ha sido otra cosa que un instrumento en manos de los dirigentes de Peñarol. Se ha hecho lo que ha querido Peñarol, se realizaron maniobras anuláronse partidos, todo con el propósito de que Peñarol resultara el campeón. Peñarol ha hecho y deshecho a su antojo sin que los miembros del comité provisorio que ahora son felicitados, enrojecieran de vergüenza..

Y pruebas al canto. Belgrano quiso ir a Perú y el comité provisorio se lo impidió con el argumento capcioso de que no podía suspender la disputa del campeonato. Sin embargo, semanas más tarde otorgó permiso a Peñarol para que realizara una jira por Chile.

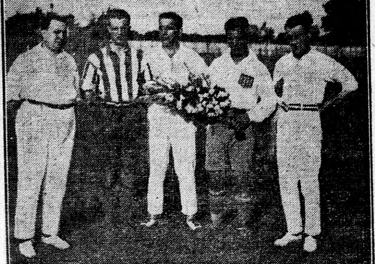
Otra prueba. Peñarol quiso imponerse, — se impuso, — pretendiendo que los uruguayos no disputaran el campeonato sudamericano. Como no pudo evitar la idea del conjunto representativo, negó el concurso de sus jugadores con una nota insolente remitida al Consejo Provisorio, nota que fué aceptada y no se adoptó ninguna medida contra el club que se desacataba.

Peñarol quiso ganar el campeonato, y el Consejo provisorio no tuvo reparo alguno en anular dos legítimos triunfos de Nacional sobre el mismo Peñarol y sobre Wanderes, y en enviar árbitros de moralidad reconocida en todo Montevideo, para que bombearan al equipo de más prestigio en la vecina orilla, Nacional.

Con estos pequeños datos, nuestros lectores podrán deducir si es cierto o no que el Consejo Provisorio de la Asociación Uruguaya que acaba de ser tan irónicamente felicitado, estaba entregado como a los caprichos de Peñarol.

Recordemos también que en Peñarol, está Sosa de filiación colorado, que Serrato es colorado y que en el Uruguay la política se sirve del football como un buen trampolín, y no será nada difícil que esa felicitación hubiera sido sugerida por Sosa, único motivo para justificarla.

El referee Servando Gómez y los linesmen



Semino y Ferraro, con los capitanes de Estudiantes de La Plata y Vélez Sarsfield.

El jugador Farrell, de Unión, siendo auxiliado por sus compañeros



del accidente que sufriera durante el match contra La Paternal. Su mismo compañero, Ravignani, le dió un puntapié en el tobillo, cuando intentaba rechazar una pelota. En el gesto del accidentado puede medirse el dolor que le produjo la lesión.

La Memoria de la Asociación de Pergamino, es un Buen Documento Técnico

Tiene cifras de importancia para una ciudad de 30.000 almas, donde ni la Liga ni los clubs tienen un peso de subvención

El Consejo de la Asociación Deportiva de Pergamino, la entidad footballística que en 1926, hizo tan buenos partidos contra Capital y Provincia, presentó a la Asamblea General del 5 de febrero, la Memoria y Balance del Ejercicio fenecido el 31 de diciembre último.

Revela el documento una organización técnica admirable, sobre todo en el capítulo disciplina y referees.

Ni la Liga ni los clubs reciben subvenciones y, cosa rara, el football se desenvuelve allí al margen de toda galantería con la política; pues la Asociación rechaza casi siempre todo pedido de partido de homenaje o beneficio en razón de que "nadie la ayuda a ella".

Un principio fundamental y difícil de cumplir en la pobreza de los pueblos chicos, es que en Pergamino los diez clubs afiliados poseen fields, buenos o malos, pero en ellos juegan sus locales.

Veamos ahora lo que han hecho los pergaminenses:

Partidos jugados	449
Viáticos a Referees	$ 1.706
Ref. record viático	" 306
Teams inscriptos	62
Por ciento de penas impuestas	9
Jugadores inscriptos	1.073
Copas y medallas (premios) .	117
Entr. record Combinado . . .	$ 1.511
Entr. record Campeonato . . .	" 409
Fixture, part. por día	27

Sobre penalidades dicen unos párrafos de la Memoria:

"En las Eliminaciones también el reglamento cayó implacable sobre las equivocaciones de capitanes y en todo momento pudo apreciarse que el espíritu solidario de disciplina en los delegados se impuso al entusiasmo por la victoria.

Jugadores por firmar por dos clubs, los que alteraron sus edades, los que falsificaron firmas, etc., todos fueron castigados severamente.

Investigaciones produjo un laborioso informe en el caso de una firma apócrifa Juan González, con la que jugaron dos hombres que nada tenían que ver con dicha firma. Para nadie, ningún miembro del Consejo buscó atenuante. Es un síntoma del buen sport.

En el caso de Pedro Guardiola (agresión a un contrario) el Consejo aplicó el doble de la pena porque lo consideró reincidente, siendo el castigo anterior de Guardiola, una amonestación.

Por primera vez se consideró un incidente entre dos compañeros de equipo como si fueran jugadores adversarios y fueron penados con todo el peso de la ley: Montardit y Luzuriaga.

Una división íntegra, la intermedia de Tráfico, fué amonestada como manda el reglamento; de manera que hubo por todo y para todos las clases de castigos a que se hicieron acreedores.

Un referee oficial, Mendoza, fué suspendido por agresión; otro juez adscripto, Schulze, ídem por no reprimir juego brusco.

En estos tiempos seríamos líricos si dijéramos que los nuestros no necesitan penas. El Consejo ha entendido que era necesario mantener la tradición disciplinaria y como el reglamento presentaba un vacío respecto al capitán que incluía un jugador inhabilitado, por resolución unánime establecieron dos fechas para aquéllos.

Por primera vez también fueron inhabilitados para matches de combinados jugadores que faltaron sin justificación a los entrenamientos".

La Memoria agrega un trabajo sobre los mejores forwards de la primera división, basándose en los que habiendo jugado hasta siete partidos han obtenido hasta 1|2 goal por match.

He aquí la referencia:

	G.	Par.	Pro
Graniel (CGBA)	10	7	1.43
Garignani (T.)	14	13	1.08
Arnillaga (Ar.)	19	18	1.05
Lalla (T.)	16	16	1.00
Illia (Racing)	10	13	0.77
Cuartango (CGBA)	7	10	0.70
A. Crivelli (Ar.)	11	13	0.85
Vallini (Douglas)	1	11	0.64
Lalla (Douglas)	6	10	0.60
Chavero (Ar.)	7	12	0.58
Pino (New.)	11	19	0.58
Guardiola (Sports)	9	14	0.51
Carloto (Douglas)	7	14	0.50
A. Brignolo (Port.)	5	10	0.50

Hace después el poder ofensivo y defensivo de los equipos, por el número de sus goals a favor y en contra, con este resultado para los mejores:

PODER OFENSIVO

1o. Argentino	3.4
2o. Tráfico	2.8
3o. Douglas	2.3
4o. Sports	1.9
4o. C. G. B. A.	1.9

PODER OFENSIVO

1o. Argentino	1.6
1o. C. G. B. A.	1.6
3o. Newell's	1.7
3o. Tráfico	1.7

LOS CAMPEONES DEL AÑO

	Campeonato	Eliminación
1a.	Argentino	Argentino
Int.	Argentino	Argentino
2a.	Provincial	Tráfico
3a.	Provincial A	Tráfico A
4a.	Newell's A	Newell's A
5a.	Newell's A	Sports A

PARA "CRITICA" Y TABORDA

Entre atenciones recibidas por la Asociación Deportiva de Pergamino, anota las de la sección Deportes de este diario, cuando su viaje a Buenos Aires por el Campeonato Argentino.

Para el malogrado Taborda, hay un recuerdo de la visita que se hizo a su tumba.

Federación Comercial de Football

Reunión del consejo directivo. — Creación de la revista oficial

En la reunión celebrada el viernes 4 del corriente por el consejo directivo de esta Federación, se adoptaron las siguientes resoluciones:

Revista oficial—

Vista la necesidad de propender al mejor conocimiento de la Federación Comercial de Football en los centros deportivos de diversa índole de la capital y del interior, como así también demostrar las actividades de la misma en su marcha de creciente progreso, el consejo directivo resuelve:

1. Crear una publicación mensual ilustrada, que se denominará "Revista Oficial de la Federación Comercial de Football", "Organo de sus Club Afiliados".

2o. El primer número hará su aparición en la segunda quincena de febrero.

Afiliaciones—

Se aceptan las afiliaciones de los clubs: Cervecería Argentina Quilmes Enrico Dell'Acqua, Viñedos y Bodegas Arizu, Fábrica Argentina de Alpargatas, José Balestroni e Hijos y Roberto Pusterla y Cía.

Al mismo tiempo se recuerda a los clubs que las afiliaciones deberán presentarse en el local de la secretaría Belgrano 426, primer piso, hasta el último día del mes en curso.

¿BEARZOTTI SE RADICARA EN ESTA?

Un amigo personal de Bearzotti, el buen back de Newell's Old Boys, recibió una carta de éste donde le manifiesta el deseo de venir a radicarse a esta capital.

La carta de referencia fué enviada a un jugador de Porteño, y no hay que decir que, ni cortos ni perezosos, los dirigentes de Golf le ofrecieron puesto en el primer equipo si se decidía a cumplir con sus deseos.

Pero hasta la fecha don Florindo no se ha decidido, ni creemos que venga.

Mejor que en Rosario no estaría nunca.

LA VENGANZA DE DE ROBERTS

Hará cuestión de un año, poco más o menos, Sportivo Belgrano le quitó el jugador Pozzo a El Porvenir.

El francés De Roberts, que por aquella época, lo mismo que en la actualidad, aun cuando diga que no, sigue siendo el amo del club, nos encontró e, indignado aun por la huída del club, nos dijo:

—¿Ha visto qué "pogqueguía" me ha hecho Sp. Palermo con el "jugadog" Pozzo? Pero ¡ah! esta me la pagan...

Y De Roberts acaba de cumplir su promesa. El sábado, el jugador Pozzo, que se había comprometido por un año más con Sp. Palermo, dando su palabra de honor de que les actuaría, firmó para El Porvenir.

SE REUNIO LA NUEVA C. D. DE HURACAN

Bajo la dirección del titular señor D. Cozzi y con la presencia de los señores B. Aguilar, F. Errico, M. Mega, J. Caputo, José Lancestremere, M. Salvarredi, A. Barrera, Juan Lancestremere, L. Di Tieri A. Notar Francesco, P. Muruaga y R. Piazza, sesiona la C. D. del C. A. Huracán, adoptándose las siguientes resoluciones:

Correspondencia a Tesorería: Angel Gregorio y Ricardo Frascotto: envían renuncias de socios: vistas las causas se aceptan. José Gallo: comunica cambio de domicilio. Obras Sanitarias de la Nación: sobre servicios de agua. Viuda Longobardi: envía factura. A la subcomisión de Football: Carlos Nieto Poll, Julio Rocca y Juan Tortolone: solicitan puesto para actuar en el club. A la subcomisión Velódromo; Club Deportivo América: comunica prueba ciclista Buenos Aires-Pergamino. Aníbal Burgueño: desea afiliarse como corredor de segunda categoría. Se toma nota de las siguientes comunicaciones: Clubs El Porvenir, Ferrocarriles del Estado, Caseros, Argentino de Quilmes, Deportivo América: comunican nueva C. D. Vida Nueva y Saint Hnos.: solicitan carnets: se le envían. Balón Club Antonio Valeta: ofrece ingreso de su team de balón: a la subcomisión respectiva. Subcomisión Velódromo: envía nmina de carnets enviados: Asociación Amateurs Argentina de Football: envía boletín N.os 11 y 12 de resoluciones. De la misma: envía nómina de jugadores que firmaron hasta el 28 de enero y dictamen de comisión sobre formación de las primeras A. y B.

Se envía nota de felicitación a los clubs Boca Juniors e Independiente, por la conquista de los campeonatos de 1926.

Se confirman en los puestos de intendente y subintendente, a los señores Julio Niño y Juan Navata.

Cuota de ingreso: Se suprime la cuota de ingreso hasta el día 15 de marzo del corriente año.

Subcomisión Football: Se nombran a los señores Martín Salvarredi, Julio Niño, Luis Di Tieri, Agustín Alberti y Roque Cozzi.

Se faculta a la presidencia para el nombramiento de las siguientes subcomisiones: Basketball, Balón, Motovelódromo, Hacienda, Interpretación y Reglamento, Gimnasio Infantil, Pro-Local Social.

Socios ingresados y aprobados: Activos: Boccia Pablo, Davico Juan, Laurido José, Mateos Ovidio, Martínez Rufino, Manacorda Carlos, Pisani Domingo, Savoya Alfredo. Cadetes: Caugiani Celestino, Ferris Enrique, Hernández Miguel,

SE OPINA SOBRE EL SENSACIONAL PARTIDO DEL 20

Los aficionados comienzan a emitir sus opiniones sobre la gran lucha del 20

Por tratarse de una opinión interesante por sus fundamentos, creemos de interés para nuestros lectores reproducir una carta que nos remite un colaborador con motivo del sensacional match del 20 entre Boca e Independiente.

He aquí la opinión:

A raíz del próximo gran match a realizarse el 20, y de acuerdo con los juicios emitidos en múltiples ocasiones por CRITICA, creo que — consecuente también con mis opinionees publicadas en ese diario — Boca se impondrá No se interprete que con ese vaticinio se quiera amenguar la fama de cuadro aguerrido y poderoso de que goza el popular Independiente, el cual ha terminado la temporada del año pasado en forma ejemplar, ganando, como es sabido, los trofeos de campeonato y competencia, no habiendo perdido match en aquél y venciendo por scores elevados a los clubs clasificados segundo y tercero en el mismo, lo que aleja toda duda respecto a su poderío. No se trata, pues, de restarle méritos al rival, ni tampoco de un partidismo "outrance", sino de un pronóstico que descansa en los antecedentes de cada equipo y en sus performances.

Boca ha ganado cinco veces el campeonato e Independiente dos. En la temporada fenecida, el primero no perdió partido, mientras que Independiente perdió por la competencia con Platense por 2 a 1. Los boquenses, en el cómputo total de goals de la pasada temporada, tienen marcados mayor cantidad que sus próximos rivales, y menos en contra (sólo cuatro), habiendo jugado con equipos de la talla de Sportivo Barracas (vencedor de River Plate), Nueva Chicago (vencedor de G. y Esgrima de La Plata), Chacarita Juniors (vencedor de Sp. Almagro), Argentino Juniors, Huracán, Colegiales, etc., y teniendo en cuenta que jugaron nueve partidos menos que los de Avellaneda; antecedente este que pone, ante los entendidos, en tela de juicio la superioridad indiscutible de la delantera roja, ya que a efectividad hay una demostración palmaria y luego que es erróneo juzgar una línea de forwards por su contenido intrínseco.

En lo que respecta a lides internacionales, Boca en su último partido con los uruguayos, ganó a Nacional, mientras que Independiente perdió con Peñarol; y si bien los rojos vencieron a los escoceses, éstos hicieron con Independiente lo que hace el gato con el ratón, en tanto que los geneixes empataron con el campeón de la tercera división de la Liga Inglesa es un match en que actuaron mejor. Luego el campeón de la ex Asociación tiene el antecedente honroso de su jira por España, en la cual de doce partidos ganó nueve, hazaña de magnitud, si se tiene en cuenta que derrotó a cuadros de primera división de profesionales ingleses, como ser Astón Villa, Birmingham y Westhan amén de Nacional de Montevideo.

Por último, en lo que respecta a la composición de cada equipo, Independiente cuenta con cuatro o cinco elementos que han disputado matches internacionales de combinados, mientras que Boca Juniors tiene diez jugadores que han intervenido en partidos de esta naturaleza y, dicho sea de paso, sirvió de base para la constitución del cuadro internacional que ha tenido mejor performance en los anales del football nacional.

Por todas estas razones y fundamentos, creo que el 20 la escuadra que capitanea el popular Tesorieri, proseguirá su ya célebre e ininterrumpida carrera de triunfos, salvando el último escollo para la consagración definitiva.

Si así no sucede será porque otro gran astro comienza a brillar en el cielo estrellado de nuestro football.

Juan V. Celasco".

Equipo de Estudiantes de La Plata



intermedia, que ayer, frente a Vélez Sarsfield, hizo un mal partido.

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

VAN PASANDO ESTRELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PANTALLA

Miss Bueno s Aires

La Chica Argentina 1927



Wanda

Cada una de las bellezas elegidas, de entre las cuales saldrá triunfante "La Chica Argentina" reúnen admirables condiciones de belleza, a punto tal que entre todas es difícil saber cuál es la mejor.

Mientras avanza la última prueba cinematográfica a la que se tienen que someter, hemos hecho breves reportajes a las futuras grandes estrellas del firmamento cinematográfico. Hoy nos entrevistamos con la señorita Wanda Giovanelli, una de las aficionadas con más méritos en la selección.

Esta chica rubia ante cuyas gracias imponentes los ojos se recrean admirando el prodigioso encanto de su belleza primaveral, es casi una niña: ¡16 años victoriosos! Tiene una absoluta perfección de líneas y es el prototipo de la chica porteña de origen sajón. Su admirable físico lo anima un espíritu completamente porteño: vivas, dinámico, contradictoria es la chica de Buenos Aires, la muchacha linda que cada cinco minutos nos grita ¡alto! con sus soberbias gracias a la vuelta de cada esquina en la ciudad.

Hoy al preguntarle por sus proyectos si lograba salir airosa del concurso nos contestó iluminada por la eterna sonrisa que esboza: Lo primero que voy a hacer: lo primerito, es ir a CRITICA a agradecerles a todos Vds. las atenciones y el estímulo que he recibido para lograr la más alta aspiración de mi vida, después muchas cosas que ahora no me acuerdo.

Minutos después de despedirnos de esta encantadora criatura que alumbra con su belleza un barrio apartado de la ciudad: Villa Urquiza, íbamos hilando de retirada ante la lógica deducción de su triunfo. ¡Qué poca gracia les debe hacer a Alma Rubens, Margaret Livingston y a todas las grandes estrellas de la Fox estas selecciones mundiales que sacan de todos los rincones del mundo las futuras rivales de su gloria!

Cuarenta y siete, cuarenta y ocho, cuarenta y nueve y.... cincuenta!.... ¡Cincuenta chicas preciosas ha reunido la Selección Fox en su concurso de belleza fotogénica, cincuenta chicas que representan todos los barrios de la ciudad, todas las esquinas de Buenos Aires!



Vanda Giovanelli

Las producciones europeas

La Cinematográfica Terra, distribuidora de las producciones U. F. A. en la Argentina anuncia tres importantes estrenos para la temporada que se avecina: "Metrópolis", "Fausto" y "La mujer de los mil amores", esta última interpretada por Luise Dorain.

Los que están al tanto de los adelantos obtenidos en estos últimos tiempos, en la industria cinematográfica europea, no dejarán de interesarse por estas producciones, cuando sepan que han merecido elogios de la crítica mundial, inclusa la norteamericana, que da el juicio final en esta materia.

La Metro se prepara

La Metro-Goldwyn-Mayer, importante productora norteamericana, que en nuestro país distribuirá las cintas de ella y del Primer Circuito, se prepara para entrar a tallar desde el mes entrante, con una producción abundante y de mérito.

Cada mes la Metro lanzará una producción extraordinaria, con el sello de "Super Especial", y sus estrenos semanales ordinarios serán tres.

Entre los astros de la constelación de la Metro caben destacarse Dorothy Gish, Conway Tearle, Johnny Hines, Jackie Coogan, Law Chaney, Buster Keaton, Mae Murray, Pauline Starkes y otros más.

La temporada promete, pues, ser fructífera y es indudable que el público quedará satisfecho.

Una escena de la película



"Rectitud y Honor", con Buck Jones, que se está pasando en los principales cines.

Las adquisiciones de la Paramount

La Famous Players-Lasky Corporation, que es la empresa editora de las películas Paramount, ha celebrado un contrato con el famoso Larry Semon, "Agapito", quien desde marzo entrará a formar parte de las huestes de los "studios" de la California, en su triple capacidad de actor cómico, director y autor de argumentos.

Según tenemos entendido, Larry Semon hará para la Paramount cintas de largo metraje, siguiendo el precedente impuesto por el popular Carlitos Chaplin y que Buster Keaton y Harold Lloyd imitaron.

La comedia breve, en dos actos, se va, pues, quedando sin sus principales puntales, y menos mal que ganamos con el cambio en calidad y cantidad.

Piernas maravillosas

con telegrafía, tal es lo que se puede denominar las pantorrillas de esta chica yanqui que ostenta un trompo y un corazón en cada rodilla

Los próximos grandes estrenos

Para el jueves 17 del corriente, está anunciado el estreno de "El Aguila Azul", un drama de Gerard Beaumont realizado con la intervención de George O'Brien, Janet Gaynor, William Russell, Margaret Livingston, Rober Edeson y David Butler, bajo la dirección de John Ford, que figura como producción de importancia entre las novedades veraniegas de la Fox.



Kateryn Perry.

Janet Gaynor, la figura femenina protagonista de "El Aguila Azul", ha sido designada para desempeñar el papel de la heroína de "Surise" que ha de ser la primera película hecha en Norte América por el director alemán F. W. Murmau, realizador de "Fausto".

Entre las cintas que presentará la productora de las "cosas" de Tom Mix, durante la temporada, figura "El Lirio" un lindo relato de una mujer bella a quien se le privara del primer amor, que dice el Portavoz Fox, producción basada en el triunfo teatral del empresario David Belasco, adaptada del original de Gastón Leroux y Pierre Wolff.

Se cuenta en su reparto a Belle Bennett, la protagonista de "Stella Dallas" y "El cuarto mandamiento", a John Roche, Richard Tucker, Gertrude Short, Betty Francisco y otros intérpretes de menor importancia.

"La hija de Valencia" es la adaptación de una novela de Jamen Oliver Curwood, interpretada por Olive Borden, Ralph Graves, Gertrude Astor, J. Farrell MacDonald, desarrollada en Canadá.

Se está terminando en los estudios de la Fox Film una película titulada "La hora fatal" que cuenta como intérpretes a Annie Stewart y Edmund Burns y otra con Buck Jones denominada "A 30 bajo cero".

Entre la serie de populares comedias de tres rollos figuran "Las aventuras de Tupé Sobrado" (Earle Foxe), "Imperial Comedies", "Los animales amaestrados", "La vida de casados de Elena y Fidel" junto con los cuentos de O Henry.

William Fox tiene alistados bajo su gallardete de "Independencia y Firmeza" el completo conjunto de actores que figura a continuación:

Belle Bennett, Alma Rubens, Tom Mix, Leslie Fenton, George O'Brien, Madge Bellamy, Virginia Valli, Janet Gaynor, Edmund Lowe, Olive Borden, Charles Farrell, Lila Lee, Allan Forrest, Margaret Livingston, Earle Foxe, Gladys Mc. Connell, Victor Mc. Laglen, Dolores del Río, Matt Moore, Bessie Love, Katryn Perri, Walter Mc. Grail, Olive Tell, Claire Adams, Ralph Graves, May Allison, J. Farrell Mc. Donald, Virginia Brown Faire, Marion Nixon, Phyllis Hayer, Barry Norton, Annie Stewart, Buck Jones, Florence Gilbert, Richard Walling, Yan Keith, Shirley Mason, Robert Edeson, Eva Novack y Gertrude Astor.

Una impresionante escena de



"Beau Geste", la superproducción extraordinaria, en la que la Paramount finca sus esperanzas para la temporada actual.

UNION TELEFONICA

Comunicamos a los señores abonados que en la noche del 12 del corriente mes, a las 24 horas, se inaugurará la nueva oficina Automática AVELLANEDA.

Como hasta ahora para llamar a los abonados de Avellaneda — los que poseen automático — discaban 21 el 22 y esperaban que una telefonista les pidiera "número", debemos hacer notar que en adelante éstos deberán discar seis cifras; pues Avellaneda, deja de ser Suburbio (a los efectos del establecimiento de los pedidos desde aparatos automáticos) y se considera como las demás oficinas automáticas.

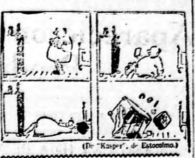
Desde que los nuevos números de Avellaneda no figuran en la Guía actual, conviene que los abonados de Avellaneda avisen a sus relaciones y clientela el nuevo número que tendrán desde el día 12 del corriente.

Febrero 1o. de 1927.

La Administración.

HUMORISMO EXTRANJERO

UNOS MINUTOS DE GIMNASIA



(De "Kasper", de Estocolmo.)



El doctor. — Lo que usted tiene es falta de ejercicio. Todos los días, después de terminar su trabajo, va usted a andar diez kilómetros.

El enfermo. — Le advierto que soy cartero, doctor.



—¡Camarero! ¡Este bife es una suela!

—Pues por tres francos y medio no podemos servirle un par de botas, caballero.



—Es un loco furioso, que amenaza con matar a todo el mundo.

El guardia. — Pues sujételo usted, que ahora vengo yo con cuatro o seis compañeros.



—He recibido esta factura de Doms el joyero. No sabía que tuviéramos esta cuenta pendiente con él.

—¡Sí, querido! Es la factura del alfiler de corbata que te regalé el día de tu cumpleaños.

AYUDADOS LOS UNOS A LOS OTROS





—Cuando me casé me hubiera comido a mi mujer de tanto que la quería.

—¿Y ahora?

—Ahora siento no haberlo hecho



La cocinera. — ¿No te lo decía yo? Leyendo las cartas de su marido. ¡No puedo con las personas curiosas.



—Dime un objeto transparente, Luisito.

—Una cerradura.



—Y retirándose tan tarde a casa ¿por qué no se compra usted un revólver?

—Porque confío más en mis pies que en mis manos.

Ramón Pelletier



...que consiguió ayer con Edictor ganar su primera carrera de este año.

Fué un Desastre Para la Cátedra la Primera Carrera de Productos

Aparecieron los Primeros Productos

Desfilaron mansos pero se revelaron baguales en la carrera

Los que lucían mejor preparación no estuvieron en el marcador

GANO UNA HIJA DE VENCEDORA EN ESTE ENCUENTRO

Aparecieron en la pista los primeros productos del año 1924. Hicieron, pues, la ansiada presentación, dejaron de ser incognitas todos esos nombres que cuidaba el programa, pero fueron, en resumen, para el público un nuevo dolor de cabeza agregado a los muchos que ofrece el programa. Todas los cálculos fallaron por la base, y empezaron por fallar ante la ausencia de nuestra favorita. Las sobrecañas y el moquillo de La Cloche fueron los únicos inconvenientes anticipados que tuvieron razón de ser.

Porque todos los productos, según sus cuidadores, acusaban un "pero" antes del debut. Pero todos corrieron y los "peros" que no se esperaban aquellos se produjeron en la carrera.

Ha sido así—

...que Firenze, Masita, Tereré, Chapetón y Piemonte los mejores presentados no pudieron responder a las ventajas del entrenamiento.

Erán baguales—

Lo que no pareció en el desfile se comprobaba más tarde en la carrera. Firenze y Masita, dos competidores que tenían indiscutiblemente chance por sus ensayos y por su preparación sufrieron en la carrera los tropiezos que ellos mismos se produjeran. Masita se enbraveció en las cintas y soltó con desventaja, y Firenze, en la mitad de la recta, sesgó su línea para cruzar a varios y estorbar, entre ellos, a Masita, la cual recien entraba en carrera.

Esta ha sido la primera prueba para productos; un fracaso para la cátedra, un desencanto para muchos aficionados y mucho mayor para los profesionales que creyeron ganar en fija esta primera escaramuza hípica.

A unos y otros habrá que aconsejarles paciencia.

Brillante Victoria de Madrigal en el Clásico Botafogo

El hijo de The Panther impuso sus altas calidades en tiempo notable, 2'54" 4|5 para los 2.800 metros, dispensa muchos kilos a animales de relieve

El clásico Botafogo valió un espléndido y merecido triunfo a Madrigal, el buen defensor del stud Cantón, injustamente distanciado del primer puesto en el clásico Pippermint. El hijo de The Panther se desquitó con creces de la injusticia que se cometiera con él en aquella oportunidad, y en esta ocasión, como queriendo dar un mentís al comisariato, conquistó la victoria más brillante de toda su campaña. Corrido en los puestos de expectativa, el pupilo de Telmo Míguez entró con bríos en la recta final, se aproximó a los delanteros, fué dando cuenta de todos ellos poco a poco y por fin entabló lucha a Adulón y sobre el mismo disco hizo suya la victoria, en 2'54" 4|5 los 2800 metros, cargando 57 kilos.

Fué una victoria simpática que el público recibió con aplausos, porque Madrigal había sido perjudicado por el comisariato, violándose con él todos los artículos del reglamento. El propietario de Madrigal debió experimentar una gran satisfacción al ver a su crack vengar en pocos días una injusticia semejante. Y mientras tanto, cuando el público ovacionaba al hijo de The Panther y a su piloto Emilio Ruiz, el comisariato ha debido hacer un examen de conciencia y reconocer su error.

La perfomance de Adulón—

El crack de don Martín de los Santos, Adulón, produjo una gran carrera y estuvo a punto de hacer suyo el premio Botafogo. Corrió en los primeros puestos desde el vamos, se apoderó de la punta — que largó cuando Picotazo intentó entablar lucha, volvió a cargar en el derecho y ocupó el segundo puesto a medio cuerpo del ganador, en tiempo realmente notable. Es indudable que debieron influir los 48 kilos, pero con todo, la carrera de Adulón debe tenerse muy en cuenta, pues es de primer orden.

Picotazo y Brillo "brillaron" por su ausencia—

La cátedra salió hacia las ventanillas de Brillo y Picotazo y allí depositó sus dineros, confiando un poco en sus pretendidas calidades y otro poco en los ejercicios de que venían precedidos a la carrera. Pero el buen público se estrelló. Ni Picotazo ni Brillo hicieron nada, en el momento de la lucha, que pueda llamarse digno de animales clásicos. Picotazó corrió en la delantera un buen trecho, pero en ningún momento dió la impresión de que sería el ganador. Brillo un poco abierto en casi toda la distancia, fué sentido a la carrera. Corrió bien hasta la entrada de la recta final, pero tampoco dió la impresión de que podía ser el ganador en ningún momento.

Picotazo reaparecía con el estigma de sus fracasos de Maroñas, donde Gálico y Lancier lo habían derrotado en la misma distancia del premio Botafogo. Aquella derrota debió, por fuerza, tenerse en cuenta en este encuentro, pues el hijo de Tiny no es seguramente un stayer. Y los hechos no demostraron otra cosa.

Tropel se defendió—

Tropel se defendió valientemente. El hijo de Verdún, un poco nervioso en la largada, corrió en los últimos puestos y en la recta atropelló de firme para ocupar el tercer puesto cómodamente. Estaba espléndido de aspecto y por cierto que respondió a la confianza que inspiraba siempre a su simpático propietario. Tropel ocupó una colocación digna y confirmó, de ese modo, sus buenas aptitudes de siempre.

El viejo Buen Mozo—

Con el sólo hecho de haber ocupado el cuarto puesto Buen Mozo quedó conceptuado como animal regular y de corazón para las luchas. El nieto de Old Man corrió muy bien; colocado en el último puesto — siguiendo la táctica de su jockey — avanzó en la recta y venció a los cracks Picotazo y Brillo, llegando próximo a los delanteros.

Es, no hay duda, un caballo de alto temple que tiene que soportar muchos kilos, pero que en todo momento se defiende como bueno.

Nikablar y Trigal—

Estos dos pingos desempeñaron un papel nulo en la prueba clásica. Nikablar fué el único que durante un buen trecho corrió cerca de los delanteros pero los kilos pesan y los años no pasan en vano. Están luchando desde hace mucho tiempo por conseguir un triunfo, pero difícilmente podrán conseguirlo mientras disputen pruebas de esa categoría.

El jockey Emilio Ruíz

...que hizo una reprise triunfal dirigiendo con todo acierto a Madrigal en la prueba clásica de ayer.

Di Tomassi ganó el clásico con Retruco en Mar del Plata

En la inauguración de la temporada oficial del hipódromo de Mar del Plata ganó Retruco la prueba clásica. El defensor del stud Atucha fué dirigido por el jockey J. di Tomassi.

Ganó una carrera importante donde Retruco no llevó enemigos pero de haber encontrado animales de otra categoría igual se hubiera impuesto. Es un lindo caballo de muy buena calidad y de buen porvenir. Los defensores del Atucha son frecuentemente ganadores en Mar del Plata. Lástima que este año las subvenciones a los provinciales hayan sido distribuídas en forma bien poco acertada. Retruco es un caballo que, como los otros defensores del Atucha, ganará muchas carreras en esta temporada en Mar del Plata.

"Las Cosas en su Lugar"

Decididamente es una sentencia irreplicable aquella de que no puede triunfarse sin provocar la rastrera y solapada envidia de los fracasados.

Ni el glorioso Macon, que no conoce aun la amargura de la derrota, ha podido librarse de algunos detractores.

No es extraño, pues, que también a nosotros que triunfamos pese a quien pese, merced a nuestro esfuerzo y nuestra constancia, nos salga de vez en cuando al paso la jauria hidrófoba de los que se debaten en la rabiosa angustia de sus fracasos.

Quizá el lector ya esté al cabo de lo que nos dicta estas líneas.

Sería más digno de nuestra ética periodística, no recoger el guante, ya que quien ha tenido el desparpajo de arrojárnoslo tiene muy dudosos antecedentes para que pueda interpretarse en serio su petulante y ridícula actitud, pero como nos sobra prestigio y dignidad vamos a regalarle un poco de ambas cosas a quienes tan míseros andan de ellas, que no otra cosa es levantar como vamos a hacerlo los injustos y gratuitos cargos que se nos han formusba.

Con el mismo epígrafe que encabeza estas líneas, pues es a nosotros a quien nos corresponde y nos interesa "poner las cosas en su lugar", ayer ha sido reproducida en una revistuela de dudosa procedencia una crónica que el 15 de Enero anticipáramos, dando cuenta de los productos de "2 años" que por entonces se encontraban más adelantados en su preparación.

A la reprodución de nuestra labor antecede un prefacio tan capcioso como ridículo.

Empieza el anónimo articulista asumiendo una actitud de perdonavidas, ya que dice: **"que en el afán muy plausible de anticipar al público novedades interesantes se habían mencionado nombres a granel, incurriendo en exageraciones disculpables dadas las dificultades que impone a los noticieros la obtención de datos fidedignos en un criteric equivocado, por el Jockey Club"**, y luego de semejante advertencia, propia de quien como ellos, carecen de autoridad moral y de medios materiales para vencer esas dificultades de que habla, pero impropia e innecesaria para nosotros, pretende desvirtuar la exactitud de la información que CRITICA anticipó a sus lectores en la fecha indicada con la pueril argumentación de que la mayoría de los productos que mencionáramos en nuestra crónica no se inscribieron en la primera prueba que para ellos ofreció el programa palermitano.

No nos abriga la menor duda de que un espíritu mezquino y avieso, digno de quien lucha con su propia impotencia, ha sugerido a quienes dirigen la revistuela de marras el desplante en cuestión, pues, aunque los sabemos ineptos de todo conocimiento, no podemos creer que sean tan estrechos de criterio para pretender desvirtuar la exactitud de nuestras informaciones con argumentos tan inconsistentes y pueriles como el de **"No fué anotado"** que a modo de estribillo cansador se coloca al pie de las noticias de nuestra crónica.

Por otra parte, y ya que ha llegado el momento de poner "las cosas en su lugar", es bueno que el público sepa que la mejor fuente de información con que cuenta la atrevida revistita, es precisamente la página de carreras de CRITICA.

Murió un lindo potrillo por Asturiano

En la ecurie de Gabriel Torterolo murió el sábado el dos años Amykos, hijo de Asturiano y Peronne, que pertenecía a la ecurie que lleva el nombre del entraineur. Era un lindo potrillo que en las ventas costó la suma de 12.000 pesos.

La Reunión de Ayer a Través del Comentario

El programa fué una atracción de tal índole que no se substrajo un solo burrero a sus tentaciones. Había que ver cómo estuvo Palermo en la tarde de ayer. Nos parecía aquello la fiesta que hemos contemplado en la oportunidad de los grandes premios. Y es que había uno grande en interés, en atractivos y siempre más sugestivo por el misterio que encierra en todos sus detalles. Hemos citado a la carrera de productos. Y siendo francos, confesaremos que han sido todas las carreras de igual atractivo, para justificar el extraordinario entusiasmo del público y su crecido número.

Empezó un favorito—

La primera carrera tuvo por resultado el que prevela la cátedra. Moonlight, caballo que se había conducido bien en la reprise, fué elegido justamente el mejor candidato. Y fué al hijo de Sandal que correspondió la victoria. Su carrera fué excelente: dominó, puede decirse, desde el vamos, porque se acercó a Ligther en la salida, corrió a su costado un trecho y se destacó al frente en seguida para seguir en ganancia hasta el disco.

Contento surgió por el lado exterior en los últimos 300 metros y llegó con su atropellada a comprometer la victoria del favorito. Ligther repitió su reciente performance, sin mejorarla.

Lord Byron no lució como se esperaba, la casaca de su stud. Cerró el marcador.

No pudimos advertir en ninguno de los competidores restantes el menor detalle que sirviera para explicar su derrota. Llegaron, puede decirse, como debían, como lo señalaban las cotizaciones antes de correrse la carrera.

Leguisamo "up"—

No puede negarse que la victoria de Primogénita, conocidas como son las escasas aptitudes de la hija de Pronóstico, ha sido obra de Leguisamo, otra prueba de su innegable habilidad como jinete para estas "burritas que no caminan".

La pupila del Shorthorn, que se entregara con Solá un día corrida en la punta, repitió ayer la tentativa, pero lo hizo esta vez con todo éxito.

Avenencia, una modesta pensionista de Cardoso, escoltó a la ganadora. Su calidad no podía permitirle otra cosa.

Flota, que reaparecía venció el tercer puesto. Continúa siendo, por lo visto, tan mediocre como siempre.

¿Y qué diremos de las demás? Hasta hubo entre ellas una, que, al salir a la pista demostró hallarse renga. Para que la carrera pareciese un conjunto de inutilidades sin duda alguna.

Le convenía la distancia—

Edictor ha repetido ayer la lección que nos han dado los caballos en distintas oportunidades. Queremos decir que muchos animales malogran sus aptitudes verdaderas corriendo en el tiro derecho, y es que tienen mayor probalidad en el codo, en las distancias intermedias o en las de fondo inclusive.

Edictor era uno de estos. Presentado en la recta apenas si conseguía uno que otro puesto de placé y estaba su éxito, sin embargo, en estas carreras donde su ligereza iba a servirle de arma decisiva. Puede ser así muy útil Edictor todavía.

El Petaca se condujo a la altura de sus antecedentes. Afloja siempre en el momento decisivo.

Mossul reaparecía con el prestigio de algunos buenos ensayos y fué cotizado como lance, ocupando el tercer puesto. Es un ganador próximo.

El Gordito finalizó en el puesto que ocupaba durante el desarrollo. Cuando su piloto lo exigió para ganar, su calidad se negó a responder. ¿De dónde iba a sacarla?

Ras con Ras llamó la atención por su excelente estampa y preparación; fué cotizado como un lance posible y si no lo hizo debió ser, porque su calidad no responde a su presencia.

Matachita—

Ha ganado la carrera de productos un lance inesperado, una sorpresa, que si bien recomendamos, no estaba muy destacada en los comentarios del público.

Pero Matachita ganó bien, empleó un tiempo excelente y prueba con esto que, pese a los contratiempos de Masita y Firenze, la figuración de la hija de Matach hubiera sido siempre sobresaliente.

Pedro Costa—

El jockey de La Gramilla se ha revelado ayer en toda su eficacia para estas pruebas de productos. La Gramilla, su piloteada, era de lo más ordinario que salió a la pista. Estaba bien preparada, eso sí, pero no podía creerse que, a menos de mediar un milagro, hubiera podido figurar tan honrosamente. El milagro, sin embargo, se realizó y lo hizo, Pedro Costa con su habilidad en las cintas. Porque estribó en ese detalle la figuración de La Gramilla.

Andino, hábilmente dirigido por Leguisamo esquivó los tropiezos que son comunes en estas pruebas y llevó a su caballito hasta el tercer puesto.

Masita sufrió algunos contratiempos y se debió a ésto su defección. No hay duda que libre de esos inconvenientes le hubiera correspondido uno de los primeros puestos.

Puede decirse lo mismo de Firenze, potrillo que sesgó su línea en mitad de la carrera para estorbar a Masita, entre otros, y anularse al mismo tiempo.

Madrigal rehabilitó su calidad—

Recordamos aun el distanciamiento de Madrigal en el premio Pippermint y diremos, a propósito, que mucho se dudó de la calidad del hijo de The Panther ante su empate con Sicuani. Ayer, pues, para confirmar sus bondades de excelente caballo fué presentado en una prueba de mayores dificultades, brava, ante todo, por el cambio de distancia. Pero Madrigal para reivindicar su prestigio realizó la performance mejor de toda su campaña.

Emilio Ruiz—

Vino a ser el alma de esta rehabilitación. La táctica empleada por Ruiz y la serenidad de su atropellada fueron el auxilio que necesitaba Madrigal para cumplir su hazaña.

Montivero, el piloto de Adulón—

Hizo una de sus buenas carreras con el hijo de Pipiolo.

"Capitán Orejas" ha demostrado que es siempre el jinete experto que conocimos en las épocas de General Brusiloff.

Aunque parezca mentira—

La favorita de la sexta carrera, una pensionista de Naciano Moreno, fracasó. La calidad de Quimérica no debe ser tan excelente como se creyó, puesto que no vamos a pensar ahora que Naciano ha perdido la mano.

Zanahoria—

Una fija del programa, resultó la ganadora. La hija de Zig Zag había sido tercera de Petarade en su último compromiso, y ha ido respondiendo a esa performance que se ha impuesto ayer en excelente forma sobre Kootenay.

Esta pupila de Berazategui corrió ayer en la vanguardia y, dispuesta a no abandonar esa colocación, hizo emplear a su vencedora para precederla.

Lo extraño del caso es que Kootenay hace poco no demostró tan buena disposición.

Luz Azul, que corriera en el pelotón, se destacó en la mitad de la recta con una débil carga para conquistar el tercer puesto. Ya Kootenay y Zanahoria estaban lejos.

Libertador—

La victoria de Libertador ha comprobado de una manera evidente que su actual cuidador conoce a fondo los secretos de la profesión. El hijo de La Ley no sólo ha repetido su anterior performance sino que la ha mejorado.

Ganador sin jockey—

El espectáculo de la carrera estuvo a cargo de Santos Pérez.

Este pupilo de Naciano desmontó a su jinete en las cintas y se agregó a la carrera por su cuenta y riesgo... de los demás. Pero Santos Pérez demostró haber aprendido el oficio de "caballo de carrera" porque se adelantó en seguida a sus rivales y no detuvo su galope hasta después de haber cruzado el disco ganador

El segundo en este handicap resultó Pechador, caballo que se ha incorporado recientemente a las luchas palermitanas.

Leguisamo trajo su atropellada acostumbrada con Parlamento pero, los de adelante no se paraban.

Luxemburgo se vió molestado al iniciar su atropellada por el "sin jinete". El piloto del hijo de Desterro entrevió el peligro y levantó antes que exponerse.

Bambú—

Como se suponía hizo suyo el handicap de fondo sin mayor esfuerzo. Triunfó, pues, el favorito con lo cual se evitó la salida mustia del hipódromo.

La cátedra—

No puede quejarse. Aquellos caballos que recomendaba el programa como imperdibles ganaron. Hemos nombrado a Moonlight, Primogénita, Libertador y Bambú.

Matach Inicia su Campaña en Forma Espléndidá, como Padrillo de Gran Porvenir

La primera carrera de productos la ganó un representante del haras Miryam

Entre los aspectos que ofrecen los primeros encuentros de productos merece tenerse en cuenta el que se refiere a los nuevos padrillos. Matach, el padre de Matachita, es un robusto semental que se incorpora con bríos a la lista de padrillos nacionales. El haras Miryam se ha distinguido siempre como uno de los establecimientos donde se crían productos utilísimos, dispuestos para conquistar muchos éxitos en el turf, especialmente en las primeras carreras para los nuevos.

Matachita se impuso en forma muy sugerentes, desplegando extraordinarias lijerezas y en un tiempo que puede conceptuarse de notable, 53 segundos para los 900 metros.

Matach, el padre de Matachita, fué uno de los mejores productos de la generación de Pulgarín; corrió escasas carreras y fué un stayer calificado en todas sus presentaciones.

Matachita, que en forma tan brillante se presenta, es la primera de sus productos, es hija de Matach (Carlos XII y Emilunge por Millenium) y Nebraska por Fisherman en Blue Bell por Simonside.

Se cuida por cuenta de su criador (stud Irlanda) y a juzgar por la forma de imponerse ayer, no será aventurado augurarle muchos éxitos. Como antecedentes Nebraska, madre de Matachita exhibe pedigree y foja que la distinguen como una posible madre clásica. Es media hermana del invicto Le Coeur, Irish Bell y Cachalote, todos notables generadores. Nuestra impresión es que Matachita será elemento utilísimo en su paso por las pistas y que ha de proporcionar éxitos a su entusiasta y simpático propietario.

EDICTOR TRANSFORMOSE EN LA DISTANCIA

El hijo de Volador cubrió los 1.800 metros en 1'50" 3|5, admirablemente dirigida por Ramón Pelletier

Después de varias tentativas sin mayor fortuna en la pista recta Edictor obtuvo un brillante triunfo en 1800 metros, dirigido con sumo acierto por el jockey Ramón Pelletier.

El hijo de Volador aprovechó una buena largada. Corrió unos 20 metros en la delantera, se colocó luego segundo y en la recta final atropelló y pasó rápidamente al primer puesto para cruzar el disco con más de dos cuerpos de ventaja a su favor.

Buscándole la carrera más favorable su entraineur lo corrió en ocasiones sobre 1100 metros pero el nieto de Val d'Or no respondía en público a los ejercicios que producía en privado. Se intentó colocarlo en carreras de larga distancia y su primera victoria no se hizo esperar: ayer se impuso cómodamente, en tiempo y forma espléndida.

Sifón, un hijo de Volador, ganó en Rosario la primera de productos

En el hipódromo Independencia se disputó ayer la primera carrera de productos sobre la distancia de 900 metros. La victoria correspondió a Sifón, por Voleador y Sifax, de la ecurie Tanglefoot. Llegaron segundo y tercero respectivamente, Herpil y Sainete, el primero hijo de Klingsor y el segundo un Telovoliodire.

Sifón se impuso por un cuarto de cuerpo en 54" 3|5. Nació en el haras Volador, en la provincia de Santa Fe, siendo su criador el señor Alvarado, nuevo eleveur que en cada año va acentuando el éxito de su producción, obteniendo animales de mérito. En el hipódromo Argentino ganó también otro producto de ese haras, Edictor, que se adjudicó la de perdedores en 1' 50" 3|5 para los 1800 metros.

Hipódromo de Tandil

Inscripciones para la reunión del domingo 13 de febrero de 1927:

Premio Piedra Movediza, 500 metros: Pampa Florida, Mate Amargo, Talismán, Banquera, Inocente, Panetón, Francesito.

Premio El Centinela, 700 metros: Clo Clo, Patalina, Talismán, Borgatti II, Sufra, Inocente, Teniente Lugones.

Premio Brg. M. Rodríguez, 1400 metros: Cherahué, Tiznon, Vizcacha, Reine de Trefle, Patato, Alpataco II, Kuroki.

Premio Jockey Club de Buenos Aires, 1600 metros: Rosemary, Escorial, Reine de Trefle, Alpataco, Fachinero, Prócer, El Manchao, Don Mateo.

Premio Inauguración, 1500 metros: Tiznon, Vizcacha.

Nota.—El premio "Inauguración" queda reabierto en las siguientes condiciones:

Premio Inauguración

(Carrera extra oficial)

Para gentlemen riders socios o hijos de socios del Club Hípico (Tandil), Jockey Club de Buenos Aires e hipódromos patrocinados.

Para todo caballo mestizo o descalificado. Peso: 75 kilos. Distancia: 1.200 metros. Premio: $ 500 al 1.o, $ 100 al 2.o y el 3.o salvará su entrada: y una copa al gentleman ganador, donada por el Sr. Antonio Santamarina.

Entrada, $ 30. Apertura de cartas el lunes 7 a las 18 horas.

Fray Marcos ganó en Maroñas el Clásico Apertura

El hijo de Crocus, del stud Guayabos, está convertido en un crack de línea. Ayer hizo un debut triunfal en el hipódromo de Maroñas donde defiende con bríos los prestigios de nuestro elevage: se adjudicó en muy buen estilo, el clásico Apertura, en el notable tiempo de 1' 35" 1|5 los 1600 metros. Se ha transformado totalmente. De aquel defensor del stud El Tábano queda sino un lejano recuerdo: hoy Fray Marcos es un crack hecho y derecho.

El jockey P. Costa se lució con Zanahoria

La hija de Zig Zag dominó sin lucha a todas sus rivales en muy buen tiempo

La carrera de yeguas se presentaba bravísima. Quimérica, Kootenay, La Chicha, Parlanchina y alguna otra, eran fijas del dominio público, mientras que Zanahoria, que había corrido admirablemente, no pasaba de ser una de las tantas.

Pero el resultado de la carrera fué favorable para la pupila de Valentín Fernández. Colocada en tercer lugar, dirigida con sumo acierto por el jockey Pedro Costa siguió cómodamente el tren de carrera hasta llegar a la recta final y pasar luego al frente con desenvoltura dominando en 1'31" 2|5, por 3|4 de cuerpo. Tanto como sus calidades y su buen estado influy en su ivctoria el acierto del jockey P. Costa.

El entraineur Antonio Torres

Con la victoria de Edictor renovó ayer sus éxitos en el hipódromo Argentino un modesto y competente profesional, Antonio Torres — que debía ocupar hoy un puesto destacado entre los mejores del gremio. Sin elementos y a fuerza de constancia y dedicación ha sabido esperar con verdadera serenidad, sin perder la línea, y por fin fué Edictor quien sacó a su cuidador del olvido injusto. Vino un día a Palermo con la yegua La Bertini, hace ya algunos años; ganó numerosas carreras con la hija de Valero, con Oriflamme más tarde, con Taralira y con Sin Feinn, mereciendo siempre elogios por la forma de presentar a sus caballos.

Edictor, un modesto hijo de Volador y Entidad por Fulmen, salió al fin de perdedor gracias a la forma admirable en que salió a la pista. Estaba hecho un bronce y ganó a lo crack, en 1'50' 3|5 para los 1800 metros. Si tuviera elementos Torres sería uno de los entraineurs más prestigiosos de nuestro turf, puesto que conoce todos los secretos de su profesión y tiene constancia y línea de profesional honesto.

LOS HANDICAPS

Reunión del domingo 13 de febrero de 1927

En las pruebas handicaps de la reunión próxima se ha hecho la siguiente asignación de pesos.

Premio Bollito, 2200 metros: Bambú 57 kilos, Prudencio 55, Copetín 55, Edecan 55, Scorpión 53, Benavente 53, Curapinqué 53, Parlamento 52, Estrilado 52, Bengalí 51, Rapaza 50, Bío Bío 50, Pif Paf 48, Le Soldat 48, Billet Deux 47, Patrisie 47, Lusitanita 46, Tiznon 45.

Paf 48, Le Soldat 48, Billet Doux 47, Paramount 59, Stellio 58, Talcan 58, Pampilión 58, Picadillo 56, Los Trapales 54, Copetín 54, Arpegio 53, Pons 52, Bougie 51, Romanee 51, Parlamento 51, Los Libres 50, Pontezuela 48.

Premio Magic 2500 metros: Cals 60 kilos, Courtier 55, Curicó 55, Pirata 54, Bambú 52, Manteo 50, Prudencio 50, Mala Entraña 50, Curapinqué 48, Benavente 48, Rosebery 46, Bengalí 46.

UN NUEVO COLEGA

En cuestiones periodísticas son peligrosísimos los augurios. El público porteño — aunque no somos nosotros los indicados para reprochárselo — no siempre es justo y ecuánime en la distribución de sus favores, pero aun conscientes de la veleidad de los lectores bonaerenses, nos atrevemos esta vez a irla de augures.

Tal es la favorable impresión que nos ha causado en todos sus aspectos una nueva publicación hípica cuyo número inicial acaba de ver la luz.

"El Ganador", que tal es el nombre con que sale a la palestra periodística el nuevo colega, reune todos los factores para merecer de entrada el favor del público.

El buen gusto, la información, la amenidad y la autoridad moral de que carecen la mayoría de las publicaciones semanales sobre temas hípicos, están en "El Ganador" hermanados en amable consorcio.

Su director es el señor Alfredo Ginepro, conocido y prestigioso cronista hípico, que ha tenido un verdadero acierto.

El Valeroso Marinero Noujes de Servicio en Olivos Salvó Milagrosamente la Vida al Joven V. Márcos Menéndez

El negro marinero, con gran valor y desafiando a la muerte lo tomó del brazo con fuerza

EL SALVADO D ESAPARECIO TRES VECE S DE LA SUPERFICIE

Nuevamente hoy debemos registrar en nuestra crónica diaria, un acto de valor realizado por el marinero de la Prefectura General de Puertos, señor Noujes, destacado de servicio en el Balneario de Olivos, con riesgo de perder su vida. Merece en verdad ocuparse de este humil de obrero, quien no titubeó por un instante siquiera en arrojarse al río para salvar la vida de un semejante. CRÍTICA, que recoge con cariño estos hechos, se hace eco, porque entiende que con ello se hace verdadera justicia; en razón a ello es que nos ocupamos del valeroso marinero Noujes.

Valentín Marcos Menéndez es el protagonista que nos ocupa—

El joven Menéndez deseaba brindarse un día de tranquilidad, de aquellos que al transcurrir el tiempo se recuerdan. Por eso resolvió trasladarse al Baneario de Olivos sito a pocos minutos de nuestra ciudad. La suerte no le favoreció, pues estuvo a riesgo de entregar su vida al sueño eterno.

Cómo nos cuenta el salvataje el marinero Noujes—

Después de muchas averiguaciones practicadas pudimos llegar hasta el valiente marinero Noujes. Se refleja en él el semblante del Negro Falucho. Sus ademanes son militares y precisos, dando la clara visión de que nos hallamos frente a un hombre capaz de entregar su vida, siempre y cuándo sea necesario, en defensa de un semejante. Tiene varios años en el desempeño de las funciones de marinero, en cuya misión le ha tocado producir actos como el que mencionamos en la presente crónica.

¡Marinero, marinero!, me gritaron varios que se hallaban en el Balneario—

Yo me disponía a recorrer la costa opuesta del espigón para luego retirarme, cuando de pronto sentí voces de auxilio:

—Marinero, marinero: ¡se está ahogando un hombre!

Yo, sin darme cuenta exacta de lo que ocurría, corrí al lugar que se me señalaba. Sólo segundos transcurrieron, y sólo escuchaba el murmullo de la gente que se había agolpado en el espigón. Todos y cada uno de los comedidos, que en estos casos no faltan, me indicaban el lugar donde el hombre estaba por entregar la vida al otro mundo.

Miré unos segundos para tener una dirección exacta de ello, y lo ví.

Sin desprenderme de nada me arrojé al agua y empecé a nadar con ánimo—

Así, vestido como estaba y hasta con

El marinero que salvó



la vida a sus semejantes pero perdió la plata.

el machete, me arrojé al agua exponiendo mi vida, pues el uniforme pesa algo, y más que todo, dificulta nadar. Breves instantes y estuve frente al que en esos precisos momentos luchaba tenazmente para no ahogarse. Yo le tiré un manotón, alcanzándolo, pero el joven desapareció de la superficie. Entonces no me amilané, y resolví esperarlo a que apareciera. Ello ocurrió de inmediato, y entonces le tiré un nuevo manotón, que por razones que no comprendo, falló. La cara del joven demostraba que estaba ya en las últimas, y entonces ello me dió a mí más valor y energías.

Por tercera vez aparece y lo puedo agarrar fuertemente con riesgo de perderme yo también—

Ya desesperaba salvarlo, porque el joven no aparecía, pero de pronto volvió a la superficie y entonces con riesgo de perder mi vida hice como quien dice en criollo, de tripas corazón y me arrojé sobre él. Lo pude agarrar. El por su parte me había tirado un fuerte manotón, que dió en el blanco y por esa misma razón me encontraba casi imposibilitado para salvarlo. Yo no podía nadar dado que tenía mis brazos casi aprisionados por el joven desesperado.

Me arrojaron un cabo y luego una caña de la que me prendí como saguaipé—

Yo me hallaba ya no le digo extenuado, pero sí, algo cansado, y entonces era necesario tratar bajo cualquier esfuerzo de salvar al joven. Luché un poco, por las razones que le menciono, pero al fin me aferré de una caña y llegué a la costa. El mencionado joven continuaba prendido de mis brazos hasta que después al verse en tierra se soltó.

Mucha fué la gente que se llegó a mi lado y me felicitó.

Así las cosas en mi alrededor, no oía nada más que vítores y felicitaciones que partían de toda la concurrencia que se había agolpado a mi llegada. El joven apenas podía respirar pues desde luego había tragado algo de agua, pues donde había perdido pie, habría fácilmente más de cinco metros de agua.

Después de todo ello supe que varios vecinos se habían llegado hasta la Subprefectura para deponer a favor mío dejando constancia del acto de arrojo que según ellos acababa de producir. Yo por mi parte creo que he cumplido con mi deber y nada más, pues para eso estamos. Estoy plenamente satisfecho de haber salvado la vida de un joven que tal vez por imprudencia llegó a querer nadar en un lugar donde había más de cinco metros de agua.

Al tocar tierra, me apercibo que había perdido mi pañuelo con la plata que acababa de cobrar, en total 110 pesos—

La sorpresa de todo ello fué que al llegar a tierra me apercibí que había perdido un pañuelo en el que yo tenía las razones apuntadas éste debe de haberse desprendido, dando motivo a que me quedara sin un centavo. Eso es lo que he sacado, llegar a mi hogar sin el dinero necesario para pagar todas mis deudas del mes. Resignádamente el marinero nos cuenta su historia que francamente ha sido adversa a sus verdaderos intereses. Creemos que alguien ha de apreciar el acto de arrojo del marinero Noujes. Nosotros destacamos éste porque lo creemos en verdad de justicia.

De FELIX LIMA

"Compremos a Quienes nos Compran" es la Flamante Divisa del Comandante Querejeta

Iniciación de las hostilidades. El padre Pontoriero en campaña. Ataque a la saliente pectoral de una vendedora alemana

Nicanora, la entenada del comandante, los acompañó hasta la puerta "de las casas", amargo en mano.

— ¿Los espero a almorzar?

No sé entuavía, Nicanora. Tenemos que comprar algunas sonseritas. Si nos desocupamos temprano, pegaremos la güelta antes de las 12; de lo contrario, hemos de dir con el padre Pontoriero a chinchulinear en la recoba de los Mataderos. ¿Qué le parece, aparcero, el programa?

—¡Ispechiale, egregio comandántese!

—Hasta luego, Nicanora, y no dejés de curarme el gallo giro, que ansina no más como está, lo he de hacer golpiar con el crédito del mentao Ravelo.

—Se lo van a despenar, comandante.

—Llorando estaba una lechuza...

Echaron a andar en yunta. El padre Peppino Calello Pontoriero, con alzada de gallito pigmeo, semejaba un bastón de apoyo en el flanco derecho del milico de Ayacucho. Y caminaron duro y parejo, cuadras y más cuadras.

—Sa ma riseca lu gañótese.

Mesmito digo yo, amigazo. Un poco de líquido no nos vendría mal.

—No siendo águase, ca l'água isteá per la múlase e anque per lo flétese rodemone.

Tiros al aire—

—El agua es pa uso externo, padre. Dentremos en ese "quita penas", ande hemos d'encontrar algo que humedezca el buche.

—Ina sambuca Napolidana per lo.

—Pa mí, que siempre bailo con la misma prenda, la giñebra hace las veces de agua bendita.

—¡Atéose!

—¿Mateo, dice? ¿Y de ánde me ha visto pinta de cochero de plaza?

—Ta foí diche atéose, desalmade senza religione, comandántese Querequétase. No sa foega cun lu saramoniali di la Sandísima Matre Igléstase.

—Perdone si l'ofendí, padre...

—S'astá pardonade, figlio mío.

En el despacho de bebidas de un almacenero ligure de la calle Yatay, abrieron el escore de la mañana con los copetines de referencia.

—¡Cá néctarese, cá ambrosias!

—La mía también se deja acariciar...

—¿Sa piyame ótrase?

—¡Eppa, reverendo!... Marque el paso, compañero. Vea que ya no son las nueve, y que nos podemos dir pa Villa Devoto en vez de caer a los Mataderos.

¡Alto el fuego!—

—¿Sa soprime il secondo áctose, intunce?

—Prudencio... es un buen muchacho.

De nuevo en la calle que baña el solcito tostador de febrero.

—Tengo que comprar una chaira p'afilar mi fiyingo, y un serrucho pa carpintear en el fondo de las casas.

—¿Cá sa istá por hacer?

—Una nueva galería del lao de los sauces.

—Propiamende sa deneme a l'escuina una ferredería alemánase. ¿Sa vame?

—Voy a dentrar, sí, pero no he de comprar ningún artículo alemán. ¡Ojo por ojo!

—¡Achidende! ¿Ca ta pasa, milícose vieque?

—Mi divisa es la mesma de la Sociedá Rural: "comprar a quienes nos compran". Soy, ante tuito, estanciero, un poco aporreao por la suerte, es cierto, pero estanciero d'endeveras al fin y al cabo. Rispondo, pues, a la llamada y dentro en combate.

—¡Sangüe d'ina terniera mamona!

—Alemania ha boicoteado l'entrada de los productos argentinos, cargándoles la romana de unos derechos aduaneros prohibitivos. Mesmo hacen los Estaos Unidos y la Madre Patria, doña Iberia de España.

—¿E lu tan cacareade acercamiente hispánose-americánose?

—¡Grupos que echan a rodar los redactores de "El Sol" y de otros diarios peninsulares pa llenar espacio, cuando andan cortos de noticias locales Mucha fraternidá y jarabe de pico, y don Primo de Rivera, que no deja pasar ni un cuarto de cordero congelao. ¡Ojo por ojo, pues! Comprar a quienes nos compra, me parece razonable y patriótico en estos momentos. ¿Por qué hemos de ayudar a los que boicotean la carne y el trigo argentinos?

El "prete" sale en defensa de la gringa—

—Ma la mía cara Italia, egregio comandánteese, no t'hace esa purcachonada.

—Cierto, don Pontoriero, que los bachichas, los ingleses y los franchutes no nos picanean con los derechos aduaneros prohibitivos. La "fratellanza" de las naciones es un grupo como bien lo dijo ese mocito que redata la sección "Hoy" de la CRITICA.

—Otra cosa s'astá cun catarriase...

—Ha dao en el blanco, don reverendo. Dentremos.

Mucho hierro enlozado y una vendedora con respetables paragolpes pectorales, algo entrada en años, que sonríe germánicamente.

—¡Ca ristorante per lo nénese!

—¡Tambo lindo... el de mi estancia!

—Ma viene in mareo, comandántese.

—Cuidao, padre, que se puede caer al pozo... Afírmese en esa palangana, por las dudas. Necesito un serrucho, señora, y una chaira.

—Denemos dodo eso, senior, y alco más.

—¿Artículo alemán?

Se arma la gorda—

—Securamende, senior. Natie buede el combedencio con Alemania.

—Así será, señora, pero yo no quiero llevar a casa artículos alemanes ni aunque me los regalen.

—¡Caramfa, senior! ¿Y bor qué eso?

—Ojo por ojo, doña.

—No le entiento, senior.

—Alemania pone trabas a la importación de los productos argentinos.

—Ma la mía cara Italia no te'hace isa feloníase.

—¿Así nos paga doña Alemania el servicio de la neutralidá argentina durante la guerra?

—Alemania, senior mío, tefe ayutar a sus acriculdores y canateros. Eso se cae te maturo. La caritat fien endendida embieza bor casa.

—Bueno. Conforme. Quédese usté con su chaira y su serrucho "made in Germany". Adiós, señora.

—¡No se faya, senior!

—¡Sa lo foera chocoloncite figlio di cuesta donna tudesca!...

—No sea goloso, padre Pontoriero. Vamos con la música a otra parte.

—¡No se faya, señor! Aquí tamfién denemos artículos incleses. Pero son un boco más caros.

—No importa. Sarna con gusto no pica. ¿Ingleses legítimos?

—Denemos te las tos clases, senior: artículos incleses lequídimos y ardículos incleses falludos.

—¡Sangüe d'ina potráncase doradíyase!

—¿Y cómo es eso, doña?

—Que Alemania faprica alcunos ardículos con marca y sello "made in England", bara refendar al comercio pridánico.

—¡Cá istopenda felloníase!

—Es que los alemanes somos muy fichos, ¡bero muy fichos, senior!

Trabajo le costó al comandante Querejeta, poder desglosar al reverendo padre Peppino Calello Pontoriero de la vecindad de los paragolpes pectorales de la robustísima hija de Germania.

Parpagnoli ha interpretado uno de los



momentos de este sabroso artículo de Félix Lima, peliculizando una sentencia burguesa.

Conversando con el Público que nos Escribe

Tengo cuatro nombres y un apellido; pero me revientan los cuatro nombres y al enrolarme quisiera suprimir tres: ¿Puedo hacerlo? J. M. B.

¿Y de qué se queja, amigo? Los reyes y los príncipes tienen ocho o diez nombres y sin embargo no se quejan y usan uno solo: Jorge, Humberto, Alfonso, etc.

Al contrario, van a copiar textualmente todos los nombres que aparezcan en su partida de nacimiento o en su libreta cívica: Imite a los reyes, y firme con uno solo de sus cuatro nombres.

Cuandó compre o venda algo por escritura, dé sus cuatro nombres, pero haga constar que sólo firma con uno solo de ellos. Por ejemplo, si se llama usted Epaminondas, Pelópidas, Trajano, Asdrúbal López, el escribano aclara: "que firma Pelópidas López".

Mi hermana muerta se me apareció en sueños y me aconsejó que comprara un billete N.o 02125 de la Lotería Nacional, después del 2 de febrero. ¿Qué hago? Dónde encuentro ese número? F. Teissera, (Vicente Casares).

Hace bien, amigo, en consultar a CRITICA sobre este asunto. Los muchachos de este diario tienen una mano especial para ganarse la grande. Todos ellos se la han ganado dos o tres veces.

Ni que hablar amigo, busque ese número; averigue en la administración de la lotería, dónde lo puede encontrar y si el número está en Jujuy, váyase a Jujuy, una vez que lo encuentre y lo compre verá amigo que la grande ni siquiera terminará en 6, terminará en 4 o en 6. Y resultará que el sueño era exacto, y que sólo le erró por un número o la última cifra.

Los sueños nunca fallan, amigo. Cuan-

Acepte señora, los hechos y vaya a verla a su hija o mándela ver, en tren do mucho semifallan.

Mi hija de 15 años se fugó con el hombre con quien yo no quería que se casara. Só dónde están. ¿Puedo hacerlos traer? ¿Puedo exigir una unión ante la ley? Una madre cordobesa.

Dado el extremo a que han llegado las cosas, señora, lo mejor es abandonar los procedimientos violentos. Vd. puede hacerla traer cómo prófuga a la menor, pero ella volverá a huir o pedirá la venia supletoria del juez. Y todavía falta saber si el novio de su hija querrá casarse.

de transacción. Cuando más antes mejor.

¡Pobres madres! ustedes no sirven sinó para una cosa sublime y santa: para perdonar todos los extravíos de sus hijos!

¿Lo ha encontrado Vd?

Se ha extraviado un rollo de documentos a nombre de Angel Felipe Moltrasio y Mónica Bizzozero, en un ómnibus, en el trayecto de Corrientes y Río de Janeiro a Corrientes y Juan Jaurés. Será gratificada a la persona que lo devuelva a la calle Carril 927.



Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

¡Lo qué Inventan estos Gringos pa' Ganar Plata!, Decían los Criollos Ante el Primer Fonógrafo

"Canté barricas de cilindros para la exportación", — nos dice Alfredo Gobbi | El primer fonogénico del país nos cuenta sus singulares andanzas

Antes que el invento diabólico y torturante de la radiotelefonía viniera a mezclar sus estridencias al jazz band urbano, vociferando por boca de sus altoparlantes las cotizaciones bursátiles, las subastas de los martilleros y las canciones cursis de Bhor; el fonógrafo, el hoy modesto y doméstico fonógrafo, que en circunstancias de su aparición había asombrado en los rincones de todo el país con el misterio de su brujería, seguía siendo el exclusivo mensajero de la voz humana. El primer fonógrafo que conocieron nuestros abuelos hizo su aparición aquí como un envío del demonio.

Las buenas gentes de la "gran aldea" y del interior no estaban todavía habituadas a las sorpresas del genio inventivo, como nuestros trajinados y nerviosos contemporáneos a quienes ya no sobresalta nada porque todo lo esperan de las fuerzas misteriosas y ocultas del cerebro y de la naturaleza. ¡Pero entonces!...

Cosas que inventan los gringos...—

Alfredo Gobbi, uno de los primeros familiares de la fonotipía en nuestro país, a la cual debe su popularidad inmensa de cantor criollo, al referirnos pasajes de su vida de clown y de payador, de actor, de acróbata y de mil cosas más relacionadas con la existencia del circo y del tablado teatral; nos recuerda un episodio pintoresco vinculado a la aparición del fonógrafo en estas tierras de América.

Alfredo Gobbi, el veterano cantor criollo, en sus buenos tiempos

El fonógrafo de gomitas...—

—Mi popularidad, mis largos viajes por el mundo y muchas fortunas que he liquidado se los debo al fonógrafo. En una de mis andanzas con el circo de los Petray, después de haber pasado mucha miseria y mucha hambre, un hambre verdaderamente histórica, caímos a Rosario. Era por el año 1899. Allí me encontré con un "gallego" que hablaba más que una comadre de conventillo y explotaba un invento recién llegado al país. Lo explotaba en un local de espectáculos. El fenómeno consistía en un aparato con dos gomitas que se colocaban en el oído por medio de las cuales se oían voces humanas. ¡Había que ver en la paisanada las muecas y las caras que hacían cuando le colocaban las gomas en los oídos! ¡Lo qué inventan estos gringos pá ganar plata!, exclamaban, y se dejaban sacar tranquilamente los reales con el "gallego", con tal de escuchar el fenómeno.

Yo entonces empezaba a tener dentro del circo, popularidad de cantor criollo. 'Gobbino el 79', como me llamaban, iba a dejar por un tiempo el tinglado trashumante y miserable de aquella época para convertirse en un instrumento de Satanás. El "gallego", que era un enviado suyo, vino a contratarme, y yo, que como Fausto había perdido toda esperanza en la vida, vendí nomás mi alma al Diablo y me hice cantor de fonógrafo.

Los clásicos cilindros—

Excuso decirles que tuve un éxito extraordinario. Mis canciones, envasadas en los primitivos cilindros, empezaron a llenar barricas. El "gallego" había encontrado en mí un suculento filón haciéndome, naturalmente, ganar mucho dinero. Y yo, que hasta la fecha cantaba en el picadero como los canarios, sin pensar en el dinero, soporté la industrialización de mis aptitudes en homenaje a mi estómago. ¡Alguna vez el arte debía rendirle un homenaje a mi estómago, puesto que mi estómago le había rendido ya mucho al arte. Y canté, no sé cuántos centenares, miles, de cilindros para la exportación.

Cuando hube impreso los primeros, se le ocurrió a mi empresario explotar una idea original para seguir manteniendo a las gentes en su desconcierto ante el invento. Me hacía cantar a mí, y luego exclamaba ante el público:

—¡Señores, ustedes pueden oír por cincuenta centavos en este aparato, lo que Gobbi acaba de cantar! ¡Por cincuenta centavos solamente!

Excuso decirles que aquéllo era una romería. El criollaje se peleaba a facón, por escucharme a través del aparato.

La aventura de la farándula

Alfredo Gobbi, además de ser uno de los primeros, sino el primero que imprimió canciones en el fonógrafo, al cual debió más tarde su enorme popularidad; es uno de los testimonios vivientes del circo y del teatro criollo.

Desde joven, casi un niño, su inquietud lo lanzó a la vida aventurera del circo. Después de hacer las más extrañas peregrinaciones sobre la tradicional carreta, ingresó a la fonografía y mediante ella realizó largos viajes visitando las principales ciudades de Europa y América, en una de las cuales — París — residió siete años para retornar más tarde a la querencia con muchas emociones nuevas en el espíritu y muchas cosas que contar. Su existencia es, por lo tanto, una de las más interesantes que registra la farándula criolla. Oigámosle referirla:

—Me inicié — nos dice Gobbi — en Concordia, en el Circo Americano, del chileno Fernández, allá por el 95. Allí mismo se incorporaron los hermanos Petray, los Queirolo. De allí pasamos a Salto, luego a Paysandú y, más tarde, a Montevideo, levantando la carpa en la calle Queguay. En Montevideo vivimos en medio de una miseria espantosa. El hambre en Rusia era una pavadita al lado de la que nosotros pasamos. Una lata de querosene nos servía de olla y cocinábamos en ella unas chauchas que nos mandaba un carnicero que vivía frente al circo. Con todo, llegó un momento en que, no pudiendo aguantar más, y no pudiendo ni carnear vacas ajenas, tuve que carnerear" en una huelga de estibadores que hubo en el puerto de Montevideo, haciéndome estibador para poder comer.

De allí nos sacó Luis Anselmi. Nos trajo a Buenos Aires, al Politeama Anselmi, que estaba en San Juan entre Buen Orden y Tacuarí. Pero como más tarde los hermanos Petray se separaron yo continué con ellos porque eran excelentes muchachos.

Emprendimos una jira por la República. Yo entonces me exhibía como acróbata en la barra y en las anillas. Más tarde me hice clown, cantor y actor de dramas criollos.

El viejo drama criollo—

Al llegar a este tema, Alfredo Gobbi se detiene a escarbar en los recuerdos. Va a hablarnos del viejo drama criollo que fué una peculiaridad típica del circo rioplatense. El drama del tablado circense es la célula del teatro nacional. Originado en la pista, sube al tablado del circo y salta luego a los escenarios de la calle Corrientes para cuajar en las más variadas formas del teatro moderno, desde el sainete arrabalero desnaturalizado lleno de truculentas e inofensivas farsas, hasta la comedia de emociones sutiles y vestida de frac.

—La época más brillante del drama criollo — nos dice Gobbi — fué la de Gerónimo Podestá, por el año 1902 Yo ingresé con él después de haber estado en España en una jira desgraciada en la cual nos había embarcado un empresario que había prometido llevarnos hasta París para las pistas de la Exposición Universal. En Barcelona naufragamos. En Valencia tuve la fatalidad de perder una hija, y para colmo soportar mil privaciones del fracaso de la jira; en fin...

Regresé a Buenos Aires y entré con Jerónimo. Con él empezó el gran auge del drama criollo, con él y con Pepe. Re presentábamos las primeras obras que se escribieron en el país, entre ellas "Nobleza criolla" de Pissano; "¡Cobarde!" de Pérez Petit; "Juan Soldado" de Ramón Moratorio; "Justicia criolla" de Ezequiel Soria; "Gaucho" de Serafín Aldala; "Pica-Pica" de Alcides de María; "Ensalada criolla" de de María; "Los guachitos" de Elías Régules; 'Daniel" de José F. Podestá; "Los boqueños". "Bohemia criolla"; y en fin, una serie de dramas que ya no recuerdo.

No sé si eran mejor que lo que se escribe ahora, pero aquello gustaba al público. Tenía el encanto de la ingenuidad sana aun en medio de sus mayores truculencias. Como en las películas americanas de hoy, siempre triunfaba en ellas el bien, la justicia, el amor y todos los sentimientos nobles.

Después de esta campaña con los Podestá me fuí a Europa contratado para imprimir discos. En París, al mismo tiempo que me dedicaba a esa actividad ,solía presentarme ante el público.

Una nota criolla en París—

Entre muchas notas criollas buenas que dí en París, produje una muy mala. Se la voy a contar porque ya estoy bien arrepentido de ella. Fué una criollada mía. Una de las primeras criolladas que se hicieron en París antes que fueran los "niños bien". Ocurrió simplemente que armé un gran escándalo en al Bal Tabarín porque un señor vino a sacar una compañera mía para bailar. Los franceses no estaban acostumbrados a esas cosas y les extrañó mucho mi desplante. Me lo advirtieron y me perdonaron porque la mayoría de las personas presentes me conocían y me querían mucho. Como ya les dije, me arrepentí mucho de esa "sauvagerie".

En París tuve muchos éxitos y dos hijos que tienen el orgullo de pertenecer a la Ciudad Luz. Trabajé en el Casino, en el Petit Parisien. Entonces triunfan Houlenc, Dranem, Mayol; la Gaby Delys empezaba a surgir y Chevalier era todavía un partiquino. De París hice excursiones a Londres, Berlín, Bélgica ,etc. Pasé luego a Nueva York, contratado por la casa Tagini, y regresé luego a mis tierras. Como ustedes ven, sigo trabajando. ¡Si hubiera guardado algo de lo mucho que gané! ¡Pero qué! Hice como las cigarras de la fábula: cantar y nada más.

EL CIRCO ES UN LLAMADO A LA ALEGRIA

¿Buenos Aires es una ciudad triste? Sus calles iguales, sus días iguales, nos enferman. Nos enferma el polvo que levantan sus vehículos, el ruido de las bocinas y el monótono y neurastenizante ruido de sus tranvías.

Buenos Aires es una ciudad seria, que no perdona ninguna travesura; llena de consejeros estirados y abdómenes de burgueses asustadizos y batidas policiales... Buenos Aires no puede reirse. Hay varitas que también dirigen el tráfico de la alegría se controla como la venta de cocaína...

Por eso el circo Holdelm que se instaló en una esquina de la ciudad burguesa y desteñida, ha hecho un llamado a la alegría con el poema deportivo de sus atletas, con la gracia de sus ecuyeres, con la carcajada de sus payasos, con su festiva ingenuidad, con su luz y sus colores y con el entusiasmo de su musiquilla-bandera de sonidos de todos los circos del mundo.

Y los hombres cansados del ruido, del polvo, de la seriedad de la urbe, de la vida vulgar y lamentable de todos los días, han visto llegar al circo con la alegra de un niño que ve llegar los Reyes Magos.

¡Está prohibido fijar carteles!... Esta frase sintetiza la tristeza de Buenos Aires. Aquí está prohibido todo. Está prohibido sentarse en el césped de las plazas, amar cómodamente en los parques; los niños no pueden borronear de rayuelas las veredas y romper faroles... Está prohibido fijar, hasta ideas, en esta ciudad de burgueses y ordenanzas municipales, donde se impide al hombre cansado de la vida rutinaria, buscar el olvido en el volatín de la más inofensiva travesura.

Pero por suerte, los burgueses y las ordenanzas municipales no nos han prohibido ir al circo. Y por eso la gente llena la sala del San Martín, y por eso sus puertas están abiertas, y bajo la carpa de su luz acogedora, cabe la alegría sana. El circo desborda optimismo y nos trae la expansión, el olvido reparador. Vino del horizonte más azulino del país de los hombres buenos, soñadores y absurdos. Es un llamado a la alegría.

Se anuncia para el jueves en el circo Holdelm la primera pantomima bailable

Los que dirigen el circo Holdelm, que con tanto éxito viene actuando en el teatro San Martín para retribuir el apoyo del público, renuevan continuamente el espectáculo, que es siempre fresco y novedoso.

Para el jueves, anuncian la primera pantomima bailable. El viejo cake walk será exhumado en el picadero, por notables artistas.

También para esta semana, los 9 Plastic, que debutaran con tanto éxito y que siguen llamando extraordinariamente la atención, anuncian un nuevo y original espectáculo: harán reproducciones de los monumentos argentinos .

Este singular número está siendo ensayado con entusiasmo y constituirá uno de los más sensacionales espectáculos del circo.

Nuevos espectáculos en el Casino

En el Casino, anuncian para hoy un cuadro de bailes y cantos sevillanos, y la presentación del fenómeno Bohm.

En las escenas tituladas "Sevilla en el Casino", intervendrá un conjunto de artistas, entre los que se destacan Lolita Benavente, las hermanas Pericet, Paz Santos, Paquita Leo, Soledad Medina ,Nati Morales, la cantante Concepción Pericet, la guitarrista y bailarina Maruja Amaya, los zapateadores Tatito-Gallo; los guitarristas Ballesteros y Fernández y el bailarín Angeles Pericet, a cuyo cargo está la dirección del conjunto.

Será presentado solamente en vermouth, "Sevilla en el Casino", y para la noche, se reserva a Bohm, que hará exhibiciones.

La compañía de variedades y atracciones, actuará como siempre.

La Soprano Murtagh Protesta

DICE HABER SIDO ENGAÑADA POR LA EMPRESA DEL COLISEO

De las tres compañías líricas baratas que quisieron distribuirse en pleno verano el favor del público porteño, ha quedado en pie una, la del Coliseo, que hace buen negocio.

No podía faltar en la improvisada lírica veraniega las cuestiones entre cantantes y empresas y una de ellas es la que plantea la soprano Nélida Murtagh al director Bruno Mari en la carta que nos envía. No podemos creer que haya antiargentinismo de parte de la empresa del Coliseo y se nos ocurre que la indignada soprano exagera a ese respecto. Pero de todas maneras, queda el hecho de una cantante que fué anunciada profusamente y luego no cantó. ¿Sería porque la dirección no le encontró aptitudes suficientes? No ha de ser así cuando se decidió anunciarla. Sin duda se perjudica la reputación de un cantante con esos procedimientos irregulares.

Dice la carta de la soprano.

"Buenos Aires, febrero de 1927.

Señor cronista teatral:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para que dé cabida en las columnas de su prestigioso diario a la siguiente carta que quisiera se haga pública.

Habiendo sido llamada urgentemente al teatro Coliseo para cantar "Rigoletto", se estableció el compromiso de que lo hiciera. Se confeccionaron los programas de teatro y los affiches de propaganda con grandes letras, donde se me reconocía como "notable y celebrada" soprano.

Ahora bien: llegado el momento del ensayo general, me encontré reemplazada por otra soprano.

Por consiguiente, quiero dejar constancia del abuso que cometen las empresas que aprovechan nombres nuevos y prestigiosos, para engañar al público, presentando, un cuadro completamente distinto, como sucedió en "Rigoletto" con todas las primeras partes. Además quiero hacer saber que el maestro Mari es el causante de estas informalidades, pues en cuanto me vió me preguntó con mucha fineza si era italiana: y al contestarle negativamente, cambió de aspecto y de modo, dándome a entender que debía estudiar las óperas con él. Esa es una costumbre encarnada en el maestro Mari, pues además de querer beneficiarse económicamente con los elementos que se inician, siempre ha puesto trabas insalvables, especialmente al elemento argentino.

Como conclusión puede informarse usted quién es el maestro Mari. Su persona es bien conocida en nuestro ambiente lírico.

Saluda a usted con la mayor consideración, agradeciendo de antemano su publicación. — *Nélida Murtagh.*"

Marino Podestá se defiende

El derecho a usar de su apellido

A la verdad que al asunto de los Podestá, con motivo de las dos compañías que,en el Ateneo y en el Avenida representan "La piedra del escándalo" y "La chacra de don Lorenzo", se le ha dado una trascendencia exagerada. Insistimos en que Marino Podestá tiene derecho a rotular a una compañía por él organizada con el apellido que es el suyo, un derecho inalienable. Y decir que quiere explotar el famoso nombre de tanta gente de teatro o que quiere hacer pasar a su compañía por la de Pepe, es un absurdo, porque Marino evidentemente, no ha pensado en otra cosa que en una breve y humilde temporada de verano con un repertorio que conoce al dedillo.

Marino Podestá es un muchacho simpático, de espíritu aventurero, que fué uno de los mimados de la familia y después se distanció para correr un album bohemio. Nunca tuvo pretensiones de intérprete ni molestó a nadie en ese sentido. ¿Qué mal ha hecho ahora en reclutar una discreta compañía para montar obras como 'La piedra del escándalo" y "La chacra de don Lorenzo"? ¿Acaso le perjudica a don Pepe, su tío? ¿El mismo don Pepe no tiene numeroso público en el Avenida, que va a verlo por tratarse precisamente de él, con lo que prueba que no puede haber confusión posible? ¿Llamarse Podestá debe ser entonces un perjuicio para los herederos del apellido que quieran dedicarse a la escena? De Podestá buenos y malos está lleno nuestro teatro y el público los conoce bien. ¿Todo el mundo tendría derecho en Buenos Aires a ser dirigente de compañía en verano, menos Marino Podestá?

Nos envía éste una carta quejosa contra los cronistas que la emprendieron con él en forma sañuda. No podemos publicar esa carta en su texto íntegro por los términos de agresividad en que está redatcada, ya que un simple sentido de la solidaridad profesional nos lo impediría. Ello no obsta para que encontremos injusto el tono injurioso que se ha adoptado contra él.

Dice Marino:

"El hecho de figurar al frente de una compañía formada con el exclusivo objeto de capear la relache estival lo más honestamente posible, no justifica el ensañamiento".

Y agrega después, puesto que se ha querido desconocer la legitimidad:

"He nacido cómico, no soy una eminencia, pero tampoco me considero un inútil (artísticamente, se entiende) y el apellido que ostento con orgullo, no lo he hallado por hazar, como parece creerse, sino que lo he heredado legítimamente de mi padre, Juan Podestá, uno de los cimentadores y propulsores más entusiastas de nuestro teatro, junto con sus hermanos Pepe, Antonio.

Si no he figurado antes al frente de compañías en Buenos Aires, habrá sido tal vez, porque no contaba con el capital necesario, o porque me ha faltado la audacia que les ha sobrado a otros para hacerlo".

La compañía de Azucena Maizani

Sigue actuando con éxito

La temporada que realiza en el teatro Porteño el conjunto revisteril que encabeza Azucena Maizani, se está desarrollando con gran éxito. La empresa registra una entrada diaria muy considerable, desde el día del debut.

La compañía Maizani está ensayando activamente la nueva revista titulada: "Ja... Ja... Ja... El Verano ya se va..."

Con esa revista, la empresa piensa finalizar el ciclo veraniego de la temporada, para preparar la inauguración de la temporada oficial de invierno. El debut está señalado para el 4 de marzo próximo. Se anunciarán oportunamente los estrenos, y el elenco será ampliamente reorganizado.

Bailes de máscaras en el Coliseo

Se ha iniciado ya el abono

Los próximos bailes de máscaras que se efectuarán este año en el Coliseo, serán indiscutiblemente de gran interés. Organizadora de estos modernos "veglioni", es la misma empresa que durante ocho años consecutivos diera realce y brillo a los bailes del teatro de la Opera. Ello será la mejor garantía, y tanto es así que apenas iniciado el abono de palcos, éste se ha cubierto en su casi totalidad por los mismos habitués de años anteriores en la Opera.

CORREO

R. H., A. G., M. G., F O K., A. A. etc. — Hemos de responder a las diversas cartas que nos llegan pidiendo detalles del concurso civil del empresario Quiroga publicando el activo hecho aparecer por el concursado ante el juez. Helo aquí, divido en bienes de los esposos Quiroga:

Activo: bienes de Héctor Gutiérrez Quiroga:

Valor asignado al contrato de arrendamiento del teatro Odeón, por los años 1927 y 1928, $ 20.000; decorados y alfombras, 47.998; muebles, utilería y materiales, 42.939.95, Son $ 110.937.95.

Existencias para grandes revistas: decorados y alfombras, 87.561; sastrería, 80.000; materiales de electricidad, 5.000; muebles y utilería, 15.800; instalaciones practicables y maderamen, 15.000; muebles y útiles de escritorio, 2.895; film nacional Juan Sin Ropa, $ 20.000; créditos a cobrar, 15.671; depósito de garantías del teatro Odeón, 1.000; garantía en poder de la propietaria del mismo teatro, 4.000 Total del activo del señor Gutiérrez Quiroga, $ 367.865.60.

De Camila P. De Quiroga:

Contrato del teatro Ateneo, valor asignado por contrato del alquiler por ocho años, $ 235.000; materiales del mismo teatro, 170.000; muebles y útiles, 94.500; vestuarios, 46.710; instalaciones practicables y maderamen, 22.000.

Total del activo de la señora de Quiroga, $ 562.210.

El activo de ambos cónyuges alcanza a $ 930.075.60, y el pasivo es de 939.545.10 y $ 130.000, respectivamente.

El juez doctor de Vedia y Mitre, por la secretaría del doctor Luzuriaga decretó el concurso y designó síndico al doctor Diego Ortiz Grognet e inventariador al escribano D. Jorge Guerrico.

Esa es la información de los Tribunales, que ha venido a confirmar ampliamente nuestra primicia.

I. V., F. M. — Estamos de acuerdo con sus observaciones sobre Blacamán y hemos dicho, en su oportunidad, poco más o menos, lo mismo. Ya se sabe, por otra parte, que no es hindú, sino calabrés.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

EL PRESIDENTE DE LA UNIVER-



sidad de Columbia, Mr. Nicholas Murray Butler, distrae sus cortas vacaciones de año nuevo en los links de golf de Hot Spring Va. (EE. UU.)

LEJOS DEL RING Y DEL MUNDANAL RUIDO

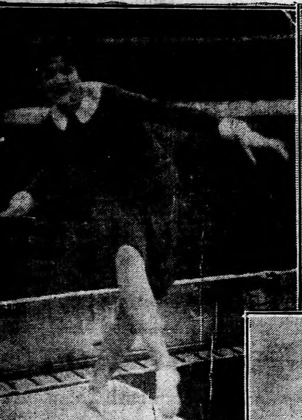


el campeón mundial de box, Gene Tunney, pasó las fiestas de Navidad y Año Nuevo; a pesar del silencio y soledad que le rodeaba, se vió en mayor peligro que ante los puños de Dempsey En circunstancia de dirigirse devotamente a un templo lugareño situado en las orillas del lago Moosehead, cayó al agua y tuvo que volverse sin ...zar.

NOTABLE SALTO EN SKI REALIZADO

por uno de los futuros participantes de los campeonatos anuales que tienen lugar en Banff (EE. UU. durante las fiestas de Carnaval.

EN EL LEJANO OESTE, LA BELLA



actriz de cine, Myrla Loy, se toma un breve descanso antes de intervenir en la filmación de la película "Las manzanas mordidas".

ANVERSO Y REVERSO DE LA ARTISTICA MEDALLA





conmemorativa de la elección presidencial de M. Gaston Doumergue, ejecutada por el insigne grabador M. Georges Prud'homme, y acuñada en la Casa de la Moneda.

NANA BRYANT, JOVEN ACTRIZ

que ha logrado destacarse en la interpretación del papel de la protagonista del drama "Padre", estrenado con éxito en el teatro Ritz, de Nueva York.



"LA MUJER DE NEGOCIOS"

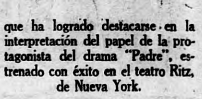
se titula una regocijante comedia estrenada en los escenarios de Nueva York, en cuya interpretación se destaca la graciosa actriz americana Genoveva Tobin

A MENOS DE UNA MILLA DE

Nueva York, en las lomas que limitan este Estado con el de Pensilvania, un cazador logró dar muerte a este oso, que durante unos días tuvo alarmados a los pobladores de la región. La fiera pesaba 150 kilos.

NINA TARASOVA, CELEBRE BAI-





larina rusa e intérprete de canciones folklóricas de su país, actúa con extraordinario éxito en el teatro Times Square, de Nueva York.

El Cartel

MARCONI. — Hoy, a las 21.30: Sol de Sevilla.

FLORIDA. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: ¡...Tus manos!...! 17.15 y 22: El traje de la mujer. No apto para señoritas y menores.

SAN MARTIN. — Hoy, a las 21.30: El más grande conjunto de atracciones. Cambio completo de programa, nuevos números por toda la compañía. Novedad única: The 9 Plastic, por primera vez un circo presenta este número en Buenos Aires. Platea, con entrada, $ 3.

AVENIDA. — Hoy, a las 21.15: La piedra del escándalo y La chacra de don Lorenzo.

SMART. — Hoy, a las 18.30 y a las 22: El farol colorado; a las 21: Pases, boletos y abonos; a las 23: El ciruja.

ATENEO. — Hoy, a las 18.30 y 21.15: La piedra de escándalo; a las 22.30: La chacra de don Lorenzo.

PORTEÑO. — Hoy, a las 18.30, 21.30 y 23.30: En el Porteño hay alegría; a las 22.30: De la pista al escenario.

HIPPODROME. — Hoy, a las 18.30 y 22.20: En la pista nos veremos: 21.30 y 23.20: Siempre alegre el Hippodrome.

MAIPO. — Hoy, a las 18.20, 21.10 y 23.20: A divertirse, muchachos; 22.20: Para todos los gustos.